Oscar Gálvez Triunfó en la Carrera Mar y Sierras

(INFORMACION PAGINA NUEVE)

TODO EL CENTRO DE BOGOTA EN RUINAS

Son ya 300 los Muertos, Cuyos Cadáveres Están Tirados en las Calles.- Fueron Destruídas y Saqueadas Varias Iglesias.- Cuantiosos Perjuicios

Quemaron el Archivo de la Conferencia Interamericana

BOGOTA, 11 (AP). — Todo el material de la conferencia interamericana, incluyendo los archivos, ha quedado destruido, mientras que el centro comercial de Bogotá está en ruinas.

Los incendios y saqueos continuaron y se informó que son por lo menos trescientos los muertos registrados en los sucesos hata el día de ayer. Hay cadáveres en las calles y en los alrededores de la embajada norteamericana y aun no se ha procedido a retirarlos. Las iglesias fueron saqueadas e incendiadas. Hay escasez de alimentos.

Están resguardados los representantes de EE. UU.

Todos los norteamericanos están a salvo. El secretario de Estado, general Marshall, su colega de Comercio, señor Harriman y el señor William Martin, presidente del Banco de Importación y Exportación se encuentran en una mansión situada en los suburbios ocupada por el secretario de Estado desde que comenzó la conferencia. El señor Norman Armour, ayudante del secretario de Estado y el señor Paul Daniels, director de la oficina de asuntos americanos, se trasladaron al edificio conocido por El Nogal.

NOTA DE REDACCION. — El siguiente despacho ha sido enviado al Departamento de Estado de la Unión en forma conjunta por los corresponsales extranjeros destacados en Bogotá que mancomunan sus esfuerzos ante la situación anormal de las comunicaciones de dicho país.

Se espera para más tarde una información más completa.

Entró en funciones el nuevo gabinete

BOGOTA, 11 (AP). — A primera hora de hoy entró en funciones el nuevo gabinete.

La primera disposición es decretar el estado de sitio hasta que el país retorne a la normalidad.

Cómo está constituído el gabinete colombiano

WASHINGTON, 11 (AFP). — Ha sido formado un gobierno de coalición en Bogotá, según anunció el doctor Eduardo Santos, vicepresidente de Colombia. El gabinete quedó constituido después de 16 horas de discusiones.

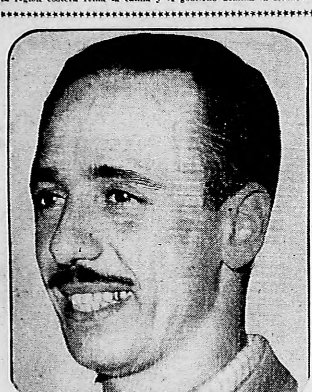
El nuevo gabinete propuesto por el presidente Ospina Pérez ha sido integrado por seis liberales, seis conservadores y un militar sin filiación política. He aquí su nómina:

Ministro del Interior: Dr. Darío Echandía, liberal.
Ministro de Guerra: teniente general Hernán Ocampo, independiente.
Ministro de Relaciones Exteriores: Eduardo Zuleta, conservador.
Ministro de Hacienda: Luis Andrade, conservador.
Ministro de Obras Públicas: José María Pernal, conservador.
Ministro de Economía: Guillermo Salamanca, conservador.
Ministro de Educación: Fabio Lozano, liberal.
Ministro de Justicia: Samuel Arango Valdés, liberal.
Ministro de Minas: Alonso Aragón Quinteros, liberal.
Ministro de Agricultura: Pedro Castro Manzalvo, liberal.
Ministro de Trabajo: Evaristo Surdis, conservador.
Ministro de Comunicaciones: Dávila Tello, conservador.
Ministro de Salud: Jorge Delerano, liberal.

Ascenderán a 400 los muertos en todo el país

BOGOTA, 11 (United). — "El Liberal", diario del partido opositor del mismo nombre y único que se publicó hoy en esta capital, dice que hubo 130 muertos en Bogotá y 400 en todo el país a consecuencia de los sucesos de ayer.

Agrega que después de estallar la revuelta en esta capital se extendió a las ciudades de Tunja, Cali y Medellín, pero señala que en la región costera reina la calma y el gobierno domina la situación.



Tito Gálvez.— Oscar ha repetido en la carrera de Mar y Sierras sus muchas extraordinarias performances. Una vez más ha ganado, y como siempre a un tren endiablado, por las más diversas rutas y en tiempo récord. A pesar del mal estado del último tramo, donde marchó a sólo unos 80 kilómetros por hora, logró establecer un promedio general de 123 kms. 700 metros

Clasificación

LA clasificación general de la Carrera de Mar y Sierras, hasta el momento de cerrar esta edición, era la siguiente:

1º Oscar Gálvez, con Ford, en 8 hs. 26' 50".
2º Benedicto Campos, con Ford, en 8 hs. 47' 41".
3º Jorge Rodrigo Daly, con Dodge, en 8 hs. 51' 22" 2/5.
4º Juan Gálvez, con Ford, en 9 hs. 15' 35".

Promedio del ganador, 123 kilómetros 700 metros.

(INFORMACION DE LA CARRERA EN PAGINA NUEVE)



Crítica
DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SOCRATES)
5 a 20 CENTAVOS PARA TODO EL PAIS
FUNDADO POR NATALIO BOTANA EL DIA 15 DE SETIEMBRE DE 1913
AÑO XXXV — BUENOS AIRES, DOMINGO, ABRIL 11 DE 1948 — No. 12.[illegible]

No hubo fútbol.— La primera fiesta, de la ronda futbolera de 1948, se ha desdibujado. La lluvia ha quebrado la voz de las graderías que iban a cortar el espacio con el tajante grito de ¡GOOOOOL...! El espectáculo oficial que hoy tenía apertura, se ha postergado, postergando la emoción de las tribunas enracimadas. CRITICA salió a pulsar el ambiente mientras Buenos Aires estaba envuelto en pantallazos de lluvia. Fuimos hasta el barrio de Boedo, donde sorprendimos a Pontoni, Terra, Martino, Silva, Sánchez, Basso y Reggi. ¡La espera fué en vano! ¡Hoy no hay fútbol!

(Información en la página 5)

En un Ambiente Tenso Italia Entró en la Ultima Semana Preelectoral

Es Diversa la Reacción en las Naciones de América

SANTIAGO DE CHILE, 11. (AFP). — El canciller chileno Dr. Germán Vergara Donoso ,expresó hoy sus esperanzas de que los desgraciados sucesos de Bogotá, que el gobierno de Chile es el primero en lamentar, encontrarán una pronta solución y no signifiquen un debilitamiento del sistema interamericano en las peligrosas horas en que vive la humanidad.

Según círculos allegados a la cancillería, el Dr. Vergara Donoso, estaría realizando conversaciones con diferentes cancillerías americanas a fin de obtener que los gobiernos no retiren sus delegaciones de la conferencia de Bogotá. Ha trascendido que la cancillería chilena se ha puesto en contacto con los gobiernos de Argentina y Uruguay a fin de que dejen sin efecto las medidas para retirar las delegaciones ante la conferencia de Bogotá.

Siguen con interés los sucesos en Paraguay

ASUNCION, 11. (UP). — Los sucesos políticos de Colombia fueron seguidos con interés por los dirigentes del gobierno y los diplomáticos americanos.

Los diarios les dedicaron grandes titulares.

"El País" anuncia que el departamento de Estado ha puesto a disposición de la delegación paraguaya un avión para emprender el viaje de regreso, en el caso de que el canciller Vasconcellos lo considere necesario.

El Asesinato de Gaitán es Una Venganza Personal

BOGOTA, 11 (United). — No ha podido confirmarse hasta el momento una versión circulante que establece la supuesta identidad del matador de Jorge Eliécer Gaitán. Dice este rumor que el homicida —inmediatamente destrozado por la multitud— es hermano del periodista Eudoro Galarza.

Los restos de Gaitán se encuentran todavía en capilla ardiente, en la residencia del extinto en el barrio de Santa Teresita.

Es de hacer notar que Eudoro Galarza fué muerto por el teniente Jesús María Cortés hace varios años. Cortés fué absuelto por los tribunales en las primeras horas del viernes, después de la defensa que hizo Gaitán, a quien se consideraba como uno de los más brillantes abogados criminalistas.

Por consiguiente, se está considerando la posibilidad de que el asesinato de Gaitán se haya debido a una venganza.

Cayó un Avión en Algeciras

MADRID, 11 (AP). — Según noticias que se recibieron en el aeropuerto de Barajas, un avión francés que se dirigía desde Burdeos a Casablanca y que había aterrizado en Gibraltar, volvió a reanudar el vuelo, estrellándose luego cerca de Algeciras. Hasta ahora sólo se sabe que se trata de un avión comercial Bristol de una compañía francesa, ignorándose si hay víctimas.

Reina Calma en San Pablo

SAN PABLO, 11 (AP.) — Esta ciudad se encuentra en calma, habiéndose recibido con sorpresa las informaciones del exterior en sentido de que se hubiera producido una revolución aquí.

Numerosos comunistas de alta jerarquía dentro de su partido y entre los que se incluyen ex miembros de la Legislatura fueron arrestados en esta ciudad la semana pasada. Ellos habían emitido un manifiesto oponiéndose a la posibilidad de la intervención federal, que se discute actualmente en vista de que el Parlamento y el gobernador han constituido una especie de feudo en el Estado.

Los informes de que el jefe comunista Luis Carlos Prestes fugó, se cree que carecen de fundamento. Hace dos días, el jefe de la Policía de Seguridad de San Pablo manifestó que sabía dónde se encontraba el señor Prestes y que podía arrestarlo en cualquier momento. Este se mantiene escondido desde hace varios meses.

El ex congresal Mauricio Grabois figuraba entre los dirigentes comunistas detenidos en Río de Janeiro hace pocos días, pero fué puesto en libertad después de haber sido interrogado.

Causa Gran Expectación la Huelga a Realizarse Mañana

ROMA, 11 (UP). — Italia entró en la última semana de su lucha pre-electoral, que absorbe y polariza todos los sucesos, mientras reina un ambiente de relativa calma en superficie, aunque en lo interno palpitan la tensión y la expectativa.

La tensión se origina en los hechos de violencia, esporádicos y de no muy grande importancia, aunque muy extendidos por el país, y se teme que haga explosión en algún lugar ocasionando ríos de sangre.

Ambos bandos hacen lo posible por causar "sorpresas"

El ambiente de expectativa es motivado por la unánime creencia de que ambas fuerzas, comunistas y no comunistas, harán todo lo posible para provocar a último momento "sorpresas" electorales que afecten la votación, de aquí a una semana.

A partir de hoy se pronunciarán discursos finales por millares, ante el micrófono y en público, y el frente comunista proyecta dos importantes realizaciones de alcance nacional y que en potencia son núcleos de disturbios.

Expectación por la huelga general de mañana

El suceso más grave de la semana es el paro nacional fijado para mañana de 10 a 11. Fué decretado por el frente comunista, ostensiblemente para protestar por el asesinato de treinta y seis dirigentes obreros en Sicilia durante los últimos dos años, y tres de ellos en el curso de la campaña electoral. Será una grande y hábil manifestación de fuerza de parte de las masas trabajadoras dirigidas por los izquierdistas.

Solamente quedan exceptuados del paro los ferrocarriles, las comunicaciones del Estado, el servicio telefónico de emergencia, el trabajo en hospitales y la distribución del agua, el gas y la electricidad.

La minoría obrera no comunista se esfuerza por conseguir que todos los empleados del servicio público prosigan sus labores, a fin de demostrar la debilidad del control de los comunistas sobre los seis millones de hombres afiliados a la Confederación del Trabajo.

Sostienen que la huelga es política

El gobierno quiso restar ímpetu a la huelga en Sicilia anunciando que varios de los responsables por los crímenes fueron identificados. No surtió efecto, porque los comunistas destacaron que ninguno había sido aprehendido. Los trabajadores no comunistas del Ministerio de Hacienda, de Milán, procuraron iniciar una campaña anunciando que la huelga es política y no económica, y que por lo tanto sólo observarán dos minutos de silencio, en lugar de un paro de sesenta minutos.

Sin embargo, parece ser seguro que, sea total o parcial la huelga, los comunistas afirmarán que es un indicio inatacable, y que los no comunistas afirmarán por su parte que la mayoría de los trabajadores le prestaron un apoyo parcial, o bien no se lo prestaron en absoluto.

La situaciónes Aún Confusa

LA HABANA, 11 (United). — El embajador de Cuba en Wásington, señor Guillermo Belt, que es presidente de la delegación cubana a la Conferencia de Bogotá, en una conversación radiotelefónica con sus hermanos Alberto y Jorge Alfredo, a través de la estación de aficionados de la Radio Habana, informó que "la situación en Colombia sigue confusa, y que los delegados acordaron que si el martes no se ha restablecido la calma en ese país, todos los delegados marcharán a La Habana, donde proseguirán las sesiones".

Belt encomendó a sus hermanos comunicar la decisión al presidente Grau San Martín. Por otra parte, un avión militar cubano salió a las 15.30 de ayer hacia Bogotá, a fin de trasladar a la delegación cubana en caso de que sea suspendida o aplazada la conferencia.

El embajador en EE. UU.

WASHINGTON, 11 (United). — El embajador colombiano Gonzalo Restrepo Jaramillo publicó unas declaraciones expresando:

"Quiero hacer constar mi copleta condenación del asesinato del doctor Jorge Gaitán, cometido por un criminal común. Se que el crimen merece y ha recibido la reprobación de todos los colombianos, pero al mismo tiempo, no creo que tal crimen pueda tomarse como pretexto para alterar la paz de la nación y para hacer de la capital colombiana escenario de motines, saqueo y lucha civil.

"El presidente de la república, doctor Mariano Ospina Pérez, ha dedicado todos sus esfuerzos a lograr un gobierno de unidad nacional y de legítima democracia. Ha brindado a la oposición la mitad de los cargos en el gabinete y está dedicado a una política de concordia y de buena voluntad. No es ni puede hacérsele responsable de un crimen que condena y rechaza. Tememos que este crimen brinde a los comunistas la oportunidad para provocar un caeos en Colombia. Estoy seguro de que pronto se restablecerá la normalidad de la nación que ha sido ejemplo de conducta y de calidad".

Restrepo rijo que había estado ayer en comunicación, por teléfono, con el Capitolio colombiano, pero que hoy no había tratado de comunicarse con Bogotá.

Impresión en Lima

LIMA, 11 (United). — La embajada colombiana informó a la United Press que pese a las malas condiciones atmosféricas, logró captar transmisiones de las principales ciudades colombianas, las que propalaron los comunicados oficiales, según los cuales, existe tranquilidad en todo el territorio nacional.

El Martes Decidirán si Sigue la Reunión

LA HABANA, 11. (United). — El embajador de Cuba en Wáshhington recibió una información, según la cual, el martes decidirán los delegados si prosigue o no la conferencia.

Exhortación de Panamá

PANAMA, 11. (AFP). — El gobierno de Panamá dirigió una invitación oficial a la novena conferencia interamercana de Bogotá para que prosiga sus deliberaciones en la capital panameña.

El jefe de la delegación de Panamá ha sido encargado de hacer llegar esa invitación a todas las secretarías de la conferencia.

Montevideo, como sede

MONTEVIDEO, 11 (AFP). — El gobierno del Uruguay ofreció realizar en Montevideo la novena conferencia panamericana.

Gestión de Batlle Berres

MONTEVIDEO, 11 (AFP). — En círculos bien informados se anuncia que el presidente de la República, señor Battle Berres se esfuerza para obtener el apoyo de los presidentes de la Argentina y Chile para que prosiga la conferencia de Bogotá.

Se dice que a tal efecto, de un momento a otro mantendrán entre sí dichos gobernantes una conversación telefónica. Igualmente el embajador del Brasil en el Uruguay, señor Macedo Soares, concurrió a la presidencia para entrevistarse con el primer magistrado por el mismo asunto.

EL TIEMPO

19º1, a las 15

LLUVIA

Presión: 751.4. Humedad: 100 por ciento y viento del S. E. a 6 kilómetros por hora.

Pronóstico hasta mañana.— Capital Federal: lluvias intermitentes con algunas tormentas eléctricas. Parcialmente nublado y mejorando mañana.

La Lluvia Determinó la Suspensión de los Partidos de Fútbol

(INFORMACION PAGINA CINCO)

La Prensa Mundial Destaca la Repercusión de los Sucesos de Bogotá

Atribuyen el Acontecimiento a las Influencias Foráneas

NUEVA YORK, 11, (AP). — "The New York Times" y "The New York Herald Tribune" en su edición de la fecha comentan editorialmente la revuelta de Bogotá. El segundo de los órganos nombrados dice que "el espectáculo de dos continentes reunidos cuya asamblea súbitamente se vió interrumpida por un conflicto doméstico es, indudablemente harto desagradable y podría ocurrir que las implicaciones de la revuelta en Bogotá, a pesar de todas sus apariencias de espontaneidad, sean aun más desagradables. Hay inquietudes y represiones en varios países de América, desde Costa Rica hasta Paraguay, disturbios en los que los comunistas se han visto complicados por la opinión, justa o injustamente, en la aplicación de las formas más definidas de violencia política. No cabe duda de que Moscú se sentiría feliz de mantener a los americanos ocupados en su propio territorio durante este período de crisis mundial y "The Worker" en Nueva York se ha apresurado a destacar cualquier indicación de inspiración comunista en la revolución colombiana proclamándola como un golpe terrible sufrido por el departamento de Estado".

Repercusión en la conferencia panamericana

"Más aún —prosigue el comentario— la conferencia panamericana en Bogotá se ha visto profundamente preocupada con las medidas a adoptar para contener las actividades comunistas en el hemisferio occidental. La tradicional insistencia latinoamericana acerca de los derechos plenos de soberanía nacional (insistencia que surge de una historia muy desgraciada), ha sido un obstáculo para alcanzar un acuerdo en este asunto. Los recuerdos de los días en que las inquietudes políticas determinaron hasta el arribo de buques de guerra extranjeros a un puerto latinoamericano "para proteger a sus ciudadanos", no dejan de tener una lógica influencia para la gran sensibilidad que se advierte en la consideración de este problema. Pero la desaparición del viejo orden de cosas ha conducido a una situación en la que los representantes de todo un hemisferio se vieron sometidos a intensos peligros, incomodidades y la perturbación total de su trabajo, sin contar con el mecanismo necesario para el establecimiento de una acción colectiva para la defensa de los derechos y la dignidad de la unión nacional que simbolizan".

Más allá del problema del comunismo

"Esto va más allá del problema del comunismo. Los Estados Unidos cuerdamente han abandonado la intervención unilateral en los asuntos de sus vecinos buscando otros medios para el mantenimiento de la paz en el hemisferio. La revuelta de Bogotá ha proporcionado una lección objetiva de la necesidad de acelerar tal búsqueda, por parte de todas las naciones de Norte y Sur América. La empresa es difícil porque el peligro de subvertir una nación bajo el pretexto de ayudarla a mantener la tranquilidad doméstica es muy real. Pero por lo menos, con las técnicas modernas de infiltración, existe el peligro de la subversión foránea por medio de la revolución. La Unión Panamericana no puede arriesgarse a ignorar la amenaza".

No la instigó, pero supo aprovecahrla

"The New York Times" dice, por su parte: "Aun es demasiado prematuro para asegurar las causas o predecir el resultado de la explosión de violencia experimentada en la capital colombiana. Parece ahora que más bien que una revolución política se trataba de una expresión violenta pero espontánea de dolor e ira ante la muerte de un dinámico dirigente de un importante partido político, que estaba fuera del gobierno por divisiones en su propio seno. El foco de las iras, indudablemente, ha sido el gobierno que rige los destinos del país a pesar de hallarse en minoría. El pequeño partido Comunista aparentemente no ha instigado la revuelta pero la aprovechó para su ventaja.

"Es imposible pensar en una oportunidad más desgraciada para tal violencia, mientras Bogotá era la ciudad que hospedaba a la Conferencia Interamericana. Si los señores Marshall, Bramuglia u otros jefes o miembros de delegaciones hubieran perdido sus vidas en los disturbios se podría haber provocado un daño irreparable a las relaciones interamericanas. Los disturbios aparecen como una verdadera conmoción para los admiradores de los colombianos que tienen una historia larga y pacífica de perfeccionamiento político. Si no fuera por otra razón siquiera, deberá tenerse la esperanza de que los desórdenes no continúen hasta llegar a un derrocamiento violento del gobierno del presidente Ospina Pérez. Si en la actualidad ha de producirse un cambio en bien de ese país, todos los americanos deben tener la esperanza de que el mismo se produzca dentro de medios pacíficos y ordenados, tal como los que están previstos en la Carta Magna de Colombia.

Opina la prensa de Madrid

MADRID, 11 (AP.) — La prensa vespertina, con excepción del diario "El Pueblo", comenta la revolución colombiana y coincide en afirmar que todo ha sido planeado por Rusia, la que ha perseguido las finalidades siguientes: lograr un gobierno colombiano contrario a la política de Wáshington y que la conferencia no llegara a nada concreto en lo que se refiere al pacto anticomunista y de defensa interamericana.

El diario "Madrid" dice que la falta de decisión de los Estados Unidos para seguir una línea clara y concreta en su política exterior ha de producir desorientación en su delegación a dicha conferencia, aun en el caso de que ésta prosiga sus sesiones. Añade: "Los países sudamericanos están decididos a incorporarse al pacto anticomunista, pero la oposición o el desgano mostrado por los Estados Unidos cuando se trató de que la conferencia se ocupara de los llamados conflictos "coloniales" planeados entre Guatemala, Argentina y Chile, por una parte, y Gran Bretaña, por la otra, puede traer como consecuencia que se enfríe el entusiasmo de los mismos países que apoyan al pacto de defensa interamericano y de lucha anticomunista".

Termina diciendo que si a todo lo anterior se añade el hecho de que Estados Unidos se resiste a incorporar a la América del Sur al plan Marshall, "puede preverse que la revolución colombiana sea el golpe de gracia a una conferencia que iba dirigida prácticamente contra Rusia".

Maniobra política

"Informaciones" dice que las noticias confusas que se reciben no permiten sentar un juicio claro sobre lo ocurrido, pero asegura, no obstante, que los incidentes son consecuencia de una maniobra política que viene desarrollándose desde hace tiempo". Agrega que la revolución dirigida contra Ospina Pérez es, además, "un ensayo general comunista con dos objetivos: 1) Tener un gobierno de afinidad ideológica que apoye su penetración en América; 2) Borrar de la conferencia panamericana toda cuestión que se refiera al pacto anticomunista y de defensa continental".

"El Alcázar" expresa, por su parte, que el comunismo "acaba de dar un golpe en la América hispana —su primer golpe— parecido al del este de Europa, con otro procedimiento inicial, pero con el mismo sentido, igual alcance y violencia similar". Describe la forma en que se desarrollaron los acontecimientos y dice: "Es fácil colegir que no se trata de una de las tantas revoluciones de los países hispanoamericanos, sino de un golpe preparado por Rusia a través de Gaitán, cuyos secuaces se encargaron de alzar a las masas". Agrega por último que "si la conferencia termina sus tareas sin ocuparse de los temas primordiales, la Unión Soviética habrá obtenido una importante victoria en América".

En Turquía hay un Gallo con Cuernos

ESTAMBUL, 11 (United). — Mehmet Tuzey, un campesino de Anatolia, tiene un gallo llamado Moskof por el que le han ofrecido 500 libras turcas (unos 800 pesos argentinos), sin que haya querido venderlo.

Tuzey piensa ganarse la vida con Moskof, debido a que, por extraño capricho de la naturaleza, el ave tiene la cabeza adornada con un par de cuernos —legítimos— que le crecen enrulados y le dan el aspecto de un ciervo en miniatura.

Berenguer Disertó Anoche en Madrid

MADRID, 11 (UP). — En el Ateneo, ante un selectísimo público, entre el que figuraban varios académicos y numerosas damas, dió otra conferencia el profesor argentino, doctor Arturo Berenguer Carisomo, quien disertó sobre "La lengua en el Río de la Plata".

Presidieron el presidente del Ateneo, Pedro Rocamora, y el embajador argentino, doctor Pedro Radio, siendo presentado el conferenciante por el profesor Gregorio Marañón, quien, en breve, pero interesante disertación, se refirió a las figuras de Berenguer Carisomo y del escritor argentino Enrique Larreta, a quienes tributó un homenaje de admiración.

Berenguer, durante una hora, mantuvo la máxima atención del auditorio en una erudita conferencia, describiendo el panorama lingüístico de la Argentina, en su triple aspecto: geográfico, biológico y social, enumerando los planos naturales del habla en la cuenca del Río de la Plata, estableciendo las diferencias raciales, populares y literarias.

Después de señalar las etapas del galicismo exaltó al idioma español, que queda intacto como una evidente fortaleza de la comunidad hispánica.

Descubren en Grecia Otro Complot Comunista



Reunión en Bogotá. - *(Arriba): El presidente del Banco Central, doctor Maroglio, habla con los periodistas. El general de ejército Carlos von der Becke, departe con el ministro de Guerra, Lozano y Lozano y con el contraalmirante Ramón Martino. (Abajo): El delegado argentino, doctor La Rosa, en una de las sesiones plenarias de la conferencia interamericana reunida en la capital colombiana.*

"Después de Sublevar a la Tripulación, Volar el Barco"

ATENAS, 11 (UP). — El ministro de Marina anunció que 16 hombres fueron arrestados a raíz de un supuesto complot comunista para hacer sublevar a tripulantes de barcos de guerra griegos y a volar las naves con explosivos. Las autoridades buscan a otros 21 complicados que serán juzgados en contumacia.

Las acusaciones contra 140 hombres han sido pasadas a la Corte Marcial. Entre los detenidos hay 80 marineros, cuyos arrestos anunció la marina el 1º de marzo último.

Estaban complicados oficiales y suboficiales

El anuncio decía que los 140 complicados incluyen a oficiales, suboficiales, marineros y algunos civiles que según se sabe realizaban esfuerzos para sabotear y robar documentos confidenciales relativos a las operaciones militares.

El anuncio agregaba que el movimiento estaba dirigido por algunos oficiales en actividad y otros que abandonaron el servicio después del motín de la armada griega en Alejandría durante la guerra.

Se dijo que las investigaciones sobre la conspiración duraron todo el mes y el ministro Sakellariou aseguró que todo "peligro había sido eliminado".

Ofrecen 10.000 Dólares al que Denuncie una Mina de Uranio

WASHINGTON, 11 (UP). — La comisión para la energía atómica ofreció una bonificación de 10.000 dólares por el descubrimiento y producción de mineral de uranio de alta calidad en cualquier yacimiento nuevo dentro del territorio de los Estados Unidos.

Este ofrecimiento forma parte de un programa anunciado por la comisión 'para estimular el descubrimiento y la producción de uranio en este país por parte de las empresas privadas en competencia'. Además el gobierno garantiza un precio mínimo por diez años para el concentrado de uranio, y otros precios mínimos para tipos secundarios de mineral de uranio y vanadio.

La Paz Sólo Será Posible con el Desarme, Declaró F. Nitti

ROMA, 11 (United). — El ex primer ministro, Francisco Nitti, al pronunciar su principal discurso de la campaña en nombre del bloque nacionalista derechista —y que al parecer constituye la presentación de sus aspiraciones al cargo de primer ministro— manifestó hoy en el Teatro Adriano, ante 3.000 romanos, que la paz solamente es posible mediante el desarme de todas las naciones.

"América y Rusia —dijo Nitti— todavía pueden llegar a un acuerdo para la abolición de los armamentos. No hay ningún otro medio posible de hacer la paz. La pacificación del mundo es necesaria, porque otra guerra convertiría en palabras inútiles el plan Marshall y la reconstrucción de diversos países. Por lo que respecta a Italia, seríamos aplastados por la guerra".

Sforza hizo el elogio del plan Marshall

Nitti, que tiene 80 años, se pronunció rotundamente en favor de la ayuda norteamericana y contra el comunismo, pero también lanzó un encarnizado ataque a los demócratas-cristianos del primer ministro De Gasperi por su colaboración con los comunistas en el pasado, que, según dijo, había confundido a la Nación, y especialmente a los campesinos.

Nitti expresó que hasta los comunistas tuvieron en un tiempo buenas intenciones, y recordó que Máximo Litvinoff propuso el desarme general a la Liga de las Naciones en 1927, pero que fué derrotado por una intriga general internacional.

Las censuras de Nitti a los demócratas-cristianos y al comunismo, junto con su periódico crítica a las condiciones desastrosas de las finanzas nacionales, son interpretadas como una tentativa para encabezar un gobierno de coalición entre izquierdas y derechas después de la elección.

En E.U. Fué Aumentada la Exportación de Cereales en 36 Millones de Bushels

WASHINGTON, 11 (United). — El secretario de Agricultura, Mr. Clinton Anderson aumentó los compromisos de exportación de cereales de los Estados Unidos a 556.000.000 de bushels o sea 36.000.000 más que la cifra que se había fijado anteriormente. Agregó que esas exportaciones podrán ser garantizadas en razón de las buenas perspectivas de la cosecha.

Los nuevos compromisos comprenden, en total, 466.000.000 de bushels de trigo y harina, 90.000.000 de bushels de cereales inferiores, aunque es posible que esas cantidades sean aumentadas tan pronto como se conozca el pronóstico del primer trimestre sobre la situación de la futura cosecha y de las existencias generales de cereales en el país.

Mañana Volverán a Tratar la Cuestión de Palestina

LAKE SUCCESS, 11 (UP). — En la mañana del lunes los miembros del Consejo de Seguridad deben celebrar la cuarta sesión privada de la serie que versa sobre la fórmula norteamericana de sustituir el plan de partición de Palestina por una tutela de duración indeterminada. El delegado norteamericano Warren Austin espera que podrá lograrse alguna proposición concreta para la tregua árabejudía, con tiempo suficiente para presentarla el martes a los opositores del plan Austin. Las propuestas serán transmitidas por el presidente del consejo, delegado colombiano Alfonso López, que ayer informó a los miembros del Consejo que no había logrado ningún progreso en sus entrevistas por separado con representantes de la Agencia Judía y la Comisión Superior Arabe.

Austin cree que ha logrado un acuerdo

El delegado Austin dijo: "Hemos encontrado a las partes muy dispuestas a resolver el asunto pacíficamente. Están más dispuestas a lograrlo así que matándose".

Pese al optimismo de Austin, existen muy pocas esperanzas entre los diplomáticos y funcionarios de que pueda lograrse una tregua que evite el caos en Tierra Santa después del 15 de mayo, fecha en que los británicos depondrán su mandato.

Al preguntársele si la propuesta tregua incluiría una cláusula para hacerla de cumplimiento forzoso, Austin dijo que todavía no se había estudiado este aspecto del problema y que en cuanto sea posible la UN debe atenerse al capítulo 7 de la Carta, que determina sanciones y hasta el uso de la fuerza para poner fin a las amenazas a la paz o actos de agresión.

Wallace Aseguró que Obtendrá Veinte Millones de Votos

CHICAGO, 11 (AP). — El Sr. Henry Wallace ha expresado en un discurso que no intervendrá en ataques contra el comunismo en el curso de su campaña pro elección presidencial. Agregó que su "tercer partido" y su "potencialidad cada vez mayor" ha provocado "un pánico en el campo de los reaccionarios", atacando a la vez a ambos partidos mayores y a la política exterior del gobierno de la Unión, afirmando que los ataques contra el comunismo tenían como único fin la supresión de los derechos civiles.

Habló Mr. Taylor

El senador Glen Taylor, demócrata por Idaho, dijo por su parte que el señor Truman es "responsable por dejar esparcir el veneno de la intolerancia y el odio". El señor Taylor es el candidato del señor Wallace para la vicepresidencia y afirmó que los recientes comentarios del señor Truman acerca del "tercer partido" muestran que "su preocupación por el mantenimiento de los derechos civiles no es tanta como su temor al ostracismo político".

Veinte millones de votos

El señor Wallace dijo también que no teme a los comunistas y que la única manera de competir con ellos es resolver los problemas para los cuales aquéllos ofrecen soluciones radicales. "La radiodifusión y la prensa norteamericana —manifestó— están casi por completo al servicio de los hombres y los intereses que nos están conduciendo al histerismo y, por ende, hacia la guerra". Además, aseguró que estaba seguro de obtener más de veinte millones de votos en noviembre.

Empezó el Torneo de Ajedrez en Moscú

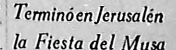
MOSCU, 11 (AP). — La segunda parte del campeonato mundial de ajedrez se inauguró anoche oficialmente a las 20 en el Salón de las Columnas con la asistencia de una entusiasta multitud de aficionados y funcionarios oficiales. Hablaron varias personas, entre ellas los señores Romanovsky, de la Sociedad de Ajedrez de la Unión Soviética; Zitterstey, presidente de la Federación Holandesa, y el doctor Max Euwe. Los oradores señalaron que el ajedrez es un factor importante para el mejoramiento de las relaciones culturales entre todos los pueblos. El doctor Max Euwe recibió una gran ovación cuando habló en ruso y expresó la gratitud de la delegación holandesa por la magnífica recepción ofrecida en Moscú.

Keres y Reshevsky

Keres y Reshevsky, que sufrieron una infección a la garganta durante los últimos días de su permanencia en Holanda parecían haber mejorado. Reshevsky y Botvinnik han mostrado hasta ahora ser los jugadores más sindicados para obtener el título. Keres y Smyslov también pueden terciar en la lucha especialmente el primero que jugó brillantemente después de un mal comienzo. Los maestros soviéticos no adelantaron perspectivas. Smyslov dijo: "Las primeras diez rondas no determinan una derrota y todavía hay lucha para el primer puesto". Botvinnik expresó: "Todo se aclarará cuando se termine el torneo".

REANUDAN ACTIVIDADES EN MEXICO LOS PETROLEROS

MEXICO, 11 (AP). — Los intereses petroleros norteamericanos, que por espacio de 10 años estuvieron excluídos de México por la expropiación gubernamental, reanudarán nuevamente sus actividades en el país. La empresa Permex, de propiedad del gobierno, anunció que ha firmado contratos con la Cities Service Company para efectuar exploraciones y activar el desarrollo de los nuevos campos petrolíferos.



Terminó en Jerusalén la Fiesta del Musa

JERUSALEN, 11 (United). — Fué cancelada hoy la fiesta de Nebi Musa, celebración musulmana que debía efectuarse el viernes; la medida obedece a los desórdenes de Tierra Santa.

En tiempos normales la fiesta atraía a millares de musulmanes devotos a Jerusalén, desde una semana antes de la fecha, para la peregrinación al sepulcro nacional de Moisés, a mitad de camino entre Jerusalén y Jericó.

El "Palestine Post", influyente diario sionista, advierte a los árabes que el continuo bloqueo de Jerusalén acarreará graves consecuencias. "Los judíos —dice— pueden con la misma efectividad bloquear a Jaffa, y los sufrientes serán allí árabes en un ciento por ciento".

Choques sangrientos

Informantes británicos dicen que el comandante de las tropas irregulares iraquesas en el distrito de Gaza fué muerto ayer, cuando un convoy del Haganah que se dirigía al sur fué enfrentado por una banda árabe cerca de la aldea de Julis, en las cercanías de Gaza.

Durante toda la noche se cambiaron disparos de morteros y armas menores en el barrio de Katamón, en la sección sudoccidental de Jerusalén. En el vecino barrio de Rehavia dos soldados árabes resultaron gravemente heridos cuando estallaron cerca de su apostadero bombas de mortero disparadas por los semitas.

En Haifa dos judíos secuestrados fueron libertados por los árabes. Inmediatamente después de su devolución el Haganah puso en libertad a cinco rehenes árabes.

La respuesta de la Agencia Judía al llamamiento hecho por el alto comisionado británico Cunningham a fin de que sea suspendido el fuego fué entregada ayer y su contenido será divulgado hoy.

Mataron al Príncipe Pays Gyi de Birmania

RANGUN, 11 (AP). — Informaciones oficiales dicen que fué asesinado el príncipe Taw Pays Gyi, acusando del asesinato a insurrectos comunistas.

El muerto, de 29 años de edad, era nieto del último monarca nativo que tuvo Birmania, ocurriendo su asesinato a corta distancia de un baluarte comunista.

LLEVARON A NUEVA YORK FUEL OIL DE VENEZUELA

NUEVA YORK, 11 (AP). — La llegada de un cargamento de unos 15.000.000 de litros de fuel oil procedente de Venezuela, evitó que se produjeran inconvenientes mayores en el suministro de energía eléctrica a Nueva York, el que se encuentra sumamente afectado por la huelga de los obreros de carbón. El combustible fué enviado a la planta generadora de Hell Gate.

Se Iniciará el 2 de Mayo la Inscripción en el Movimiento Revisionista

Con Prolíficas Familias Italianas Arribó Bajo la Lluvia el Argentina

Trajo 692 Inmigrantes y Varios Criollos Repatriados

ADELANTANDOSE a la hora de entrada, que se había anunciado para las 22, arribó esta mañana al desembarcadero de la Dársena Norte el vapor de bandera panameña —y espíritu italiano por la composición de su tripulación— Argentina. Lo que se dice de una nave internacional, signada distintamente por la bandera, la tripulación y el nombre, pero armonizada en sus elementos por el común deseo de servir a los seres humanos de todas las nacionalidades en su necesidad de encontrar rutas abiertas para sus destinos.

◆ Desembarco bajo la lluvia

La densa lluvia de esta mañana no impidió que las numerosas personas que aguardaban parientes o amigos pasajeros del Argentina, enteradas de que estaba entrando en el puerto, se congregaran en la Dársena Norte para darle la bienvenida.

Bajo la lluvia la estación marítima presentaba un animado aspecto y cuando la nave se aproximó al amarradero y comenzaron a distinguirse los rostros de los pasajeros que se hallaban asomados a la borda, se escucharon gritos de salutación y los pañuelos eran agitados para hacerse notar del pariente o amigo divisado.

El Argentina, que pertenece a la compañía de Navegación Home Lines, inició este viaje en Génova conduciendo a varias familias argentinas repatriadas y 692 inmigrantes italianos.

En sus bodegas, transportó, además numerosas sacas de correspondencia y artículos manufacturados en Italia.

Los inmigrantes son en su mayoría especialistas de la industria de construcciones y avezados trabajadores rurales, con cuyo concurso habrán de experimentar un nuevo impulso esas actividades.

Rasgos característicos de las familias italianas que desembarcan en nuestro país para labrarse un porvenir trabajando en tareas diversas suele ser su extraordinaria fecundidad. Entre los llegados hoy se destacaba el matrimonio Tomaselli, con cinco hijos, a uno por año. En efecto, la pareja que acaba de incorporarse a la población argentina no ha dejado pasar ningún año sin que la señora Georgina brindara a su esposo un robusto bebé, ritmo que de mantenerse aquí resultaría altamente beneficioso para el éxito de los planes destinados a terminar con el desierto.



ESPECIALISTAS EN CONSTRUCCIONES. — *Revisan los equipajes de algunos de los 692 inmigrantes italianos que arribaron esta mañana a bordo del vapor panameño Argentina. Se trata de especialistas en la industria de construcciones y tareas rurales, que contribuirán al desarrollo técnico y agrícola del país.*



LLEGARON EN EL ARGENTINA. — *La familia Tomaselli aportó, por sí solo, un numeroso plantel de inmigrantes a los planes de crecimiento demográfico que desarrolla el gobierno nacional. El marido es mecánico, y la señora, Georgina, posa en compañía de sus cinco retoños: Bruno, de 7 años; María, de 6; Aldo, de 4; Guido, de 3, y Alberto, de 7 meses. Todos miran de frente y con optimismo su porvenir. El único que parece sorprendido es el benjamín, ya acostumbrado al vaivén de la gigantesca cuna que el Argentina mecido por el Océano*

Se Constituirán Comités en Todas las Parroquias

EL extraordinario apoyo que la masa viene prestando al Movimiento Revisionista de la U. C. Radical iniciado por el Dr. Eduardo Araujo se va a traducir en la formación de nuevos comités parroquiales, donde los afiliados radicales podrán inscribirse y constituir las autoridades, en las mismas condiciones que tienen la Intransigencia y la Unidad Radical.

La junta ejecutiva del revisionismo ha resuelto en la reunión efectuada anoche, iniciar el día 2 de mayo la inscripción en todas las parroquias y se ha designado una comisión provisional encargada de la instalación de los comités en las circunscripciones: 1a., 3a., 4a., 6a., 8a., 9a., 12a., 13a., 15a., 16a., 17a., 18a. y 19. En las secciones 2a., 5a., 7a., 10a., 11a. y 20a., el revisionismo controla los comités oficiales del partido.

En la parroquia 13a. la Junta Revisionista ha designado el doctor Félix Ramírez García para que actúe con el delegado titular, doctor Arturo Scolaricci Giménez. En la sección 15a. se está tramitando la constitución de una comisión en la que estarán representados los distintos barrios bajo la presidencia del señor Raúl G. Luzuriaga.

◆ Acto en la 11ª

Se anuncia que en la semana próxima se efectuará un importante acto público del revisionismo, en el que hará uso de la palabra el líder del movimiento, Dr. Eduardo Araujo, con motivo de la inauguración de la nueva sede del comité de la circunscripción 11a. En esa oportunidad el doctor Araujo expondrá las razones jurídicas por las que el revisionismo impugna las resoluciones del Comité de la Capital y de su mesa directiva.

◆ Acción de la juventud

Con asistencia de representantes de todas las circunscripciones electorales de la Capital Federal, se realizó la reunión convocada por las Juventudes Radicales Revisionistas, resolviéndose después de un amplio debate, en el que hicieron uso de la palabra los delegados señores Alberto Peral Climent, Miguel Pisano y otros, lo siguiente:

1o. Aprobar todas las gestiones realizadas hasta la fecha por la Junta Provisional en pro del Movimiento Radical Revisionista y expresar su solidaridad con los afiliados expulsados del radicalismo, en la sesión del día 30 de marzo ppdo. y siguientes, del Comité de la Capital de la U. C. R.

2o. Encargar a los miembros de la junta provisional, señores Miguel Pisano, Alberto Peral Climent y Salvador Mezzanelli, la formación de una comisión con representantes de todas las parroquias, a fin de promover un vasto plan de agitación partidaria tendiente a explicar con toda latitud los alcances del Movimiento Revisionista Radical.

3o. Designar el domingo 18 del corriente mes, a las 9.30, para que tenga lugar una nueva reunión.

Se Reunirá el 22 el Comité de la U. C. R.

DE acuerdo con las informaciones que hemos adelantado en nuestras ediciones del viernes, la mesa directiva del Comité Nacional de la U.C.R. que preside el doctor Roberto J. Parry, ha resuelto convocar a ese organismo para el día 22 del corriente, pues el 23 deberá constituirse la Convención Nacional.

En el curso de esta semana se efectuarán reuniones privadas para cambiar ideas sobre la orientación del partido.

◆ Diputados por Bs. Aires

La Junta Intransigente de la provincia de Buenos Aires ha sido convocada para una reunión que se efectuará mañana, con la presencia de los candidatos a diputados nacionales, a fin de considerar los resultados del escrutinio y la aplicación de pacto hecho entre los mismos de respetar el orden de lista de los candidatos, establecido por los afiliados en los comicios internos.

Estaría excluido de este compromiso el representante de la fracción unionista doctor Mario Gil Flood.

Hace 78 Años que el Vencedor de Caseros Cayó Asesinado

EN su magnífico palacio de la selva entrerriana, construído en 1850, cuando era presidente constitucional de la Confederación Argentina, el brigadier general Justo José de Urquiza era espectador de los acontecimientos nacionales.

El gran pintor Juan Manuel Blanes había decorado espléndidamente las salas del palacio y allí, alejado al parecer del ajetreo de la política, vivía en el lujo y descansaba de sus fatigas el vencedor de Caseros. Paseaba por los hermosos jardines de su parque, se deleitaba con los cuadros y esculturas que le habían enviado de Europa y, de vez en cuando, recibía amigos y emisarios que le hablaban de lo que sucedía en Buenos Aires y lo instaban a levantar de nuevo el pendón rojo de los federales.

Urquiza no se decidía. El viejo caudillo del litoral había sido definitivamente ganado por el progreso y creía más en las ideas de renovación que traslucía la interminable correspondencia de Juan Bautista Alberdi que en las lanzas de sus montoneros, enmohecidas y abandonadas en los rincones, a la espera de un llamado que se hacía desear.

◆ Era temido

Entre las batallas de Arroyo Grande y Vences y las de Caseros y Cepeda se abría un profundo abismo. Urquiza fué en las primeras el brazo armado de las montoneras que resistía las ambiciones de los unitarios y en las segundas el artífice de la organización nacional, sobre la base de la unión de todos los argentinos y el respeto de las autonomías provinciales.

Los antiguos, aun no desmovilizados, veían en él la última esperanza de reivindicación, pero Urquiza comprendía que su época había pasado y que no podía volver a trotar por la llanura y la selva defendiendo situaciones superadas para siempre. Era el puente entre dos ciclos históricos. Los de antes querían revivir al cabecilla de la Federación. Los de entonces deseaban hacer de él un constructor de la nueva Argentina.

◆ Mitre y Urquiza

Urquiza debió sentir cabalmente el encontronazo entre dos épocas cuando le tocó movilizar a las provincias mesopotámicas para la guerra. Los paisanos, los viejos paisanos héroes de cien batallas, se negaban a ir al frente. No querían matarse con los paragueyos. En Nogoyá, en Victoria, en Toledo, se repetían diariamente las deserciones. Urquiza escribía a Mitre:

"Temo que sean estériles mis esfuerzos y mis sacrificios para concurrir a la guerra de una manera honrosa para esta provincia..."

Y Mitre comentaba:

"El general Urquiza ha sido víctima de miserables intrigas de algunos de sus jefes, entre los que parece haber sido cabecilla López Jordán... Es el general Urquiza un factor inerte que de buena fe está dispuesto al bien..."

En Buenos Aires menudeaban las alusiones a la conducta de Urquiza, al que se acusaba de oponerse a la guerra y a la movilización.

Llegó a decirse que "la cabeza y el alma de la conspiración es el general Urquiza". Mitre, sin embargo, comprendía que no era responsable el gobernador de Entre Ríos de ese reavivamiento del apagado espíritu montonero. El nombre de Urquiza, su fama y su pasado podían más que su voluntad de servir los altos intereses nacionales.

◆ El asesinato

Tal es la tragedia que envolvió en sus últimos años al triunfador de Caseros. Los caudillos federales lo consideraban "un entregado" y los intelectuales unitarios lo creían un enemigo. Sentíase extraño en el medio que había sido escenario de sus campañas y de sus victorias. Para unos había defeccionado y para otros no se había convencido.

Rosas, olfateando desde lejos, le recomendaba desde Southampton que se cuidara, porque su vida corría peligro.

Una tarde de un día como hoy, hace 78 años, oyóse un ruido extraño en el palacio San José. "Debe ser un piquete que trae unos presos de Nogoyá", dijeron los moradores. Pero pronto el ruido se transformó en un grito desaforado: "¡Abajo el traidor, vendido a los porteños!"

El general Urquiza corrió a su dormitorio y descolgó un rifle. Ya era tarde. Los asesinos le pisaban los talones y allí mismo, en presencia de su hija de quince años, que trató de defenderlo, lo ultimaron.

El autor del crimen pasó a ocupar la gobernación de Entre Ríos. Sarmiento y Avellaneda redactaron, en nombre del gobierno nacional, una proclama denunciando la substitución de la víctima por su asesino y condenando el atentado.

Dolor Popular Hubo en el Sepelio del Bombero Voluntario Montaña

Delegaciones de Todos los Cuerpos Rindieron Honores

COMO lágrimas de la mañana en duelo, los goterones caían sobre el féretro del cabo José María Montaña cuando fué depositado en la cureña. Cuatro bomberos voluntarios, portadores de antorchas, encendidas acompañaron en el transporte, en su viaje definitivo, al camarada caído en la tremenda jornada de fuego, sangre y humo. Hubo un homenaje de uniformes azules y corazones en luto para el cabo humilde y valiente que acaba de escribir otra página heróica en el gallardo historial de los bomberos voluntarios. Y mientras desde el cuartel central de Avellaneda el cortejo emprendía su marcha lenta, la multitud —gente del pueblo, gente de trabajo, transida y silenciosa—, marginó el dolor al paso de las carrozas repletas de flores, de la fúnebre cureña y de los auto-bombas. Dolor de pueblo, en el callado responso a un obrero abnegado, que superó la prédica cristiana, porque supo amar a su prójimo más que a sí mismo.

◆ Lo acompañan camaradas

Alrededor de las once el cortejo emprendió la marcha hacia el cementerio de Avellaneda. El féretro del cabo Montaña iba cubierto con la bandera celeste del cuerpo de bomberos voluntarios, sobre la cual se había colocado su uniforme y su equipo de labor. Un vibrante toque de clarín anunció la partida del cortejo del cual formaban parte delegaciones de bomberos voluntarios de la Boca, La Plata, Echenagucía, Sarandí, Lanús Este, Lanús Oeste, Vuelta de Rocha, Ensenada, Berisso, Quilmes, San Fernando y Villa Domínico además de las representaciones de la Policía Federal y de la División Bomberos de la Capital.

¡Frente al cementerio de Avellaneda numerosas personas aguardaban ya, bajo la lluvia, el arribo del fúnebre cortejo. Previo responso en la capilla, oficiado por el Padre Enrique Galeri, los restos mortales del cabo Montaña fueron colocados en el peristilo, donde los flanqueó una guardia de honor.

◆ Habla el señor Roasenda

El presidente de la Sociedad Bomberos Voluntarios de Avellaneda, agrimensor Luis Roasenda pronunció entonces la sentida oración fúnebre que transcribimos a continuación:

"Venimos a despedir, sacudidos por un estremecimiento de angustia incontenible, a los restos de quien tuvo una vida útil que, como la de todos los bomberos, está signada por el heroísmo, el espíritu de sacrificio y el sentido de la abnegación. Son los que ponen su voluntad al servicio del prójimo, sin medir las consecuencias de su constante alternar con el peligro, de los que siempre, en potencia, son mártires de su acción.

"El designio de las circunstancias señaló al cabo José María Montaña para seguir el camino que abrió en su abrazo con la muerte, Manuel Raposo. El murió como consecuencia de las quemaduras sufridas en Valentín Alsina; y éste, en la explosión de ayer. Ambos cayeron mientras estaban cumpliendo con un deber voluntariamente impuesto.

"Nuestro cuerpo de bomberos tiene ahora dos mártires consagrados, mas cabe agregar que él y los demás cuerpos similares del mundo, tienen tantos mártires probables, cuántos forman el número de sus activos.

"Después de una vida heroica una muerte gloriosa. Cabo Montaña eras el predestinado. En el libro de tu vida, se había escrito que harías el bien y que morirías en su holocausto. Y se necesitó la emboscada de una explosión imprevista, para que tuviera trágico epílogo un ser marginado de serenidad. La serenidad en el cumplimiento del deber. Y de la honradez. Y de la bondad. Todo eso se conmovió en un instante brevísimo. Y en seguida entraste en la rotunda serenidad de la muerte, trasponiendo la estrecha puerta del martirio para llegar al eterno recinto de la gloria.

"Cabo José María Montaña: tu nombre era prenda de honor para el cuadro activo de los bomberos y ahora es además, prenda de orgullo.

"Sargento desde hoy: tu descanso lo has ganado como el mejor de los ascensos y en él te acompañará nuestro recuerdo y el respeto de aquellos que nos sucedan".

Evocó luego la figura del camarada caído el jefe interino del cuerpo activo del cuartel central, señor Emilio Ramírez y, por último, en nombre de la Sociedad de Obreros Caldereros, a la cual pertenecía el extinto, pronunció su discurso el señor Juan Balbi.

◆ El útimo homenaje

Concluídas las oraciones fúnebres, la cureña fué llevada a pulso hasta el nicho. En el momento de ser depositado el féretro un nuevo toque de clarín vibró en el silencio del ambiente, como un último adiós al héroe del deber. Luego, con la vista proyectada hacia el nicho, los diversos contingentes de bomberos voluntarios desfilaron frente al ataúd para rendir al cabo José María Montaña su conmovedor homenaje.



EL CAMARADA CAIDO. — Hondo dolor de pueblo hubo en el sepelio del subteniente José María Montaña, abatido en el cumplimiento del deber, mientras heroicamente afrontaba el peligro en el siniestro de la Isla Maciel. Camaradas de los distintos cuerpos de los bomberos voluntarios de Avellaneda, de las localidades vecinas y de las delegaciones de la Policía Federal y la División Bomberos de la Capital le rindieron los honores fúnebres. Bajo la lluvia, el féretro es trasladado hacia el nicho

Tienen un Mártir Más las Oscuras y Abnegadas Legiones del Coraje

EN "una hoja en la tormenta", destaca Lin Yutang una sentencia cristiana, pero curiosamente universal: "En la vida no hay mayor amor que éste: que un hombre dé su existencia por los demás". El cabo José María Montaña era un humilde obrero calderero, un buen esposo, un padre ejemplar. Como todos los abnegados miembros de las legiones de bomberos voluntarios, estaba urgido por un impulso de sacrificio, un sentido de responsabilidad, una vocación de bien, que lo llevaba a correr hacia el peligro cuando el estruendo de las bombas cuarteleras anunciaba el incendio. Pertenecía a las legiones oscuras y heroicas, que desdeñan el riesgo y miran de muy cerca la cara de la muerte cuando las llamas comienzan a cumplir su siniestra función devoradora.

Alguna vez tendrá que escribirse la historia de los bomberos voluntarios, con sus capítulos de abnegación y martirios. Alguna vez habrá que recoger en un volumen este dramático historial de los combatientes del fuego. De estos hombres de trabajo que asumen espontáneamente —sin compensación alguna, sin otro estímulo que el de saberse cumplidores de un deber— la responsabilidad de custodiar las vidas e intereses ajenos. Soldados del sacrificio anónimo, se los ve con sus caras tiznadas afrontar las más arduas fatigas, arrostrar las contingencias más azarosas, empeñarse en la lucha desigual contra el voraz enemigo, con sus viejas y pobres mangueras que pierden agua por todas partes.

* * *

Esa escasez de elementos, esa deficiencia de los equipos, los obliga muchas veces a reemplazar con el coraje —en medio del humo, al borde de las llamas, entre el fragor de las explosiones— la insuficiencia de los medios de combate.

Durante un cuarto de siglo, el cabo José María Montaña cumplió su esforzada labor en beneficio de sus semejantes. Sobre el féretro, una medalla recordaba ese largo período de azares y peligros. Otra medalla, prendida al uniforme hablaba de su heróica actuación durante las inundaciones del año 1910. En la existencia de este bombero voluntario —mártir de su pasión de bien— se sintetiza la historia de los gloriosos cuerpos, que acuden, beneméritos y audaces, cuando toca a somatén la desgracia o la catástrofe.

* * *

La muerte del bombero Montaña comporta el desamparo y la miseria de un hogar enlutado. Su ascenso póstumo a sargento, implica el homenaje de sus camaradas a la memoria de quien enaltece para siempre al cuerpo con el recuerdo de su glorioso fin. Pero esto no basta. La sociedad también le debe una reparación póstuma: un subsidio para la viuda y los hijos de quien acaba de dejar un claro más en las calladas legiones del coraje, en los honrosos batallones del deber.

Un Policía ha Sido Baleado en La Plata

LA PLATA, 11 (Corresponsal). — En la esquina de las calles 74 y 115, por causas que se procuran establecer, Ramón Deccia efectuó varios disparos de revólver contra el oficial de policía de la sección 3ª, Lisandro Benítez, que se hallaba franco de servicio.

El hecho se produjo a la 1.30 de hoy, resultando herido de gravedad en el vientre el funcionario policial, mientras el agresor se daba a la fuga.

Las personas que acudieron al escuchar los estampidos, recogieron a Benítez y lo trasladaron al Hospital Policlínico, donde quedó internado. De inmediato se iniciaron pesquisas para establecer el lugar donde se oculta Deccia y proceder a su captura.

AVISTARON EN LOS ESTADOS UNIDOS A OTRO SUBMARINO

SAN FRANCISCO, 11 (UP). — La tripulación de un aparato de transporte aéreo que se dirigía a Honolulú, informó haber avistado "un submarino no identificado, a 30 millas (50 kmts.) de la "Puerta de Oro".

Se Constituyeron Hoy las Municipalidades en S. Fe

SANTA FE, 11. (De nuestro corresponsal). — De acuerdo a lo resuelto por el Poder Ejecutivo hoy se hicieron cargo de sus funciones los concejos deliberantes y las autoridades designadas para regir los destinos de las municipalidades de toda la provincia.

En esta ciudad, el Concejo Deliberante se constituyó a las 10.30, resultando elegido para ocupar la presidencia el señor Pascual Gallegos; vicepresidente, el señor Luis Deferrari, y vicepresidente 2º, el señor Simón Lanza Miranda. Además, fué confirmado como secretario el señor Amancio Pedrosa, resolviéndose sesionar el miércoles a las 21.

Se Reabrió la Exposición de Trajes Regionales Españoles

AYER se reabrió al público la Exposición de Trajes Regionales Españoles que integran la magnífica colección de vestidos típicos de la madre patria obsequiados a la esposa de nuestro primer magistrado, Doña María Eva Duarte de Perón, como culminación de su viaje a España.

La muestra, como anteriormente, se realiza en la nave central del Museo Nacional de Arte Decorativo —Avenida Alvear 2802— y está abierta todos los días —menos los lunes—, de 15 a 20 horas, y sábados, domingos y feriados, hasta las 23. El incesante interés mostrado por el público en interiorizarse en cuantos detalles se relacionan con los tejidos, adornos, estilo y confección de ese suntuoso muestrario de la vestimenta femenina hispana, tan rica y tan varia en su traza y colorido, ha hecho que se imprima, en esmerada edición un gran catálogo explicativo, ilustrado con sendos figurines pintados a la acuarela, de los cincuenta trajes expuestos, correspondientes a las cincuentas provincias de España.

En el mismo Museo, los visitantes de la mencionada exposición —cuyos ingresos destínanse a la Obra de Ayuda Social que preside la señora de Perón— pueden admirar diversos cuadros y esculturas de grandes artistas europeos, principalmente españoles y franceses, y los retratos al óleo del primer mandatario y su esposa, recientemente ejecutados por el maestro de la pintura contemporánea, Fernando Alvarez de Sotomayor, director del Museo del Prado, de Madrid.

Está en Resistencia el Delegado Francisco Pardo

RESISTENCIA, 11 (Corresponsal). — Se encuentra en esta capital el delegado de la Liga por los Derechos del Trabajador, Sr. Francisco Pardo, quien recorre el país organizando el movimiento en pro de la inclusión de los citados derechos en la Constitución Nacional.

En esta oportunidad ha procedido a designar coordinador de la Liga por los Derechos del Trabajador al secretario de la Gobernación, señor Felipe Giménez.

Emery Partió con Destino al Norte

ESTA mañana, a las 10, desde El Palomar, partió con destino a las provincias del Norte, el ministro de Agricultura, ingeniero Carlos A. Emery.

El titular de esa cartera de Estado visitará diversas localidades de Salta, Jujuy y Tucumán, con el fin de inspeccionar las dependencias y servicios del Departamento a su cargo, que funcionan en dichas provincias.

Acompañan al ingeniero Emery, en su jira de inspección, altas autoridades del Ministerio de Agricultura.

Regresó a EE. UU. el Dr. José Arce

CON destino a los Estados Unidos de Norte América, partió hoy por vía aérea el doctor José Arce, presidente de la delegación argentina ante las Naciones Unidas.

En el momento de la partida, que tuvo lugar en el aeródromo de Morón, se hicieron presentes para saludar al viajero el embajador argentino en Rusia, doctor Federico Cantoni, altos funcionarios de la Cancillería, amigos personales y miembros de su familia.

Viajó a Córdoba el General Pistarini

EL ministro de Obras Públicas de la Nación, general Juan Pistarini, partió esta mañana desde el aeródromo de El Palomar con destino a Córdoba. El titular de la mencionada cartera, que viajó acompañado de altos funcionarios de su Departamento, inspeccionará los trabajos que se realizan en las colonias de vacaciones de Embalse Río Tercero, y asistirá al acto inaugural de la Escuela Nacional en la localidad de Reducción.



Dr. CARLOS M. SQUIRRU

El Prof. Dr. Squirru Viajará a Finlandia

Mañana partirá para Finlandia el doctor Carlos M. Squirru, profesor titular de cirugía maxilo-facial de la Facultad de Odontología de esta Capital.

El prestigioso facultativo argentino asistirá en representación de la Secretaría de Salud Pública de la Nación y de la Facultad de Odontología al congreso de cirugía que se efectuará en Helsinski en el próximo mes de mayo.

◆ Dará conferencias

Asimismo, el profesor Squirru se propone dictar conferencias en la capital finlandesa, pasando posteriormente a Suecia, Dinamarca, Noruega y Gran Bretaña.

Con el viaje del doctor Squirru a Finlandia, se inaugura el intercambio cultural con aquella nación europea.

LEON BLUM escribe para CRITICA

EL FEDERALISMO EUROPEO DEBE TENER UNA RAIGAMBRE ESENCIALMENTE ECONOMICA



L. BLUM

PARIS, (AFP). — Cuando se habla actualmente del federalismo europeo y los estados unidos de Europa, prácticamente entendemos que Europa es el conjunto de potencias que adhirieron al ofrecimiento de Marshall. Nada más, ni nada menos. La palabra Europa se ha convertido, en la hora actual, en una expresión convencional de contenido, no ya geográfico ni político, sino esencialmente económico, ya que las potencias que componen Europa se agruparon para responder al ofrecimiento cuyo objetivo principal es facilitar y acelerar su reconstrucción económica. Esta Europa convencional es una Europa sin la Unión Soviética y sin las potencias que dependen políticamente de la Unión Soviética.

Y si es así, porque así lo quiso la Unión Soviética, porque se atrincheró voluntariamente y arrancó despóticamente a las potencias sobre las cuales ejerce su autoridad. Que esta situación plazca o no, satisfaga o desconcierte —soy uno a quien no satisface— no existe otra alternativa que fijar su posición o condenar las democracias occidentales, manifiestamente incapaces de reconstruirse por sus propios medios.

Europa sin la Unión Soviética y sus estados vasallos es, desde muchos puntos de vista, una contradicción y una absurdidad. La Internacional Socialista sin los partidos socialistas que subsisten en el Este europeo es también una contradicción y una absurdidad. Esas contradicciones y esas absurdidades nos fueron impuestas por la voluntad deliberada de los dirigentes de la Unión Soviética. No nos queda otra alternativa que arreglarnos lo mejor que podamos. Nos arreglamos, pero no nos conformamos. Una Europa convencional, recortada de acuerdo con los sí o no dados en respuesta al ofrecimiento de Marshall es, a nuestro parecer, una Europa provisoria. No desesperamos de ningún modo, de ver a la Unión Soviética y a sus vasallos reocupar un día su lugar habitual. Ante ellos dejamos ampliamente abiertas las puertas. Deseamos de todo corazón mantener, y aún desarrollar, los lazos económicos entre la Europa embrionaria del Oeste y el conglomerado soviético del Este. Ese estado de espíritu no es solamente el de las dieciséis potencias occidentales, sino también el de la misma Norteamérica, tal como lo ha declarado el general Marshall, repitiéndolo luego en términos categóricos. Por lo mismo que se considera como una agrupación "de facto" provisoria y provisoriamente impuesta por circunstancias independientes de su voluntad, por lo mismo que tiende a extenderse hasta sus extremos límites naturales, Europa en gestación y en potencia es una fuerza de paz. Es una fuerza de paz cuando se esfuerza por atraer sobre los pueblos devastados por la guerra, la corriente del bienestar y de la prosperidad. Pues la prosperidad de los pueblos, como lo recordaba nuestro amigo Bevin al finalizar la conferencia socialista en Londres, es uno de los fundamentos necesarios para la paz entre los Estados.

* * *

Es una fuerza de paz cuando agrupa frente a la opinión universal, un conjunto de potencias diferentes por su estructura política o social, distintas también por sus tradiciones o costumbres, pero poseyendo esto de común: sobre ninguna de ellas puede recaer la sospecha de una agresión contra otra potencia del mundo. Esas intenciones, esos prejuicios —estoy convencido— no existen tampoco para con los soviéticos, lo mismo que para con los dirigentes norteamericanos. Pero la sospecha recíproca existe, la desconfianza mutua existe, la "guerra fría", es decir, la política de precaución y prevención contra la agresión posible, existe. Europa es una fuerza de paz, es una tercera fuerza internacional de paz, cuando ella puede contribuir a calmar las sospechas, disipar la desconfianza y terminar con la guerra fría mediante un pacto definitivo de inteligencia y conciliación.



MARSHALL. — Conductor de la guerra victoriosa, lleva ahora el timón del mundo democrático el secretario de Estado de la Unión.

Estados Unidos de Europa, en estos momentos significa y designa una asociación concluída entre dieciséis potencias a fin de realizar un acuerdo entre ellas y, juntamente con Estados Unidos, la reconstrucción económica de Europa. Los fundamentos de una base sólida son, pues, de carácter económico. Sería un grave error y una peligrosa imprudencia olvidarlo nunca. Que la distinción entre economía y política tenga siempre algo de ficticio o arbitrario, no es un socialista quien se empeñará en refutarlo. Resolviendo los problemas económicos, casi diría oponiéndolos, se crean condiciones políticas nuevas. Si por hipótesis los dieciséis potencias alcantaran la finalidad de su empresa de reconstrucción económica de Europa, habrían consumado, en la misma oportunidad, su transformación política. ¡Cómo concebir por ejemplo una Europa donde la producción, el intercamio de mercaderías, las migraciones, la mano de obra y la población, las monedas, las aduanas, las grandes obras, el enriquecimiento fueran sometidos a un régimen de cooperación y comunidad y en donde al mismo tiempo la concepción de soberanía nacional permaneciera intacta! Habría sido necesario, a medida que se llevará a cabo la reconstrucción económica sobre la base europea, crear organismos confederados de ejecución. Las autoridades deberían regular las relaciones de esos organismos, con las soberanías nacionales y con la comunidad internacional, actualmente representada por la O. N. U. Pues hay también algo que no debemos nunca perder de vista: que el federalismo europeo continúa siendo un expediente por cierto número de circunstancias, entre las cuales figura la probada impotencia de la O. N. U. en su constitución actual; por la otra, la transición de la preparación hacia la verdadera comunidad internacional, activa, eficaz y soberana. La instauración de esta comunidad continúa siendo para nosotros el objetivo final.

* * *

En esa forma Europa, económicamente unificada, hallará su expresión política en una Europa políticamente confederada con constitución propia, con un gobierno central, del cual se tratará de definir las relaciones de competencia y las autoridades con los gobiernos internacionales. Pero la proposición inversa no es verdadera y conduciría a graves decepciones. No bastaría hoy día decretar la unificación política de Europa para que la construcción económica sea un hecho, como lógica consecuencia. El mercado de las cosas no es reversible y sería vano querer remontar la corriente natural. Lo que digo no está destinado de ninguna manera a desalentar a mis amigos que se consagran en estos momentos, en un ardiente esfuerzo de propaganda, al proyecto de parlamento europeo. Me felicite de que esta idea sea popularizada. Considero que sería muy ventajoso que fuera estudiado detenidamente, al igual que todos los demás problemas de orden institucional o constitucional que se plantean para la Europa confederada. Esos problemas deberán ser abordados y probablemente resueltos a medida que el trabajo de unificación económica se desarrollará, preparando desde ahora su solución mediante el estudio, la discusión y la propaganda y si es posible, por una suerte de consentimiento previo de la opinión pública.

* * *

Pero, empecemos por asegurar bien a nuestros pies lo que es una base sólida y consistente. Preparemos sólidamente nuestra plataforma de partida, que es el acuerdo y la asociación de las dieciséis potencias y la respuesta al ofrecimiento de Marshall para la reconstrucción económica de Europa. Ello es una empresa fundamental. Si fracasara, el federalismo europeo no sobreviviría. Si es un éxito, Europa será fundada.

STALIN. — Detrás de la cortina de hierro, está atrincherada Rusia, bajo la dirección férrea de José Stalin.









El "hincha", la eterna víctima.— El "hincha" porteño fué hoy el único que no faltó a la cita. ¿Cómo iba a faltar él, si había cifrado en la fecha todas sus esperanzas? Desde bien temprano, aunque amaneció lloviendo, el fervor popular más intenso, la noble pasión del fútbol, llevó a millares de aficionados a formar "colas", como ésta de "jugadores número 13", ante las boleterías de los ocho estadios donde se habría oficiado la fiesta inicial del gol si la lluvia no le hubiera jugado broma tan pesada a la fecha inaugural del Campeonato. El "hincha" es como el enamorado que va a ver a su novia contra viento y marea, y ni siquiera se da cuenta, esperándola, de que el agua lo está poniendo hecho una sopa. Con esta misma ilusión se asomaron hoy a la "Bombonera" los que no se resignaban a no verla hoy, aunque fuese vacía y encharcada. Solamente después de mediodía, cuando se propaló la noticia oficial de saber quedado postergada para otro día la gran fecha inaugural, los denodados aficionados que habían estado luchando bravamente con su presencia en las canchas para que hubiera fútbol, se resignaron a abandonar los estadios, como estos fieles "hinchas" de San Lorenzo que desfilan por el "Gasómetro" hacia la salida, con su esperanza intacta para el domingo que viene, y un poco pasados por agua... La tarde, triste, ha llevado a los cafés de barrio a las diversas "hinchadas". ¿Qué otra cosa pueden hacer un domingo sin fútbol, sino jugar al truco y... comentar el partido que pudieron haber ganado sus "cracks" favoritos, si el gol no hubiese faltado a su obligación de presidir la gran fiesta del día?

El Hincha, Arruinado por la Lluvia, Prolonga su Ayuno de Fútbol

Faltó el Milagro de un Poco de Sol y de Viento Pampero

PERO... ¡qué es esto! ¿Vamos a tener que sustituir los grandes títulos de la iniciación del Campeonato, con toda la promisoria variedad de las novedades programadas para esta fecha, por el consabido clisé de la decepción y el tedio: "Domingo sin fútbol"?... Sí, no queda otro remedio, porque la lluvia —¿quién le mandará al agua meterse en los pleitos de la futbolería andante?—, cayendo desde el amanecer, ha puesto las canchas como quedó doña Ana de Pantoja después de birlarle su prometida Tenorio a don Luis Mejía, que se quejaba a su rival victorioso:

"Imposible la hais dejado para vos y para mí".

Claro que la enorme ilusión de la "hinchada" por la fiesta de hoy era tan grande, y estaba espoleada por tal cantidad de "suspenso", que ha tardado en someterse a la dura realidad tormentosa. Esperanza brava la del "hincha". Dura y se estira más que piolín de tripa. Y se corta, drásticamente, pero no afloja de su voluntad. Toda esta mañana, mientras la lluvia lo encharcaba todo, conspirando contra la felicidad dominical de tres millones de espectadores —veedores u oidores— preparados desde ayer para vivir hoy las supremas emociones del fútbol criollo frente a la primera fecha del fixture, se mantuvo la ansiosa ilusión de los "hinchas" a la expectativa de que aclarase.

◆ Esperar el milagro

Hubo millares de aficionados que no querían creer la evidencia. Esperaban un milagro del viento que despejase el cielo, porque sabían que tras el nublado, hoy, como todos los días —con más obligación de acudir a la cita que cualquier día entre semana— está el sol, el bendito sol, cumpliendo su jornada de trabajo. Era cuestión no más de abrirle cancha entre los nubarrones para que, con un par de horitas de irradiación intensiva, pusiera el field transitable. No obstante, nuestra incomunicación con el sol se mantuvo inexorable, y al mediodía hubo de propalarse la resolución de la A.F.A. suspendiendo definitivamente, por hoy, la inauguración del campeonato. ¡Otra semana más de desasosiego, de angustia! Y todo ¿por qué? ¡Por la lluvia!... ¿Es posible que una cosa tan inconsistente, tan débil como las gotas de agua, le puede a una cosa tan grande, tan fuerte como el sol, y se imponga a algo todavía más poderoso e incontenible que los rayos solares, el hambre de goles?

◆ Amortajados de tedio

¿Hasta cuándo?... No es posible que se prolongue por más tiempo esta indefensión en que se debate y se enferma de inquietudes, sobresaltos y contrariedades, el corazón del "hincha" criollo. Le sacan un ídolo de un cuadro y se lo reemplazan por un equivocado cualquiera. Le quitan y ponen los referees, a capricho, llevando al receso a los mejores, y dejando en las canchas a los más "bomberos", cuando no sucede como ahora, que les imponen jueces foráneos no identificados con el medio. Les retacean sueldos, primas y premios a los santos de su devoción, a los diablos de su admiración, a millonarios y a pizzeros, a calamares y a bohemios, a enterradores y a pincharratas y a académicos... y le suben la popular y la tribuna. Y todo ¿para qué? ¿Para que luego llegue, por fin, el tan ansiado día de emprender la marcha triunfal hacia el trofeo del nuevo año —del año futbolístico, cuyo primero de enero se había fijado para hoy—, y no haya modo de evitar que la lluvia no lo deje sin programa, amortajándolo de tedio, muerto de desilusión y de aburrimiento? Pero, ¿qué es esto? ¿Hasta cuándo?...

Becqueriana... para el domingo próximo:

Hoy la tierra y los cielos
[me sonríen,
hoy llega al fondo de mi
[alma el sol,
brilla la yerba de las can-
[chas limpias
¡y va a haber gol!

Suspendiéronse Casi Todas las Actividades Deportivas

LA intensa e intermitente lluvia caída desde la madrugada de hoy, obligó a la suspensión total de las actividades deportivas anunciadas para esta jornada en la capital y localidades vecinas.

La mesa directiva de la Asociación del Fútbol Argentino, como es de reglamento para casos de esta índole, se reunió a mediodía, y en virtud de que la lluvia se mantenía sin perspectivas de un cambio favorable de tiempo, dispuso la suspensión de todos los partidos de esta capital Avellaneda y La Plata, pues ya se halla establecido que los de Rosario están supeditados a la decisión del árbitro. También en esa ciudad, a las 13 hs., el juez designado, señor Gibbs, reunido con los dirigentes de los clubes Newell's Old Boys y Vélez Sársfield, dispuso la suspensión del encuentro.

La carrera ciclista Doble Campana se realizó normalmente, lo mismo que el torneo de natación en Obras Sanitarias, por realizarse en local cubierto.



MIRANDO LLOVER. — *Cae la lluvia empañando la reunión inaugural del fútbol. Los nuevos engarces de Rosario Central que, al igual que los demás actores de la jornada, vieron frustradas sus esperanzas, se asoman al balcón de la calle Moreno para ver cómo llueve en este Santa María de los Buenos Aires. Balconeadores: Juan Fantaluppi, Roberto Enriquez, Antonio Inveninatto, Luis Pavenello y Antonio Vilariño*

El Tenista Italiano Sada Venció al húngaro Asboth

MILAN, 11 (AFP). — El campeón italiano Sada causó sorpresa en el torneo internacional de tenis de Milán al eliminar al jugador húngaro Asboth, considerado el mejor tenista de Europa.

★ Perucca en CRITICA ★



SE SALIAN DE LA VAINA. — *Esta vez el ceño parece adusto, como mostrando su disconformidad por la fecha que no pudo realizarse. Estaban que se "salían de la vaina" los integrantes de San Lorenzo. Aparecen aquí los directivos Traverso y Guissarri, juntamente con Perucca, la nueva estrella y Martino, Zubieta y Pontoni*

Perucca, la Popular Estrella de Rosario, Brilla Ahora en S. Lorenzo

BOEDO iba a tener hoy una nueva silueta para aplaudir: Angel Perucca. El "Gran león del parque", se engarzaba a la línea media del viejo equipo de Pedro Omar, para aportar sus conocimientos profundos del fútbol, en el éxito de la casaca campeona de 1946.

Se cumplía así una aspiración de los activos dirigentes del instituto porteño. Y se plasmaba un anhelo de los que vuelcan sus amores por el pabellón azulgrana.

Boedo, tenía esta tarde, otra figura para reverenciar: Angel Perucca.

◆ Lo dijo CRITICA: 75.000 pesos y un partido

Angel Perucca llegó anoche a Buenos Aires. Lo hizo en automóvil, en compañía del presidente de San Lorenzo de Almagro, señor Luis Nardelli y del secretario Nicolás Guissarri. Esta mañana vino el crack rosarino hasta CRITICA, con sus amigos René Pontoni, Rinaldo Martino, Angel Zubieta, Luis Traverso y Nicolás Guissarri.

Lo recibimos con la antigua estima que siempre nos dispensó quien alzó su juego hasta convertirlo en espectáculo de primera magnitud. Y, para aclarar, preguntamos:

¿Cuánto costó el pase?

—Setenta y cinco mil pesos y un partido, asegurado en 25.000 pesos —nos responde el señor Guissarri. Tal como lo dijo ayer CRITICA.

◆ Contento, muy contento

La embajada viene con tren apurado. Martino ha invitado a todos —cordialidad criolla— a sentarse a su mesa, para ofrecerles unos ravioles caseros, condimentados por su señora madre. Nos solicitan que los ayudemos a que la entrevista dure lo menos posible. Y accedemos:

—¿Contento, "León del parque?"

—Muy contento. Voy a vestir la casaca de un gran club y de una gran hinchada. Me voy a encontrar con los viejos afectos de René, con quien hemos andado en tantas patriadas cuando lucía la camiseta de Newell's, con Martino, del cual soy no solamente amigo sino admirador, con este vasco Zubieta, gran muchacho, gran corazón y gran jugador. ¿Qué más puede pedir uno que recién cae y sabe que no va a ser mirado como sapo de otro charco?

◆ Pasado grato y presente promisorio

Los de la casa, que también tienen sus berretines futboleros, se acercan a los astros que nos mandó la lluvia. Y la pregunta de uno de esos investigadores amateurs, es contestada así por Perucca:

—¡No crea amigo! He jugado con mucho amor por Newell's. Dejo una entidad a la que me ligan recuerdos que no matará el paso del tiempo. Soy profesional. Es decir defiendo mi futuro. Vengo a San Lorenzo y voy a jugar por San Lorenzo con el mismo espíritu batallador que coloqué en la defensa de la casaca del rojo y el negro.

Más, le puedo decir: tengo un pasado grato: Newell's. Y un futuro promisorio: San Lorenzo de Almagro.

◆ Precio de entonces: 500 pesos

Angel Perucca le costó a Newell's 500 pesos. Esto ocurrió en 1938. Desde entonces el crack santafesino, de la cuarta famosa de Rosario, ha dado altos dividendos. Hoy, en tren de mejoramiento, viene a San Lorenzo de Almagro que tasa su labor en 100.000 pesos.

Historia simple, sencilla. Como es simple y sencillo el nuevo astro que llega a Boedo deseando continuar sus éxitos en las canchas criollas...

¡Ojalá lo consiga!

Un Ebrio Ultimó con un Hacha a su Tío Esta Madrugada en Lomas de Zamora

Provocó Inundaciones en Varios Barrios la Fuerte Lluvia de Esta Mañana

Hasta Mediodía Habían Caído 31,2 Milímetros

DESPUES de un día de calor sofocante y de intensa humedad, anoche siguió siendo elevada la temperatura. El cielo estaba despejado y los porteños cuando se retiraron a descansar tenían proyectadas para hoy fiestas al aire libre, excursiones y los más se preparaban para asistir a la iniciación de la temporada de fútbol.

Pero, poco después de las 4 cambió la dirección del viento y comenzó a nublarse. A las 6 el cielo estaba totalmente cubierto y truenos lejanos anunciaban el temporal.

◆ **Llueve torrencialmente**

Minutos después de las seis se inició una tormenta eléctrica. A los relámpagos y truenos siguieron fuertes chaparrones. El viento soplaba con fuerza y en muchos barrios volaron chapas de algunos techos, se troncharon árboles y comenzaron a inundarse las calles.

La lluvia siguió con intermitencias pero los chaparrones caían con mucha fuerza y los desperdicios arrastrados por la corriente taparon muchas bocas de desagües lo que hizo que se produjeran inundaciones.

◆ **En los barrios**

Como ocurre cada vez que se producen precipitaciones pluviales de tanta magnitud, se anegaron muchas calles en Pompeya, Parque Patricios, Barracas, Belgrano y Urquiza.

Líneas de tranvías y ómnibus tuvieron que interrumpir momentáneamente sus servicios pero, por ser domingo, esto no tuvo las consecuencias de los demás días en que a esa hora viajan millares de obreros y empleados.

◆ **31,2 mm. hasta las 12**

A mediodía en el Observatorio Meteorológico de Villa Ortúzar se registraron los siguientes datos sobre el estado del tiempo: Presión atmosférica, 751.8; temperatura: 20.4; humedad relativa 100 por ciento; viento del norte a una velocidad media de 6 kilómetros por hora, cielo cubierto.

Hasta mediodía, el registro de lluvia era de 31.2 milímetros.



CALLES INUNDADAS. — *La intensa lluvia de esta mañana causó los consabidos trastornos en las zonas inundables de la capital y de los pueblos vecinos. Estos pibes ayudan a sus hermanitos menores a vadear una calle transitoriamente convertida en arroyo*

Los Actores del Hecho Habían Estado Bebiendo

ESTA madrugada, en un rancho situado en la calle Huergo 307, en Lomas de Zomora, ocurrió un grave hecho de sangre. Tres hombres estuvieron bebiendo hasta embriagarse y, bajo los efectos del alcohol, uno de ellos atacó a su tío dándole golpes con un hacha hasta causarle la muerte.

Avisada telefónicamente por un vecino la policía, concurrió momentos después procediendo a la detención del homicida, que no opuso resistencia y que dijo haber cometido el crimen para vengar una vieja ofensa.

◆ **Los protagonistas**

En dicho rancho, donde se domicilia Juan Carlos Guardia, argentino, de 26 años, se habían reunido anoche éste, su tío Alejandro Guardia, argentino, de 52 años, domiciliado en San Vicente, y el amigo de ambos Santiago Durand (a) El Paisanito.

Mientras conversaban, bebieron varias botellas de vino hasta embriagarse. Ya de madrugada, eran las 0.30. Alejandro comenzó a dormirse bajo los efectos del alcohol y su sobrino, según refirió más tarde, recordó entonces que en una oportunidad, siendo él un niño, le había golpeado y que habían hecho víctima de malos tratos a la abuela.

◆ **Decide matarlo**

Resolvió por eso matarlo, y tomando un hacha que empleaba para cortar leña, lo atacó aplicándole un fuerte golpe en la cabeza. La víctima perdió el equilibrio y cayó al suelo, perdiendo mucha sangre por la herida. Su sobrino le dió entonces otros dos golpes que le destrozaron la cabeza y luego, presa de una crisis nerviosa, comenzó a llorar y a gritar, repitiendo que había asesinado a su pariente.

◆ **Interviene la policía**

Un vecino se puso en comunicación telefónica para dar cuenta a la policía de que allí había ocurrido un hecho grave y poco después llegaron desde la sección primera el subcomisario Rodríguez y el oficial Daglio, quienes procedieron a la detención del homicida.

—Lo maté porque le pegó a mi abuela, repetía en el trayecto hasta la seccional y después quedó dormido en un calabozo.

También ha sido detenido Durand, quien dijo que no vió lo que ocurría hasta que Juan Carlos aplicaba el segundo golpe a la víctima.

El cadáver fué llevado a la morgue a los efectos de la autopsia, y se han iniciado las actuaciones sumariales de práctica con intervención del juez del crimen de turno.

CONCURSO DE PROFESORES EN LA FACULTAD DE FILOSOFIA

De acuerdo a lo dispuesto por el interventor de la Facultad de Filosofía y Letras, llámase a concurso de profesores titulares hasta el día 21 del corriente, a las 19, para proveer las siguientes cátedras: Psicología (primer curso), Literatura Ibero-Americana, Sociología, Historia Moderna y Contemporánea, Introducción a la historia y Metodología general y legislación escolar.

SINTESIS NOTICIOSA

★ **CURSOS PARA MUJERES NO OYENTES.** — En el local de Gascón 1155, y durante todo el presente mes, estará abierta la inscripción para los cursos de capacitación para mujeres sordas, que funcionarán bajo el patrocinio y dirección de la Asociación Tutelar de Sordomudas y Cooperadora del Instituto Nacional de Niñas.

★ **CONFERENCIA.** — Hoy, a las 18.45, en el salón de actos del Instituto Francés de Estudios Superiores, Florida 459, el profesor José A. Oría, miembro de la Academia de Letras y de Historia, pronunciará una conferencia, en castellano, sobre el tema: "Temporada de teatro francés en Buenos Aires".

★ **CONGRESO DE INGENIERIA SANITARIA.** — En la sede del Centro Argentino de Ingenieros, los socios del Comité Argentino de la Asociación Interamericana de Ingeniería Sanitaria celebraron su primera asamblea para resolver su organización, siendo designado presidente el Ing. Ludovico Ivanissevich. Además fueron designados los delegados ante el Primer Congreso Interamericano de Ingeniería Sanitaria que se celebra en Santiago de Chile hasta el 15 del actual.

★ **ESCUELA DE POLICIA BONAERENSE.** — Se ha iniciado la inscripción para los jóvenes argentinos de 18 a 22 años, que deseen ingresar como aspirantes a cadetes en la Escuela de Policía de la Provincia de Buenos Aires. Los alumnos que aprueben los cursos, egresarán con el grado de meritorios con una asignación mensual inicial de $ 280, y con el servicio militar cumplido.

★ **CONCIERTO POPULAR.** — La banda de música de la Gendarmería Nacional, que dirige el maestro Julio F. Dato, ofrecerá un concierto popular en la plaza de Vélez Sársfield, mañana, de 18 a 20 horas.

★ **DISERTACION.** — El próximo lunes, a las 18 horas, el Dr. Enrique Pierangeli, director general del Instituto Nacional de la Nutrición, disertará en el Teatro Nacional Cervantes sobre "La calefacción en las escuelas. El calor es un alimento". Su conferencia estará dedicada al personal directivo de las escuelas primarias de la capital. El acto será amenizado por la orquesta municipal.

Será Celebrado el Día de las Américas

EL próximo miércoles, a las 18, se realizará un acto alusivo al Día de las Américas con el concurso oratorio del doctor Manuel Blasco Garzón, el profesor José Luis Romero, y la doctora Alicia Moreau de Justo.

La reunión es patrocinada por la Unión de Mujeres Socialistas y tendrá lugar en la Casa del Pueblo, Rivadavia 2150.

Robaban en una Fábrica Tres Obreros y los Han Detenido

LUIS Mendividil, en representación de la firma Duperial, concurrió a la subcomisaría de Wilde y denunció que de un tiempo a esta parte, venían notando la desaparición de mercaderías y que el monto de lo robado alcanzaba a varios miles de pesos.

Iniciadas las averiguaciones del caso por el personal de la comisaría 4ª de Avellaneda, tras una serie de pesquisas se consiguió identificar y detener a los responsables.

Resultaron ser los operarios de dicho establecimiento, Demetrio Lsich, domiciliado en América 255, de Villa Domínico; Andrés Germán, Saladillo 251, de Avellaneda, y Damián Pérez, que vive en Belgrano 3294, de Sarandí.

Los acusados fueron detenidos y sometidos a interrogatorios incurrieron en contradicciones, para terminar confesando los delitos en que intervinieron.

Parte de las mercaderías robadas fué secuestrada en los domicilios indicados y se espera lograr hoy el secuestro de las demás.

SE REALIZARA EN PARIS UN CONGRESO DE ZOOLOGIA

El Comité de Congresos de Zoología, que funciona en París, bajo la presidencia del señor Caullery, prepara el XIII Congreso Internacional de Zoología, que se realizará en aquella capital, del miércoles 21 al martes 27 de julio próximo.



AYUDELA, LECTOR. — *Sabemos de la generosidad de nuestros lectores. Por eso le exponemos un nuevo caso de angustia de una familia proletaria, que necesita ayuda. Doña María Isabel Jaime de Egdechman, domiciliada en Independencia 3964, será mañana desalojada con sus cuatro hijitos y su esposo gravemente enfermo, si no paga los alquileres que adeuda por la humilde pieza que ocupa. En el citado domicilio espera de la generosidad porteña, la ayuda necesaria para no ir a parar a la calle con toda su familia.*

En el Golf Club de S. Peña Robaron Ayer un Automóvil

BRUAN Bean, domiciliado en la calle Sucre 3919, de la Capital Federal, concurrió a la subcomisaría de Sáenz Peña, con el fin de denunciar que ha sido víctima de un robo.

Refirió que mientras practicaba ese deporte en el Golf Club de esa localidad, dejó su automóvil particular chapa número 29623, en la playa de estacionamiento, y de allí le fué robado por desconocidos.

Avaluó el vehículo en la suma de 5.000 pesos. Se trata de un Fiat, pintado de azul, con ruedas rojas.

En Auto Recibía Jugadas de Carreras

LA policía de Florida tuvo conocimiento de que un quinielero, para eludir la acción de las autoridades, se dedicaba a recibir las apuestas de carreras y quinielas, visitando los domicilios de sus clientes.

◆ **Lo sorprenden**

Le establecieron vigilancia y así fué como el comisario Garay lo sorprendió esta mañana, cuando en un automóvil estaba recibiendo una redoblona. El acusado, Domingo Carlos Lauría, ha sido puesto a disposición del juez del crimen de turno. Le secuestraron numerosas boletas de jugadas y el dinero importe de las mismas.

El Pasajero de un Tranvía Sufrió un Grave Accidente

EN la calle Catamarca, frente al número 241, ocurrió ayer de madrugada un grave accidente, a consecuencia del cual resultó con heridas graves Ismael Honorio Duarte, argentino, de 34 años de edad.

◆ **Golpeó contra un camión**

El nombrado viajaba trepado en el estribo de la plataforma trasera de un tranvía de la línea 25, conducido por Enrique García, cuando al llegar al lugar indicado, golpeó contra un camión allí estacionado.

La víctima resultó con lesiones en la cabeza y en la pierna izquierda y fué llevada para su curación al hospital Ramos Mejía, donde quedó internada.

Intervino, iniciando las actuaciones sumariales de estilo, la policía de la sección 8ª.

PERIODISMO

Cumplió su Tercer Año de Vida el Diario "Ultimas Noticias" de Mendoza

Imponer un diario es una tarea sumamente difícil y hacerlo en pocos años es cosa extraordinaria. Sin embargo, "Ultimas Noticias", vespertino que se edita en la ciudad de Mendoza, ha logrado ambas cosas en el corto plazo de tres años, entrando en su cuarto año de vida como miembro destacado de la prensa argentina.

El ritmo ágil, el espíritu risueño, la opinión sensata se advierte en todas sus secciones, en las que ofrece al lector un panorama del mundo para Cuyo, en breve y apretada síntesis, como lo exige la tiranía del tiempo, doblemente mayor para quienes deben trabajar a mil kilómetros de la Capital Federal. "Ultimas Noticias", es una verdadera expresión periodística que ha merecido el apoyo de los lectores cuyanos y la más amplia colaboración de las esferas comerciales, que han sabido conquistar su valor publicitario, desde la primera hora. Nuestras felicitaciones al colega.

★ LICITACIONES ★

CORPORACION DE TRANSPORTES DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

Licitación Pública No. 60.807/48

Comunícase a los interesados que el plazo para la presentación de las propuestas correspondientes a esta licitación, para la "PROVISION, MONTAJE Y PUESTA EN FUNCIONAMIENTO DE TRES SUB-USINAS DE RECTIFICADORES A VAPOR DE MERCURIO", FIJADO ORIGINARIAMENTE HASTA EL DIA 28 DEL CTE., ha sido ampliado en 30 días.

Buenos Aires, abril 9 de 1948

C. 9|4|48. V. 11|4|48.

PLAN GENERAL DE TRABAJOS PUBLICOS

Trienio 1947 - 1949

LICITACION PUBLICA

Dirección de Vialidad de la Provincia de Buenos Aires

Calle 7 No. 1175. La Plata

Apertura de propuestas el día 15 de abril próximo, a las 15.30, ante el Director de Vialidad, para contratar las obras de construcción de un puente de hormigón armado de 2 tramos de 7 metros de luz cada uno y 7 metros de calzada sobre el Arroyo Seco, en el camino de acceso de La Garma a Coronel Pringles —Coronel Suárez, en jurisdicción del partido de González Chaves. El presupuesto oficial asciende a la suma de $ 56.065,21 m|n. *La cotización deberá efectuarse por precios unitarios.* Pliego de Bases y Condiciones en la División Estudios y Proyectos. Precio del legajo: Depósito de $ 15 m|n. La adjudicación será resuelta por el Poder Ejecutivo. — La Plata, marzo de 1948. Ing. Civil Marcos A. La Greca (director).

No. 5753 C. 4|5|6|7|8|9|10|11|12 y 13|4|48

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Dirección de Pavimentación

Aviso de Licitación

PLAN TRIENAL DE OBRAS PUBLICAS

Llámase a licitación pública para la construcción de pavimentos de concreto asfáltico en calles dentro de la planta urbana de la localidad de Balcarce, partido del mismo nombre, con un presupuesto oficial de $ 2.566.229 m|n.

Los pliegos de bases y condiciones y planos respectivos pueden ser consultados en la Municipalidad de Balcarce o en la Dirección de Pavimentación, pudiendo adquirirse en esta última al precio de $ 60.- m|n.

Las propuestas se abrirán en acto público en el Despacho del señor Director de Pavimentación, calle 8 entre 56 y 57, La Plata, el día 25 del corriente, a las 15 horas.

Se deja constancia que los proponentes deberán estar inscriptos en el Registro de Licitadores que determina la Ley Nº 5138. (Fdo.): Dr. Arturo W. González Naya, Secretario General de Pavimentación. — La Plata, 1º de abril de 1948.

Nº 5769 C. 5|4|48. V. 19|4|48.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION

DIRECCION DE SUMINISTROS

Llámase a licitación pública Nº 1264 hasta el 29 de abril de 1948, a las 16, provisión de platos de loza blanca, soperas hierro enlozado, fuentes, asaderas, pavas, cacerolas hierro fundido, coladores, etc. Consultas: Dirección Suministros, Moreno 970, piso 2º Propuestas, piso 3º, Capital. Pliego gratis.

Nº 321. 11|13|15|17 y 19-4-48.

Provincia de Buenos Aires

MINISTERIO DE HACIENDA, ECONOMIA Y PREVISION

CAJA POPULAR DE AHORROS

Llámase a licitación pública por el término de quince (15) días, para la provisión de 10.000 kilogramos de papel diario en bobinas de importación de 0.90 a 0.96 centímetros de ancho. El pliego de bases y condiciones se encuentra a disposición de los interesados en la Oficina de Compras de la Institución, calle 46 Nº 581, La Plata. La apertura de las propuestas se efectuará el día 23 de abril de 1948, a las 15 horas. — La Plata, abril de 1948. — Rodolfo A Praiz Castilla, Director.

C. 3|4|48 V. 17|4|48

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA

FERROCARRIL PROVINCIAL DE BUENOS AIRES

Aviso de Licitación

PLAN GENERAL DE TRABAJOS PUBLICOS

Llámase a licitación para el día 11 de mayo de 1948 a fin de proveer durmientes, postes, alambres, torniquetes y varillas para alambrados.

El pliego de bases, condiciones y planos puede consultarse en la Oficina de Informes de este Ferrocarril en la Capital Federal, calle Sarmiento 364 o en el Departamento de Almacenes, calle 137 y 56, de esta ciudad (Los Hornos) y retirarse en las mencionadas oficinas, mediante el pago previo de 25 pesos el legajo.

La apertura de propuestas tendrá lugar el día mencionado a la hora 15, en Almacenes, calle 56 y 137 La Plata, en presencia del suscripto, de los funcionarios que se designen y del público concurrente.

La adjudicación será resuelta por el Superior Gobierno.

La Plata, 10 de abril de 1948.

Nº 5857 C. 10|4|48.-V. 19|4|48

MINISTERIO DE GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

JEFATURA DE POLICIA

por el término de quince (15)

Llámase a licitación pública días para la adquisición de: una máquina moledora-mezcladora, montada sobre carro de dos ruedas industriales, accionada mediante motor eléctrico, y de una máquina hormigonera (mezcladora de volteo) con capacidad aproximada de 170 litros de material mezclado, montada sobre carro de dos ruedas industriales, accionada a motor eléctrico, cuya apertura de propuestas se realizará el día 21 de abril próximo, a las 15.30 horas, en el despacho del Jefe de la División de Administración, calle 2 entre 51 y 53.

El pliego de Bases y Condiciones y especificaciones podrá retirarse en la Receptoría de la nombrada División y las propuestas deberán ser presentadas en sobre sellado y lacrado. — La Plata, marzo 29 de 1948.

C. 6|4|48. V. 20|4|48.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Dirección de Arquitectura

PLAN GENERAL DE TRABAJOS PUBLICOS

Trienio 1947-1949

Llámase a licitación pública para las obras de Construcción de un edificio destinado a MATADERO de la ciudad de La Plata, a levantarse en la localidad de ABASTO, según planos y pliegos de bases y condiciones que se hallan a consulta y disposición de los interesados, en la Secretaría de esta Repartición, calle 8 entre 56 y 57, tercer piso, La Plata. Presupuesto oficial: $ 2.359.849 m|n. Importe del legajo: Depósito de $ 60. — La recepción de propuestas en sobre cerrado lacrado, y apertura de las mismas se efectuará en acto público el día 28 de abril a las 16 horas, en el despacho del suscripto. — La Plata, abril 6 de 1948. — Fernando J. Albertolli, Director.

Nº 5670. C. 8|4|48. V. 22|4|48.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION

COMISION DE ESTUDIOS Y OBRAS DEL AEROPUERTO NACIONAL

Llámase a licitación pública hasta el 30 de abril de 1948, a las 16.30; provisión 120.000 toneladas de materiales pétreos destinados a obras de Pistas y Playas del Aeropuerto Nacional (Ezeiza). Presentación y apertura propuestas: en Comisión de Estudios y Obras del Aeropuerto Nacional, Avda. 9 de Julio 1925, 3er. piso, Capital Federal. Pliegos gratis. Presupuesto: $ 2.100.000 m|n.

No. 314 C. 7|9|11|13|15|17|19 y 21|4|48.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Dirección de Arquitectura

Llámase a licitación pública para las obras de Construcción de un edificio destinado a HOSPITAL en la localidad de NORBERTO DE LA RIESTRA, Partido de Veinticinco de Mayo, según planos y pliegos de bases y condiciones que se hallan a consulta y disposición de los interesados en la Secretaría de esta Repartición, calle 8 entre 56 y 57, tercer piso, La Plata. Presupuesto oficial: $ 257.465,91 m|n. Importe del legajo: Depósito de $ 15.- — La recepción de propuestas en sobre cerrado lacrado, y apertura de las mismas se efectuará en acto público el día 26 de abril a las 16 horas, en el despacho del suscripto. — La Plata, abril 6 de 1948. — Fernando J. Albertolli, Director.

Nº 5765. C. 8|4|48. V. 17|4|48.

MINISTERIO DE GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

DIRECCION DE SUMINISTROS

Por Quince (15) Días

Llámase a licitación pública por el término de quince días, a contar de la fecha, para la adquisición de materiales para la confección de uniformes y gorras de brin para el personal de servicio de la Administración.

Las propuestas deberán presentarse en la Dirección de Suministros, calle 34, entre 5 y 6, La Plata, y serán abiertas el día 28 de abril a las 15 horas, en presencia del señor Director de Suministros, con intervención del señor Escribano General de Gobierno, un delegado de la Contaduría General de la Provincia y ante los interesados que concurran.

No se admitirá ninguna propuesta que llegue después del día y hora indicados.

No se dará curso a ninguna propuesta que no se ajuste estrictamente al Pliego de Bases y Condiciones respectivo, que estará a disposición de los interesados en la Mesa de Entradas del Ministerio de Gobierno (Casa de Gobierno) y en la Dirección de Suministros (División Compras). — La Plata, abril de 1948. — Nicolás J. Russo, Director de Suministros.

C. 8|4|48. V. 22|4|48.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Dirección de Arquitectura

PLAN GENERAL DE TRABAJOS PUBLICOS

Trienio 1947-1949

Llámase a licitación pública para las obras de Ampliación del edificio ocupado por el Centro de Profilaxis y Tratamiento tipo E, en la localidad de Junín, según planos y pliegos de bases y condiciones que se hallan a consulta y disposición de los interesados en la secretaría de esta repartición, calle 8 entre 56 y 57, 3er. piso, La Plata. Presupuesto oficial, $ 149.279,10 m|n: importe del legajo, depósito de $ 22 moneda nacional. La recepción de propuestas en sobre cerrado lacrado, y apertura de las mismas se efectuará en acto público el día 30 de abril, a las 14, en el despacho del suscripto. — La Plata, abril 8 de 1948. Fernando J. Albertolli (director).

O Nº 5792 C. 11|4|48. V. 20|4|48.

EDICTOS

El juez Dr. César A. Fauvety, cita por treinta días a herederos y acreedores de **Pedro Alfredo Fernández y de Celina Angélica Fernández Urtubey.** Secretaría Nº 27. — Buenos Aires, agosto 20 de 1947.

C. 2|4|48. V. 2|5|48.

El juez en lo civil Dr. Diógenes Santillán Villar, Secretaría Nº 49, cita por terinta días a herederos y acreedores de **Graciana Zudre de Del Val.** — Buenos Aires, marzo 31 de 1948. — Roberto Rame, secretario.

C. 2|4|48. V. 2|5|48.

El juez en lo Civil Dr. ROBERTO V. PALMIERI (secretaría No. 51), cita por treinta días a herederos y acreedores de AMALIA KAUFMANN de WOLFF. Buenos Aires, abril de 1948

C.10|4|48. V. 10|5|48

OJOS, NERVIOS Y OIDOS DE LA AERONAUTICA

Como un Brazo Invisible, los Equipos de Tierra Sustentan la Marcha de los Aviones

GUARNICION AEREA MILITAR DE CORDOBA, (De nuestro enviado especial). — Para que una de las modernas aeronaves pueda permanecer en vuelo, es necesaria la constante intervención de no menos de 200 personas, sin contar, por supuesto, a los técnicos y obreros que participaron en la construcción del aparato.

Esta cifra señala la extraordinaria importancia de los equipos de tierra y del personal auxiliar que, a bordo del avión, secunda eficaz y a veces abnegadamente la labor del piloto, en armonioso ajuste con el esfuerzo de los demás miembros de la tripulación.

Estamos acostumbrados a valorar la labor del piloto, el rendimiento del motor, las condiciones de vuelo de la máquina, conjugadas en una acción conjunta que plasma en realidad el sueño maravilloso de Leonardo da Vinci. Pero, en verdad, la aeronavegación sería empresa imposible sin el aporte anónimo de esos hombres que en las pistas, en las torres de control a bordo de las aeronaves, en las estaciones meteorológicas —a toda hora, en todo momento— auscultan los motores, dirigen el tráfico aéreo, mantienen al avión en contacto con las bases, indagan los secretos de la atmósfera y cumplen, soldados del esfuerzo intenso y silencioso, las múltiples tareas auxiliares que garantizan la marcha serena y segura de las aves mecánicas.

◆ Ojos y oídos de la aviación

Por ello, la acción de los especialistas de aeronáutica reviste una importancia vital, que quedó cabalmente demostrada en el curso de la última contienda. Son el nervio, los ojos y los oídos de la aviación y la formación de personal técnicamente capacitado para afrontar los problemas y las contingencias del vuelo, requiere la preparación de los vastos planteles de especialistas en un medio que permita una intensa y progresiva instrucción teóricopráctica.

La Escuela de Especialidades de Aeronáutica y la Escuela de Clases —ambas funcionan en esta guarnición —son las que proveen a la aeronáutica militar los equipos de tierra y los técnicos cuyos servicios son esenciales para la buena marcha y conservación de una aeronave, tanto en la paz como en la guerra.

◆ Escuela de clases

"Forjemos desde el suelo la gandeza de las alas de la patria", es el lema de la Escuela de Clases de Aeronáutica. Funciona desde el 1º de febrero del año en curso en la guarnición aérea militar de Córdoba y tiene a su cargo la formación del personal subalterno de la Fuerza Aérea Argentina, dedicado a los servicios de tierra, en directa vinculación con la actividad aeronáutica de carácter militar.

De acuerdo con las disposiciones que fundamentaron su creación, recluta y forma el personal subalterno en las siguientes especialidades: subinstructores de tropas de aeronáutica, artillería antiaérea, comunicaciones, conductores motoristas y aspirantes paracaidistas.

◆ Organización terrestre

Como es de suponer, la enseñanza relativa a estas especialidades comprende todo lo relacionado con la organización terrestre de una moderna fuerza aérea militar, cuyos servicios incluyen la operación y funcionamiento de un aeródromo de campaña, la instalación de bases avanzadas, el contralor de tránsito aéreo, los informes meteorológicos, la seguridad y reparación de pistas, el servicio de incendios, la protección antiaérea y terrestre de las bases, la identificación de raids, etc.

Los cursos tienen una duración de dos años y los jóvenes, que ingresan en calidad de aspirantes, egresan al término de sus estudios con el grado de cabo de aeronáutica, pudiendo alcanzar en el transcurso de su carrera la jerarquía de suboficial mayor.

Subordinada al Comando de Institutos Aeronáuticos Militares aporta a las alas argentinas un valioso material humano, destinado a concretar en el esfuerzo diario el alma que rige las actividades de la Escuela de Clases.

◆ Escuela de especialidades

La aeronáutica es ciencia que progresa a ritmo acelerado. Una gran fuerza aérea, estructurada orgánicamente, requiere, como elementos indispensables, la cooperación de los planteles de técnicos encargados de aplicar y manejar los nuevos mecanismos, reparar los poderosos y a la vez delicados motores, accionar el preciso y complejo instrumental de vuelo, conservar el valioso material y resolver —dentro del complicado engranaje— los múltiples problemas que plantea la operación conjunta de un vasto número de máquinas.

La misión de proveer este calificado personal corresponde a la Escuela de Especialidades, que desde 1944, año en que fué fundada, funciona dentro de los dilatados límites de esta guarnición.

Anteriormente la formación del personal subalterno destinado al desempeño de funciones especializadas y técnicas en el servicio de operación y mantenimiento del material de vuelo y demás equipos aéreos militares correspondía a la Escuela de Mecánica del Ejército. La instalación del instituto en Córdoba significó un hecho de incuestionable trascendencia, pues la formación de los cuadros de técnicos se encara con un criterio estrictamente aeronáutico.

◆ Auxiliares anónimos y abnegados

Sin la vigilancia constante y eficiente del mecánico no sería posible el vuelo de una moderna aeronave. Es el hombre que a bordo está atento a las trepidaciones del motor, repasa los instrumentos y equipos, coopera con el piloto en las maniobras esenciales. El buen funcionamiento de los músculos, arterias y nervios del avión, depende de estos auxiliares anónimos, "médicos" del corazón del avión. También en tierra su trabajo es incesante y asegura la eficiencia del material confiado a su servicio.

El radiooperador vincula, con los lazos invisibles de las ondas radioeléctricas, a la aeronave en vuelo con las bases. De su capacidad, de su empeño, de su sentido de la responsabilidad depende, cualesquiera sean las contingencias y por más adversas que resulten las condiciones climáticas, el mantenimiento de ese contacto con sus camaradas radioperadores que desde las torres de control velan por la seguridad del aparato en vuelo.

◆ En la paz y en la guerra

Las experiencias de la segunda guerra mundial revelaron la importancia de la aerofotografía para el cumplimiento de misiones militares. El fotógrafo de avión se ha convertido en un auxiliar indispensable en la práctica de vuelo, tanto en las tareas de carácter militar como en las actividades de orden civil.

Finalmente, y ya en el aspecto exclusivamente militar, el bombardero-ametrallador tiene asignadas importantes tareas que significan, según los casos, el buen éxito de un raid por la precisión en el lanzamiento de las cargas ofensivas aerotransportadas o bien la adecuada y oportuna defensa de la propia aeronave contra los ataques de la aviación enemiga.

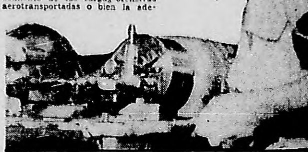
Todas estas tareas, señaladas a grandes rasgos, corresponden a los especialistas de aeronáutica que egresan de la Escuela de Especialidades, luego de cumplir un curso de dos años. El egreso de los cabos especialistas, se efectúa dentro de las siguientes especialidades: mecánico de aviación, mecánico de comunicaciones, radio-operador de a bordo, bombardero-ametrallador y mecánico armero.

◆ El brazo que sostiene

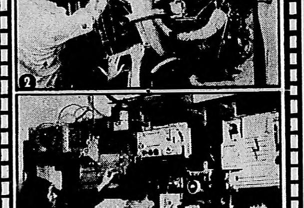
En pocas actividades es tan esencial como en el desempeño de las misiones aéreas el espíritu de equipo, la recíproca contribución al esfuerzo común, el sentido de la responsabilidad individual, incrustado en el complejo y variado proceso indispensable para el seguro funcionamiento de un avión en vuelo.

Mientras el aparato, a centenares de kilómetros por hora enfila hacia su base por los caminos que la brújula y el instrumental le van marcando en el espacio, los equipos de tierra velan día y noche y le otorgan su permanente sostén, como un brazo invisible y gigantesco que sustenta desde el suelo a las alas gallardas de la Fuerza Aérea Argentina.

BATERIA DE PROYECTORES. — *Aspirantes de la Escuela de Clases de Aeronáutica (Sección Artillería) realizan una práctica en la batería de proyectores. Imparte la instrucción el alférez Mones Ruiz y la fiscaliza el primer teniente Agustín C. Diehl, jefe de la compañía de la Escuela de Clases.* A LA DERECHA: *Los jóvenes aspirantes en otro aspecto de la instrucción de servicio de piezas, con proyectores. La enseñanza de carácter teórico, se halla complementada por una intensa e incesante práctica.*



EN EL TALLER. — *Un aspirante de la Escuela de Especialidades, que funciona en la Guarnición Aérea Militar de Córdoba, efectuando una tarea en el torno, en el taller básico de que dispone el mencionado Instituto.*



1 LOS FUTUROS *radiooperadores, en una de las aulas. Mientras el profesor transmite, cada uno de los alumnos recibe.*
2 DOS ASPIRANTES *de la Escuela de Especialidades realizan un trabajo en el motor de un Curtiss, bajo la dirección del instructor.*
3 EN EL TALLER *de radio, donde funcionan el radiogoniómetro y el transmisor-receptor, aprenden a manejar los complejos aparatos.*

Apoya la Propuesta de Devolución de Trieste a Italia, la Colonia de Ese País

EL Comité por una Paz Justa con Italia, ha redactado un mensaje de apoyo a la propuesta devolución de Trieste a Italia, el que ha sido enviado a todas las sociedades italianas de la capital y del interior para su aprobación. En dicho mensaje, que será oportunamente enviado a los gobiernos de Italia, Argentina, Estados Unidos, Inglaterra y Francia, el comité expresa que la proyectada devolución de Trieste ha sido recibida con gran regocijo por la colectividad italiana de la Argentina, que durante los años pasados no dejó de elevar su protesta por el injusto tratado de paz que fuera aplicado a Italia, y que ve ahora a punto de ser satisfecho uno de sus más legítimos anhelos.

La encuesta ha sido iniciada pocos días atrás y hasta el presente momento han llegado al Comité por una Paz Justa con Italia mensajes de adhesión de veintiocho sociedades italianas de todo el país.

Capital: Joaquín Dolci, presidente de la Asociación Italia Libre; Dino Federighi, presidente de la Asociación Italiana de Mutualidad e Instrucción; Francisco Roncoroni, presidente del Hospital Italiano; Dr. Dino Poli, presidente de la Cámara de Comercio Italiana.

El Comité por una Paz Justa con Italia está integrado por los siguientes señores: Joaquín Dolci, Dr. Héctor Rossi, Dino Federighi, ingeniero Romeo Percich, Carlos Bruno, Gino Cavallari, Ing. Curio Chiaraviglio, Renato Gaspari, Aquiles Gatti, Domingo Binello, Alcides Gubellini, Víctor R. Maronna, Vitangelo Minervini, Dr. Adolfo Panigazzi, Prof. Alberto Pecorini, señora Inés de Ronconi y Francisco P. Siciliano. Su dirección es: Lavalle 1762. T. A. 35-5386.

Falleció el Ultimo Marino del Huascar

LIMA, 11 (UP). — Falleció en el puerto de Callao el marinero Alberto Medina, de 99 años de edad, último sobreviviente de la plana mayor del Huascar, barco de la marina peruana que intervino en la guerra peruanochilena en el Pacífico en 1879 al mando del almirante Grau. En el sepelio, que se realizará mañana, se le rendirán honores oficiales.



Fierrito Batió Holgadamente a Dantés en la Central del Bosque: 1' 41" 3|5

Invernal Ganó por Amplio Margen a Saint Georges en el Santiago Luro

Gay Volga Ganó Fácil su Cotejo de La Plata

En evidente superioridad, Gay Volga dejó en el camino a las rivales que salieron a disputarle la victoria. La hija de Gay Boy respondió plenamente a la confianza que le teníamos al otorgarle el voto en su urno. Ganó sobrando en todas partes y dejando en evidencia que en el terreno de su actuación de hoy puede resultar con el tiempo un elemento de singular valía.

Alcázar perdió Esta tarde por serios contratiempos

A no mediar los serios contratiempos que gravitaron en sus posiciones, Alcázar debió haberse adjudicado la prueba de productos. En la recta, cuando se puso a entrar a definir posiciones se vió impedido por un encierro, que aprovechó bien Patriarca para dar caza a Glass Man y batirlo en buena forma. Cuando el hijo de Barber Shah tuvo libre paso llevó tan resuelta carga, pero tardía, que nada pudo hacer para aprovechar las ventajas del ganador que había conseguido luz suficiente como para anularlo. Ha quedado sin embargo, la inequívoca impresión de la injusta derrota de Alcázar, que en las próximas de cambio ha de obtener, sin duda, amplia rehabilitación.

Puntería, Hija de Muzloom, Dió Fácil Cuenta de sus Enemigas en la Tercera

RESULTADOS GENERALES DE HOY EN SAN ISIDRO

1ª CARRERA — Premio GAY-BOY — 1500 metros

Caballos - Ks. - Jockeys	G.	P.	Gan.
1 BIJUACA 56, O. Baratucci	2942	804	
2 Red Clover 56, L. Olmos	5672	1041	14.80
3 Gracieuse 56, P. Alvarez	5044	1864	12.10
4 Eloisa 56, L. Martínez	6343	1110	9.60
5 Gernikesa 56, P. Lofiego	11422	2867	5.30
Natura 56, A. Núñez Soto	1907	663	32.20
U. Placentera 56, A. Bianchimano	2807	259	21.60
	36173	8981	

Dividendos de Bijuacá, $ 20.90 y 8.80; de Red Clover, 6. Ganada por varios cpos; de la 2ª a la 3ª, 2 cpos.

Tiempo: 1'36" 1|5.

No corrieron: Cátedra, Brigolera y Huaterábica. Cuidador: H. Cornell. - Sutd: Don Enrique. Haras: Sauce Chico. Hija de I Must y Bijou. 3 años. El público perdió $ 13.546.20.

SE LARGO CON 3' DE ATRASO. — Dispuesta la partida Red Clover tomó la punta distanciándose un cuerpo y medio de Bijuacá próxima a quien venía Natura. Sin variantes la carrera se fué desarrollando hasta la entrada al derecho donde Red Clover sesgó su línea hacia afuera lo que aprovechó Bijuacá para cargar con violencia por los palos. Frente a las populares Bijuacá dió caza a Red Clover dominándolo luego de breve lucha para llegar al disco en cómodo galope precediendo a su enemiga por varios cuerpos. Tercera a dos cuerpos de Red Clover llegó Gracieuse, cuarta Eloisa, quinta Gernikesa y última Placentera.

2ª CARRERA — Premio IBAGUE — 1600 metros

Caballos - Ks. - Jockeys	G.	P.	Gan.
1 ALABASTRO 56, L. Canú (10)	17669	5820	
2 Maletero 56, C. Sauro (13)	6753	2402	20.10
3 Hadfi 56, Di Tomaso (15)	41860	11215	3.20
4 Sloan 56, I. Lezcano (11)	6380	2679	21.30
5 Monedar 56|53, Leguizamón	1965	990	69.30
Mandadero 56, O. Baratucci	2194	880	62.10
Bartolomé 56, O. Pellegrino	1701	725	80.10
Atout 56|52, De Palma	595	274	229.—
U Salinero 56, J. Mernies	1050	372	129.80
	80176	25357	

Dividendos: de Alabastro, $ 7.70 y 2.20; de Maletero, 2.50; de Hadfi, 2.10. Ganada por 3 cpos.; del 2º al 3º, 2 cuerpos.

Tiempo: 1'43" 3|5.

No corrieron: Chonito, Arábico, Yatagán, Ahí Está, Eforo, Calamar y Atlántico. — Cuidador: N. Ojeda. - Stud: Ojeda N. - Haras: Sr. Raúl Muguerza. - Hijo de Cosquilloso y Alita, 3 años. El público perdió, $ 31.659.90.

Candidato de CRITICA.

SE LARGO CON 2' DE ATRASO. — Alzadas las cintas Sloan asomó en ganancia escoltado por Bartolomé, Hadfi, Monedar, Alabastro, Salinero y Mandadero. En el codo Monedar se colocó segundo en pos de Sloan precediendo a Mandadero, detrás de quien venían Hadfi, Alabastro, Bartolomé y cerrando la marcha Maletero. La carrera no ofreció alternativas dignas de especial mención hasta la recta donde Sloan disparó cargando sobre sus posiciones Monedar, y Hadfi juntos y desde más atrás Alabastro, Bartolomé y Maletero quedando último Salinero. Frente a las populares Sloan se mantenía en ganancia aproximándosele peligrosamente Alabastro. Luego de breve lucha Alabastro dió cuenta de su rival cortándose en cómodo galope en procura del disco que alcanzó precediendo por tres largos a Maletero que postergó a los puestos inmediatos del marcador a Hadfi y Sloan. Quinto llegó Monedar y último Salinero.

3ª CARRERA — Premio EMBATE — 1000 metros

Caballos - Ks. - Jockeys	G.	P.	Gan.
1 PUNTERIA 55|54, J. Caballero (7)	39103	8043	
2 Milinda 55, J. P. Artigas (9)	13303	4161	10.40
3 Artimaña 55|55 ½, O. Baratucci (1)	6939	1827	20.—
4 Lujuria 55, J. Ausbruch (3)	4037	1482	34.30
5 Acequia 55|55 ½, A. A. Domínguez (4)	5206	1833	26.60
Okinawa 55, L. Canú	4296	1367	32.30
U Mucha Chispa 55, L. Olmos	8768	2635	15.70
	81672	21569	

Dividendos: de Puntería, $ 3.50 y 2.70; de Milinda, 3.40. Ganada por vs. cpos.; de la 2ª a la 3ª, 1 cabeza.

Tiempo: 1'3" 2|5.

No corrieron: Armure, Arguye, E. Filante y Furtiva. — Cuidador: E. Blanco. - Stud: Palermo. - Haras: Argentino. - Hija de Muzloom y Pod, 2 años. El público perdió, $ 30.972.30.

4ª CARRERA — Premio ADEN — 1600 metros

Caballos - Ks. - Jockeys	G.	P.	Gan.
1 ECLAT 51, J. Araya (12)	35137	7437	
2 Parecido 58, A. Lhuillier (4)	54929	16819	4.10
3 Fetichero 56|52, A. López (6)	3771	1360	60.—
4 Vulpes 56|53, de la Torre (5) (con Parecido)	—	—	—
5 White Foot 58, J. Martínez (2)	10061	3567	22.40
6 Machajuay 56, C. Herzog	3381	1115	66.90
Faisanero 58, A. Bianchi'no	10942	3402	20.60
U Matalote 58|54, L. Boggiano	15331	4719	14.70
	133152	38419	

Dividendos: de Eclat, $ 6.40 y 3.10; de Parecido y Vulpes 2.40. Ganada por 2 ½ cpos.; del 2º al 3º, 3 cuerpos.

Tiempo: 1'41".

No corrieron: Tendón, Milenario, Héroe y Novelero. — Cuidador: G. Torterolo. - Stud: Seabra. - Haras: El Pelado. - Hijo de B.Empire y Sissy, 4 años. El público perdió, $ 51.471.30.

5ª CARRERA — Pr. SANTIAGO LURO — 1200 Mts.

Caballos - Ks. - Jockeys	G.	P.	Gan.
1 INVERNAL 56, J. Artigas (2)	14938	—	
2 Saint Georges 56, S. Di Tomaso (1)	6730	—	5.40
	21668		

Dividendo: de Invernal, $ 2.40. Ganada por varios cuerpos.

Tiempo: 1'16" 2|5.

No corrió: Embrujado. — Cuidador: J. de la Cruz. - Stud: White Post. - Haras: Chapadmalal. - Hijo de Embrujo y S. Bell, 2 años. El público perdió, $ 6.500.40.

Candidato de CRITICA y de Próspero.



Hipódromo de Rosario

PISTA HUMEDA

Primera carrera — 1200 metros

1 PRINCE IGOR, 53 kilos, por Meadow y Pica, del stud 10 de Enero, (A. H. Lema), jockey A. Baratucci	3257	—
2 Cramer 66, T. Mernies	1685	—
3 Catavento 53, P. Ibarra	872	—
	5814	—

No corrió: Marismo. Dividendo: de Prince Igor, pesos 2.80. Ganada por 2 y 1|2 cuerpos; el 3o., a 4 cpos. Tiempo: 1'15".

Segunda carrera — 1300 metros

1 BATALLA, 53 kilos, por Barandal y Seguridad, del stud Lilor, (C. Montevérdo), jockey T. Mernies	5041	436
2 Añurita 56, H. Gómez	1626	173
3 Chancera 56, J. Suárez	1746	176
4 Náyade 56, L. Agazzini	3520	354
	13933	1139

No corrieron: Cuchita y Afinidad. Dividendos: de Batalla, pesos 3.70 y 2.70; de Añurita, 3.70. Ganada por vs. cpos.; la 3a., a 2 cpos. Tiempo: 1'19" 3|5.

Tercera carrera — 1100 metros

1 SIMPATICO, 57 ks. por Kapurtala y Siba, del st. El Regalo, (J. E. Britos), jockey H. Gómez	1567	264
2 Chapalcó 57, J. Suárez	4879	439
3 Coracero 57, T. Mernies	2834	302
4 Chiniseto 54, C. Gamarra	1406	127
	10756	1072

No corrieron: Eminence y Quedo. Dividendos: de Simpático, pesos 10.70 y 3.—; de Chapalcó, 2.50. Ganada por 2 y 1|2 cuerpos; el 3o., a 3 cuerpos. Tiempo: 1'6" 4|5.

La Federación del Turf Será Recibida por el Gral. Perón

El miércoles próximo, una delegación de la Federación Sindical del Turf de la Provincia de Buenos Aires será recibida en audiencia por el presidente de la República. Durante la entrevista le expondrá diversos asuntos de interés profesional.

Nuestro Candidato Alabastro se Impuso hoy Holgadamente

El hijo de Cosquilloso que al reprisar en la reunión efectuada el 20 de marzo en Palermo, se clasificó tercero de El Maldito, a media cabeza de Lifter, logró ganar hoy en San Isidro en forma espectacular. Alabastro, que defendió nuestro pronóstico batió por tres cuerpos o Maletero, quien postergó, a su vez, por dos largos a Hadfi. Teniendo en cuenta la forma en que Alabastro impuso condiciones esta tarde cabe esperar que reeditará la hazaña de hoy en cuanto vuelva a ser presentado.

V. Vieytes no Pudo Correr a Chiquizuela

Por las ematomas experimentadas durante el proceso de la segunda carrera bis, conduciendo a Maybete, el aprendiz V. Vieytes, no pudo dar cumplimiento al compromiso que había contraído para dirigir a Chiquizuela en la cuarta prueba. Por tal razón su colega R. Rodríguez se apiló en la hija de Bisbis.

Talerazo Venció a Miss Roxana en la Primera Carrera Abonando 24.20 Pesos

RESULTADOS GENERALES DE HOY EN LA PLATA

PISTA AUXILIAR FANGOSA

1ª CARRERA — Pr. FORTIN VIEJO — 1300 metros

Caballos - Ks. - Jockeys	G.	P.	Gan.
1 TALERAZO 57, R. Rodríguez (3)	2165	1256	
2 Miss Roxana 55|53 ½, A. Andreoni (20)	1970	1140	26.60
3 Newell 57|54, Pantanali (10)	793	378	66.20
4 Patotero 57|56, Prátola (14)	1799	979	29.20
5 Prófugo 57|54, M. Valdés (12)	453	273	116.—
Korán 57|56, A. Canay	2077	986	25.30
Gloy 57|55, A. Gasparini	164	112	320.40
Basílico 57, J. Mallo	311	208	168.90
Cándido 57|54 ½, C. Sobral	7442	2555	7.—
Lindo Inglés 57, E. Callejas	3907	1594	13.40
Suá 57, R. Silva	3433	1567	15.30
Somatén 57, A. Manzoni	3247	1444	16.10
Red Foot 57, A. Díaz	1071	571	49.—
U Espadero 57|54, O. Corbalán	2450	1104	21.40
	31282	14177	

Dividendos: de Talerazo, $ 24.20 y 6.80; de Miss Roxana, 7.30; de Newell, 18.10. Ganada por ½ cpo.; del 2º al 3º, 2 ½ cuerpos.

Tiempo: 1'23" 2|5.

No corrieron: Zarique, Platejo, El Pintor, Mentidero, Bonsoir y Mansito. — Cuidador: P. C. Sosa. - Stud: Sosa P. C. - Haras: Sr. Juan Gordon Davis. - Hijo de Pinturero y Zuleika, 4 años. El público perdió, $ 11.516.80.

SE LARGO CON 3' DE ATRASO. — Miss Roxana se hizo cargo del comando fijando rápidas ventajas sobre Patotero en pos del cual se desempeñaban Prófugo, Somatén y los restantes con Red Foot a la zaga. Normalizada la lucha y mientras Miss Roxana seguía enseñando el camino Prófugo apuró el tren de marcha y pasó a escoltarla llevando cerca a Lindo Inglés que aventajaba a Somatén, Patotero, Newell, Gloy, Cándido, Talerazo, Basílico y Red Foot que venía siempre último. Así se fué haciendo la carrera y en proximidades de los 1200 Prófugo y Somatén se aparearon en el intento de procurar contacto con Miss Roxana, llegándose a los 80 donde ya Prófugo había conseguido despegarse de Somatén para entrar a porfiar con Miss Roxana, mientras de más atrás mejoraban en buena forma Newell y Patotero que sin sacarse ventaja corrían delante del resto del lote. Miss Roxana consiguió no obstante anular la porfiada resistencia de Prófugo, alcanzando la recta abrigada a los palos, observándose que Somatén entraba al remate final. Faltando 200 metros Miss Roxana de los palos, se defendía valientemente de la carga de Prófugo y Somatén cuando surgió en carga de refresco Talerazo. Miss Roxana que a todo esta ya había dado cuenta de sus enemigos luchó en gran forma, pero nada pudo para anular a Talerazo, que la superó por medio cuerpo.

2ª CARRERA — Premio CALIPSO — 1200 metros

Caballos - Ks. - Jockeys	G.	P.	Gan.
1 GAY VOLGA 56|53, Santana	5747	1518	
2 Colilla 56, J. Sberna	3137	1403	25.60
3 Hija 56, J. Canal	1056	563	76.—
4 Albura 56|55½, J. R. Juárez	19714	7651	4.—
5 Albica 56|55, A. Canay	7631	2504	10.50
Copine 56, M. López	1560	646	51.40
Diabolezza 56|53½, H. Boquín	2432	676	33.—
Harrar 56|55, R. Royo	2560	1166	31.30
Idumita 56, R. González	1389	758	57.80
U Indómita 56, T. Albertini	2577	1070	31.10
	47803	17955	

Dividendos: de Gay Volga, $ 13.90 y 7.—; de Colilla, $ 7.50; de Hija, $ 15.70. Ganada por vs. cpos. de la 2ª a la 3ª, 1 cuerpo.

Tiempo: 1'15" 2|5.

No corrieron: Carta Cerrada, Chinelita, Esquiva, Flores del Campo e Insospechada. Cuidador: J. R. Grimaut. - Stud: Los Yuyos. - Haras: Los Cardales. Hija de Gay Boy y Fornarina. 3 años. El público perdió $ 21.042,50.

Candidata de CRITICA.

SE LARGO CON 3' DE ATRASO. — En buena suelta Harrar prevaleció en la descubierta apremiada por Gay Volga en pos de la cual venían Colilla, Copine, Diabolezza, Albica y a la zaga Indómita. A poco de cubrirse los primeros tramos y mientras Harrar venía en la punta aún Colilla y Gay Volga venían casi igualándole la línea en tanto Idumita mejoraba y perdía terreno Albura y Copine. Frente a los 800 metros Harrar, Albica que apuró la lucha y Colilla venían porfiando en la punta llevando a las grupas a Gay Volga en tanto observando el juego de éstas Hija se mantenía con ventajas sobre Idumita y el resto. En proximidades de los 600 Colilla dominó la situación y pasó al comando escoltada por Harrar y en pos de ésta Gay Volga. Sin otras variantes se fueron descontando los tramos que median hasta el derecho y una vez en la recta Colilla disparó al control de Albura, al tiempo que Gay Volga, actuando a media cancha entraba a definir posiciones. Frente a las populares Gay Volga y Colilla ya porfiaban por la victoria, consiguiendo la hija de Gay Boy desprenderse fácil para ganar por varios cuerpos a Colilla. Tercera finalizó Hija en carga de refresco carente de efectividad.

2ª CARRERA (bis) — Pr. CALIPSO — 1200 metros

Caballos - Ks. - Jockeys	G.	P.	Gan.
1 RANQUELERA 56, A. Avero	32977	5934	
2 Reláfica 56, R. González	24328	5682	5.—
3 Maybete 56|53, V. Vieytes	2363	880	51.50
4 S. Elvira 56, R. Rodríguez	2968	1142	41.—
5 Walrica 56|53, M. Valdés	5285	2264	23.—
Matuquita 56, J. González	2479	1082	49.—
U. Lassú 56|56½, E. Spizzirri	2045	716	59.50
	72445	17700	

Dividendos: de Ranquelera: $ 3.60 y 2,50; de Reláfica: $ 2.50. Ganada por 1 cpo. de la 2ª a la 3ª, 3 cpos. Tiempo: 1'15" 2|5

No corrieron: Laj, Lassuk, Leticia, Mazzara, Pituquita, Seguila, Simone y Zarabanda. - Cuidador: C.L. Rivas. Stud: Flecha. Haras: La Constancia. Hija de Mar Caspio y Ranqueloca, 3 años. El público perdió $ 28.846,40.

Candidata de CRITICA.

3ª CARRERA — Premio BRIGADIER — 1100 metros

Caballos - Ks. - Jockeys	G.	P.	Gan.
1 PATRIARCA 55|55 ½, F. Ortiz (4)	17869	4832	
2 Glass Man 55, J. Sberna (11)	31328	8480	4.30
3 Alcázar 55, A. Goñi (6)	10082	3653	13.40
4 Cherojaijú 55, Albertini (13)	1086	631	124.60
5 Fontova 55|53, J. Corte	7644	2318	17.70
Nene Petiso 55, F. Echagüe	8730	2556	15.50
Tenor 55, M. Fernández	1000	509	135.30
Izuti 55, A. García	950	692	142.40
Buckingham 55, R. Rodríguez	750	555	180.40
U Morganático 55, P. Artigas	1127	652	120.—
	80566	24878	

Dividendos: de Patriarca, $ 7.50 y 2.50; de Glass Man, 2.30; de Alzácar, 2.70. Ganada por 1 1|4 cpo.; del 2º al 3º, 2 ½ cuerpos.

Tiempo: 1'9" 2|5.

No corrieron: Hippius, Chiflado, Rebelado, Rastaban y Por Baco. — Cuidador: O. J. Garrido. - Stud: Revancha. - Haras: El Tala. - Hijo de Petrarca y Lechucita, 2 años. El público perdió, $ 33.742.—.

4ª CARRERA — Premio TURQUESA — 1300 metros

Caballos - Ks. - Jockeys	G.	P.	Gan.
1 AMALTEA 56, J. Sberna (6)	27420	7413	
2 Doncella 56|53, M. Valdés (19)	19884	5869	8.20
3 Lindona 56|55, L. Carreño (3)	9636	3374	17.10
4 Gay Wind 56|53, Santana (13)	5993	2326	27.50
5 Zady 56|56 ½, J. Díez (17)	10052	3833	16.30
Pepilla 56|53 ½, H. Laborde	3000	1307	54.90
Prebreck 56|53, Etchegaray	778	508	211.80
Chiquizuela 56, R. Rodríguez	7177	3217	22.90
Tangatanga 56|54, J. Corte	5911	2352	27.80
U Buxom Lass 56, R. González	8264	2219	19.90
	98115	32418	

Dividendos: de Amaltea, $ 6.- y 2.90; de Doncella, 3.20; de Lindora, 4.-. Ganada por cpos.; de la 2ª a la 3ª, 4 cuerpos.

Tiempo: 1'23".

No corrieron: Luminosa, Andadora, Carambolera, Chilita, Tía Juana, Córcega, Prioridad, Black Drop, Pinta y Landa. — Cuidador: F. D. Pistorino. - Stud: Maitía. - Haras: Miryam. - Hija de Suroit y Argentine, 3 años. El público perdió, $ 41.770.50.

5ª CARRERA — Pr. SAN JORGE — 1600 metros

Caballos - Ks. - Jockeys	G.	P.	Gan.
1 FIERRITO 54, L. Motta (2)	12028	2511	
2 Dantés 50|50, M. Montero (8)	32550	5054	4.90
3 Carozo 49|48 ½, E. Etchegaray (10)	17457	3021	9.20
4 Nendivéi 52, R. Rodríguez (5)	24444	4486	6.50
5 Helechito 45|45 ½, A. Fuertes	3449	1198	46.60
U Chálons 50, L. Carreño	5814	1366	27.60
	95742	17636	

Dividendos: de Fierrito, $ 13.30 y 4.80; de Dantés, 3.40. Ganada por 3 cpos.; del 2º al 3º, 3 cpos.

Tiempo: 1'41" 3|5.

No corrieron: Zarlito, Barril, Cascarrabias, Cabulera, Puccini y No Rosendo. — Cuidador: B. F. Garcés. - Stud: A. A. - Haras: El Tala. - Hijo de C. Diablo e Imperiosa, 6 años. El publico perdió, $ 36.280.90.

6ª CARRERA — Pr. SAN BLAS — 1400 metros

Caballos - Ks. - Jockeys	G.	P.	Gan.
1 CALAMACO 57|54, H. Santana (8)	5768	1627	
2 Chiruzo 57, J. Contreras (12)	26442	4761	6.60
3 Adusto 57|56, L. Carreño (1)	29701	6178	4.40
4 Aguinaldo 57, J. Mallo (2)	4747	1537	37.30
5 Campechano 57|56, A. Canay	3204	1250	55.—
Cascarudo 57|54, Etchegaray	3950	1071	44.60
U Cachozumba 57|54, Laborde	21183	4096	8.30
	104995	20520	

Dividendos: de Calamaco, $ 30.50 y 8.60; de Chiruzo, 4.20. Ganada por 1 1|4 cpo.; del 2º al 3º, varios cuerpos.

Tiempo: 1'30" 1|5.

No corrieron: Alfalfar, Ansioso, Arolas, Arzón, Catastaso, Delirio y Enzo. — Cuidador: J. F. Rodríguez. - Stud: La E. - Haras: Las Lomas. - Hijo de Zarevitz y Amu Lupi, 4 años. El público perdió, $ 40.164.80.





Por Una Ventaja de 50 Metros Ganó Benvenutti la Doble Campana

Bajo una Intensa Lluvia se Disputó la Lucida Carrera

LA fuerte lluvia creó un momento de incertidumbre en torno a la disputa de la carrera ciclista Doble Campana, con el patrocinio del Club Atlético River Plate y con el Gran Premio Elvish.

Finalmente, con mucho atraso en relación al fijado para la partida y con la participación de 25 corredores —10 de primera categoría, 3 de segunda y 12 de tercera— y bajo una lluvia torrencial, se dió la orden de partida en River Plate.

Hacía tres minutos que el pelotón había formado y se estiraba a lo largo del camino, cuando apareció Nuncio Ramundo en la línea de largada.

Gran persecución

Mientras los integrantes del pelotón puntero se turnaban al comando del lote, Nuncio Ramundo, agazapado sobre la máquina, iniciaba una gran persecución. Más adelante, todos mantenían una situación expectante, ya que no se registraban alternativas de gran interés.

La lluvia seguía cayendo con intensidad y si bien mitigaba el calor de la lucha, en cambio resultaba un factor adverso, por el peligro que entrañaba en caso de rodadas. Esta circunstancia, bien conocida por los corredores, hacía que no hubiera lucha recia en las posiciones de privilegio.

Ramundo seguía firme en su persecución. Giorgetta que a la altura de San Fernando había realizado una escapada conjuntamente con algunos metros de ventaja, había sido alcanzado. Y así llegó de esta manera a Escobar, donde Ramundo vió coronado sus esfuerzos, al reintegrarse al pelotón de la punta.

Llegan a Campana

Con once corredores en primer término se registró la llegada a Campana siendo los que consignamos: Molina, Muleiro, Padrizzi, Benvenutti, Koval, Castelani, Valverdú, Ramundo, Barral, Paresini y Giorgetta.

De inmediato se emprendió el retorno al punto de partida registrándose poco después el abandono de Giorgetta, que venía cumpliendo hasta esos momentos una gran actuación.

Abandona Molina

Eran pocos los kilómetros cumplidos en la etapa de regreso, cuando se registró un abandono de importancia. El ex campeón argentino Enrique Molina, que se encontraba ubicado en los primeros puestos, debió desertar, perdiendo así la competencia a uno de sus mejores animadores.

Siguió siempre la carrera dentro del mismo sin que hubiera alternativas y dando la impresión de que la misma habría de definirse en el embalaje final.

Escapa Benvenutti

De esta manera se llegó a Olivos. Fué allí, donde sorpresivamente escapó Benvenutti. Fueron primero diez metros que pronto se alargaron hasta llegar a 50. Rápidamente salieron a perseguirlo, en su persecución Muleiro y Castellani y más atrás Valverdú y Curas.

Se originó así una violenta lucha que brindó las mejores alternativas de la carrera. Siempre Benvenutti en la punta y sin que cristalizaran los propósitos de quienes procuraban darle alcance.

Y de esta manera arribaron los corredores a River Plate, donde Benvenutti con los 50 metros de ventaja, logró cruzar la línea vencedor.

Por el segundo puesto Muleiro, sacaba una máquina de ventaja a Castelani.

La clasificación

Llegados los competidores, las autoridades del club River Plate hicieron conocer la clasificación general, que fué la que consignamos:

1º Dante Benvenutti, en 4 hs. 25 minutos.
2º Oscar Muleiro, a 50 metros del vencedor.
3º Angel Castellani, a una máquina.
4º Francisco Valverdú.
5º Pedro Curas (1o. de segunda categoría), en 4 hs. 27 minutos.
6º Antonio Ramírez
7º Juan Pedrizzi.
8º Nuncio Ramundo.
9º Juan Koval.
10º Carlos Coombet (1o. de tercera categoría).

Camping se Lesionó de Gravedad en Palermo

EL hijo de Cameronian fracasó en la reunión efectuada ayer en Palermo por haberse sentido de gravedad. Revisado posteriormente por los veterinarios de su caballeriza, pudo establecerse que Camping se había lesionado seriamente la cuerda de la mano derecha, resolviéndose enviarlo al haras La Pomme, donde le aplicarán fuego. Según manifestaciones de su propietario, Camping permanecerá en la cabaña seis meses para su curación y reposo.

SIN FUTBOL, PERO ALEGRES. — *Así parecen decir los viejos y nuevos de Rosario Central, que hoy se largaron hasta la metrópoli para ver qué tal pinta el Independiente de 1948. El tiempo les jugó una mala pasada. No por ello se ponen tristes y menos a la hora en que deben apurar un suculento almuerzo. Nada de comida ligera. Bifecito y lechuga. Abundancia, abundancia, piden Osvaldo Pérez, Benjamín Santos, Eduardo Blanco, Luis Bravo, Roberto Quatrocchi, César Castagno, Alejandro Mur Orlando Cuello, Alfredo Laspina, Pedro de la Fuente y Ramón Cuello*

Violentamente Disputaron la Mar y Sierras: Marcaron 123 Kms. 700 de Promedio

Ganó Tito Gálvez; 2o. Benedicto Campos; 3o. Rodrigo Daly

Fangio, que Iba Punteando, Perdió su Chance en Juárez

MAR DEL PLATA, 11 (De nuestro corresponsal). — Otra vez en el asfalto los bravos ruteros, con el acelerador a fondo a velocidades que parecen inalcanzables en automóvil, se prendieron fuerte en la disputa del Gran Premio Mar y Sierras. Las figuras más brillantes del deporte motor se dieron nuevamente cita en esta competencia, cuyo recorrido total de 1.045 kilómetros se inició en esta ciudad balnearia donde también tuvo su meta, pasando por importantes localidades como Miramar, Balcarce, Lobería, Juárez, Olavarría, Azul, Tandil, Ayacucho y otras varias, en las que la expectativa despertada se puso de manifiesto en la cantidad de espectadores que salieron al camino para tributar el aplauso de su simpatía a los bravos volantes que en una lucha intensa y sin cuartel, fueron superando varios cientos de kilómetros.

Interés en la partida

La población balnearia, que en este fin de semana aumentó apreciablemente en cantidad estuvo hoy muy madrugadora. Ya a las 5 de la mañana un número elevado de personas se había congregado en la intersección de la explanada Sur y la avenida Colón, lugar establecido como largada, para presenciar el comienzo del Gran Premio Mar y Sierras. Los corredores también madrugaron y a esa hora la mayoría de los inscriptos estaban probando sus máquinas y dando el toque final a las mismas. El rugir de motores característico en toda competencia automovilística dió una nota nada común a esa zona acostumbrada a tener como único perturbador al mar en su permanente flujo y reflujo.

Se inició a las 6.45

La reglamentación establecía que la competencia debía iniciarse a las 6 horas, pero considerando que en ese momento era noche cerrada y que un banco de neblina que se había producido perturbaría la marcha de los competidores, el Comisario Deportivo en base a las atribuciones expresas que le fueron dadas con anticipación resolvió postergar la iniciación de la prueba en cuarenta y cinco minutos.

De manera que a las 6.45 partió, en medio de una sostenida salva de aplausos del numeroso público que ya se había reunido a esa hora, el primer competidor, Juan Gálvez, siguiéndole los restantes con 10 segundos de intervalo entre cada uno de ellos. Desde el momento que partió el lote de los primeros ocho volantes, comenzó a aclarar, siendo la temperatura en esta ciudad sumamente propicia y reinando buen tiempo.

Setenta volantes

De los 72 inscriptos largaron 70, pues de los 7 que no habían procedido en el día de ayer al sellado reglamentario de las máquinas, 6 lo hicieron en la mañana de hoy con una hora de anticipación a la iniciación de la carrera.

No fueron de la partida, el número 55 de Emilio Karstulovic y el número 58 de Enrique Finochietto.

De esta manera poco antes de las 7 de la mañana ya estaban los 70 volantes en marcha rumbo a Miramar en un fuerte tren que se vió favorecido por la ruta totalmente de asfalto.

Varios abandonos

Las informaciones concentradas en el local de la filial del Automóvil Club Argentino hicieron saber que a la hora de carrera ya se habían producido varios abandonos, la mayoría de ellos por desperfectos mecánicos.

Esos datos indicaban que ya había desertado el número 4 Esteban Fernandino, 27 Carols Maggi; 33 "Tachito"; 36 Avelino Marinelli; 37 Francisco Cicardini; 3 Ernesto Blanco, y 23 Francisco Raffa.

Oscar Gálvez, 1o.

JUAREZ, 11. — El primero en arribar a esta ciudad, distante 471 kilómetros de la partida en Mar del Plata, fué el coche número 2 piloteado por Oscar Gálvez, siguiéndole el de Rodrigo Daly y el 1 de Juan Gálvez. El puntero empleó en dicho recorrido 3 horas, 26 minutos y nueve segundos; Rodrigo Daly 3 horas, 35 minutos y 35 segundos y Juan Gálvez 3 horas, 39 minutos y 31 segundos.

Alto promedio

JUAREZ, 11. — Hasta esta ciudad el promedio que dió a conocer el control oficial de la carrera para Oscar Gálvez fué de 137 kilómetros 45 metros por hora, lo que revela el fuerte de marcha impreso a la competencia por los volantes que marchan en los primeros puestos.

Se detuvo Fangio

JUAREZ, 11. (Especial). — Juan Manuel Fangio, el crédito de Balcarce que venía cumpliendo una notable performance en el Gran Premio Mar y Sierras se detuvo antes de llegar al control de esta ciudad. Desperfectos mecánicos le obligaron a tomar tal determinación, abocándose de inmediato a la tarea de reparar su máquina. Cerca de una hora perdió Fangio en efectuar los trabajos referidos, reanudando la marcha luego de ese lapso.

En Miramar

A sólo 46 kilómetros de la partida en la ciudad balnearia de Miramar el primero en arribar fué Oscar Gálvez, quien lo hizo a las 7 hs. 6' siguiéndole Fangio a las 7 hs. 6' 36"; Juan Gálvez, a las 7 hs. 6' 40" y Rodrigo Daly, a las 7 hs. 7' 24".

El promedio de marcha del puntero, como consecuencia de la excelencia del camino, fué hasta Miramar de 133 kilómetros 940 metros por hora.

Fangio en la punta

Entre Miramar y Balcarce, en esa luz de poco más de sesenta kilómetros se produjo una variante en la conducción del pelotón de participantes en el Gran Premio Mar y Sierra ya que el crédito de Balcarce pasó en la punta por su ciudad haciéndolo exactamente a las 7 horas 55 minutos 10 segundos y siguiéndole 17 segundos después Oscar Gálvez.

Una verdadera apoteosis significó el paso de Fangio por Balcarce, congregándose gran parte de la población en el acceso del camino a Las Nutrias y tributándole al capacitado volante una fuerte y sostenida ovación.

Baja el promedio

Entre Miramar y Lobería el promedio bajó en forma apreciable, ya que de los 133 marcados hasta la primera ciudad se llegó a sólo 119.360 kilómetros en la segunda. Los punteros llegaron a Lobería con este horario:

Fangio, 8 hs. 15' 45"; Oscar Gálvez, 8 hs. 16' 20"; Rodriguez Daly, 8 hs. 23' 10"; Petrini, 8 hs. 27' 40"; Peduzzi, 8 hs. 30' 11"; De Dios, 8 hs. 26' 15"; Gruat, 8 hs. 31' 40'; Danielo Barragán, 8 hs. 26 20"; Romera, 8 hs. 26' 15"; Bojanich, 8 hs. 28' 35".

En Necochea

Al llegar a Necochea ya se habían cumplido 227 kilómetros del recorrido total siguiendo en la punta Fangio. Los pasos de los primeros consignados en la planilla del control oficial fueron:

Fangio, 8 hs. 35' 2"; Oscar Gálvez, 8 hs. 35' 14"; Rodrigo Daly, 8 hs. 40' 40"; Lagorio, 8 hs. 44' 33"; de Dios, 8 hs. 45' 1"; Ricardo López, 8 hs. 45' 6"; Taddía, 8 hs. 45' 8"; Petrini, 8 hs. 45' 39"; Bojanich, 8 hs. 47' 19"; Peduzzi, 8 hs. 48' 46".

Luego arribaron los siguientes volantes: Cordonier, Barragán, Romero, Juan Gálvez, Stato, Héctor Barragán, Campos, Alaimo, Uboldi, Falick, Alberto Barragán, Llamazares, Miganne, Zampaglioni, Lorenzetti, Martínez, Fernández, Cobas, Zenón Baldi, Pagoto, Blanco, Ricardo López, Loccatti, Renzuella, Giménez, Lotima, Nisto Vieyra y Ozores.

La clasificación de la carrera hasta Necochea era la siguiente:

Fangio, 1 h. 48' 2"; Oscar Gálvez, 1 h. 49' 4"; Rodrigo Daly, 1 h. 54' 50"; Petrini, 1 h. 55' 39"; Peduzzi, 1 h. 56' 20"; de Ríos, 1 h. 57' 1"; Ricardo López, 1 h. 57' 36"; Bojanich, 1 h. 57' 49"; Lagorio, 1 h. 57' 53"; Taddía, 1 h. 58' 8".

Elevado promedio

Entre Necochea y Tres Arroyos, 140 kilómetros, volvió a aumentar en forma apreciable el promedio, y así es cómo la media de la marca del puntero Juan Manuel Fangio era, al llegar a la ciudad citada en segundo término, de 133 kilómetros 373 metros por hora.

Las horas de arribo con el tiempo empleado por los que marchaban en la vanguardia fueron los que consignamos a continuación:

Fangio, a las 9 hs. 32', empleó 2 hs. 46'. Oscar Gálvez, a las 9 hs. 32' 27", empleó 2 hs. 47' 17". Rodrigo Daly, a las 9 hs. 38' 50", empleó 2 hs. 53'. Ernesto Petrini, a las 9 hs. 47' 40", empleó 2 hs. 57' 40". Luis A. de Ríos, a las 9 hs. 46' 50", empleó 2 hs. 58' 10". Ricardo López, a las 9 hs. 6', empleó 2 hs. 58' 30". Benedicto Campos, a las 9 hs. 49' 40", empleó 2 hs. 58' 30". Carlos Lagorio, a las 9 hs. 45' 15", empleó 2 hs. 58' 35". José Cordonnier, a las 9 hs. 56' 5", empleó 2 hs. 59' 35". Juan Gálvez, a las 9 hs. 44' 55", empleó 2 hs. 59' 55".

A 511 kilómetros

CHILLAR, 11 (Especial). — Cerca de la mitad del recorrido cumplieron los volantes al arribar a esta ciudad, distante 511 kilómetros de Mar del Plata, siendo las horas de arribo las que consignamos a continuación:

Oscar Gálvez, 10 hs. 30'; Rodrigo Daly, 10 hs. 40'; Juan Gálvez, 10 hs. 43'; Carlos Lagorio, 10 hs. 46'; Benedicto Campos, 10 hs. 48'; Ricardo López, 10 hs. 50'; Tadeo Taddía, 10 hs. 52'; Daniel Barragán, 10 hs. 53'; Daimo Bonjanich, 10 hs. 54'; José Cordonnier, 10 hs. 58'; A. Zampaglioni, 10 hs. 58' 20"; Luis de Ríos, 10 hs. 58' 30"; Hogo Llamazares, 10 hs. 59'; Baltasar Alaimo, 10 hs. 59' 30"; Salvador Romera, 10 hs. 59' 45"; Antonio Stato, 11 hs. 1'; Pedro Fernández, 11 hs. 2'; Héctor Barragán, 11 hs. 3'; Enrique Uboldi, 11 hs. 5' 1"; Manuel Cobas, 11 hs. 6' 1"; Alberto Barragán, 11 hs. 10'; Ernesto Milo, 11 hs. 12'; Zenón Baldi, 11 hs. 12' 30"; Américo Giménez, 11 hs. 16'; Angel Martín, 11 hs. 16' 15".

Fangio, atrasado

CHILLAR, 11 (Especial). — Muy atrasado pasó Fangio por esta localidad haciéndolo recién a las 12 horas 3 minutos 30 segundos, forzando el tren de marcha en procura de los punteros.

La clasificación

CHILLAR, 11 (Especial). — La colocación de los diez primeros, de acuerdo al tiempo empleado, hasta esta localidad fué así:

Oscar Gálvez, 3 hs. 44' 50"; Rodrigo Daly, 3 hs. 54' 10"; B. Campos, 3 hs. 56' 50"; Juan Galvéz, 3 hs. 58'; C. Lagorio, 3 hs. 59' 20"; J. Cordonnier, 4 hs. 1' 30"; Daniel Barragán, 4 hs. 3' 20"; B. Alaimo, 4 hs. 4'; D. Bojanich, 4 hs. 4' 30".

Por Olavarría

OLAVARRIA, 11 (Especial). — A las 11 horas 2 minutos pasó por esta ciudad el primer coche que había cumplido los 575 kilómetros que nos separan de Mar del Plata. Fué el número 2 de Oscár Gálvez, siguiéndole el 6, de Rodrigo Daly, a las 11 horas 14 minutos 40 segundos, el 1 de Juan Gálvez, a las 11 horas 20 minutos 57 segundos; el 38 de Benedicto Campos, a las 11 hs. 22' 30"; el 11 de Carlos Lago, a las 11 hs. 25' 15"; el 13 de T. Taddía, a las 11 hs. 27' 32" y el 29 de D. Barragán, a las 11 hs. 29'.

El control oficial dió los primeros puestos hasta llegar a Olavarría, para los siguientes corredores:

Oscar Gálvez, 4 hs. 17' 40"; Rodrigo Daly, 4 hs. 29' 50"; Benedicto Campos, 4 hs. 31' 20".

10' de ventaja

AZUL, 11 (Especial). — Las horas de arribo por Azul, cuando ya se habían cumplido 631 kilómetros de la prueba, fueron las que consignamos a continuación y en las que se puede apreciar que Oscar Gálvez, el bravo piloto del coche número 2, había conseguido ya 10 minutos de ventaja sobre su más inmediato perseguidor, Jorge Rodrigo Daly.

Coche Nº 2 Oscar Gálvez, 11 hs. 29' 14"; 6 Rodrigo Daly, 11 hs. 40' 13"; 1 Juan Gálvez, 11 hs. 45' 37"; 38 B. Campos, 11 hs. 47' 39"; 11 C. Lagorio, 11 hs. 52' 50"; 28 D. Bojanich, 11 hs. 56' 23"; 19 L. A. de Ríos, 11 hs. 58' 6"; 70 José Cordonnier, 11 hs. 59' 51"; 13 Tadeo Taddía, 12 hs. 21"; 12 A. Zampaglioni, 12 hs. 2' 57"; 29 Daniel Barragán, 12 hs. 4' 20"; 59 A. Stato, 12 hs. 9' 20"; 55 Héctor Barragán, 12 hs. 10' 20"; 34 B. Alaimo, 12 hs. 10' 43"; 14 S. Romera, 12 hs. 11' 26"; 10 H. Llamazares, 12 hs. 12' 5".

La colocación

AZUL, 11 (Especial). — En base a la hora de arribo la colocación de los competidores hasta esta ciudad era la siguiente:

Oscar Gálvez, 4 hs. 44' 4"; Rodrigo Daly, 4 hs. 54' 23"; Benedicto Campos, 4 hs. 56' 29"; Juan Gálvez, 5 hs. 37"; José Cordonnier, 5 hs. 3' 21"; Carlos Lagorio, 5 hs. 6' 10"; Daimo Bojanich, 5 hs. 6' 53"; Luis A. de Ríos, 5 hs. 10' 6"; Pedro Fernández, 5 hs. 12' 30"; Tadeo Taddía, 5 hs. 13' 21"; Daniel Barragán, 5 hs. 14' 40"; Hugo Llamazares, 5 hs. 25' 35".



TRES CAMPEONES. — *En ninguna competición automovilística pueden ya faltar estos tres jóvenes campeones. Oscar Gálvez, que hoy ha ganado en forma extraordinaria la carrera de Mar y Sierras, con su hermano Juan, clasificado cuarto y Juan Manuel Fangio, animador de los primeros tramos para después verse retrasado por un inconveniente mecánico*

Escasos Kilómetros Recorrió Fernandino

ESTEBAN Fernandino, el bravo volante que piloteaba el coche número 4 tuvo hoy muy poca suerte. Sólo recorrió escasos kilómetros, ya que un desperfecto mecánico, imposible de subsanar en breve tiempo, le obligó a abandonar cuando había llegado junto con los punteros a Punta Mogotes, donde debió detenerse y pedir auxilio para que el coche fuera remolcado hasta el centro de Mar del Plata.



RODRIGO DALY. — *El "inglés" Daly ha vuelto a correr fuerte hoy y logró una honrosa clasificación al llegar segundo, tras haber perseguido a fuerte tren durante toda la jornada a Tito Gálvez*

En Lobería Volcó el Coche 60 de Guarino

LOBERIA, 11 (Especial). — A la entrada de esta ciudad volcó uno de los coches que participaban en el Gran Premio Mar y Sierras. Fué el número 60, piloteado por Eduardo Guarino, y que llevaba como acompañante a Juan Pedoni. Atendidos de inmediato, se comprobó que el piloto había sufrido algunas contusiones en la caja torácica, siendo trasladado para su curación a la sala de primeros auxilios local, en tanto que el acompañante sólo había experimentado algunos rasguños.

En el Ultimo Tramo se Corrió Lentamente, a Sólo 80 Kms.

Paso Fangio

AZUL, 11 (Especial). — A las 13 horas 51 segundos recién registró su paso por esta ciudad el corredor Juan Manuel Fangio que venía retrasado más de 1 hora y 30 minutos con respecto al puntero de la prueba.

Promedio: 131,237 mts.

TANDIL, 11. (Especial). — Antes de lo que se suponía pasaron por esta ciudad los competidores del Gran Premio Mar y Sierra que se calculaba para las 13 horas, pero se produjo poco después de las 12. Ello se justifica por el elevado promedio de marcha mantenido en la prueba que hasta esta ciudad era de 131 kilómetros 237 metros para el puntero.

Las horas de arribo fueron las siguientes:

Oscar Gálvez, 12 hs. 17'; Rodrigo Daly, 12 hs. 25' 49"; Campos, 12 hs. 33' 4"; Juan Gálvez, 12 hs. 34' 27"; Lagorio, 12 hs. 43' 35"; Luis de Ríos, 12 hs. 46' 24"; Bojanich, 12 hs. 47' 15"; Taddía, 12 hs. 51' 49"; Zampaglioni, 12 hs. 53' 52"; Daniel Barragán, 12 hs. 54' 29"; A. Stato, 12 hs. 55' 15"; P. Fernández, 12 hs. 57' 28"; Héctor Barragán, 12 hs. 58'; Alaimo, 13 hs. 2' 24"; E. Uboldi, 13 hs. 4' 40"; Ricardo López, 13 hs. 6' 50"; Llamazares, 13 hs. 8' 24"; Romera, 13 hs. 9' 34"; Zenón Baldi, 13 hs. 12' 37"; Cobas, 13 hs. 13' 24"; Martínez, 13 hs. 15' 16"; De Milo, 13 hs. 18' 10"; Bianco, 13 hs. 18'39"; Martín, 13 hs. 19' 13".

Hasta Tandil

TANDIL, 11 (Especial). — La colocación en la carrera hasta esta ciudad era así:

Oscar Gálvez 5h. 31' 55"; Rodrigo Daly 5 hs. 39' 59"; B Campos 5 hs. 41' 54"; Juan Gálvez 5 hs. 49' 27"; Cordonnier 5 hs. 49' 40"; Lagorio 5 hs. 56' 55"; Bojanich 5 hs. 57' 45". De Ríos, 5 hs. 58' 10"; Taddía, 6 hs. 4' 49"; Daniel Barragán, 6 hs. 4' 59"; Stato, 6 hs. 5' 17"; P. Fernández, 6 hs. 6' 54"; Zampaglioni, 6 hs. 7' 2"; Héctor Barragán, 6 hs. 7' 31"; Alaimo, 6 hs. 11' 17"; Uboldi, 6 hs. 12' 50"; Ricardo López, 6 hs. 19' 20"; Cobas, 6 hs. 19' 34"; Llamazares, 6 hs. 21' 15"; Romera, 6 hs. 22' 24"; Martínez, 6 hs. 22' 36"; Bianco, 6 hs. 24' 29"; Baldi, 6 hs. 26' 17"; De Milo, 6 hs. 29' 50".

Por Ayacucho

AYACUCHO, 11. (Especial). — Los primeros competidores arribaron por esta ciudad a esta hora:

Oscar Gálvez, 12 hs. 49' 32" 45; Rodrigo Daly, 12 hs. 58' 45"; D. Campos, 13 hs. 7' 26"; Juan Gálvez, 13 hs. 8' 10"; Lagorio, 13 hs. 18' 47"; B. Campos, 13 hs. 20' 4"; de Ríos, 13 hs. 21' 7"; Bojanich, 13 hs. 22' 32".

El promedio del puntero era de 130 kilómetros 253 metros por hora.

Ocho minutos de ventaja

AYACUCHO, 11. (Especial). — Hasta esta localidad Oscar Gálvez había empleado desde Mar del Plata, 6 horas 4 minutos 22 segundos, y Rodrigo Daly, 6 horas, 12 minutos, 55 segundos, es decir que el puntero llevaba a su inmediato perseguidor 8 minutos de ventaja.

Pasó Fangio

AYACUCHO, 11. (Especial). — Recién a las 14 horas 20 minutos 55 segundos llegó Juan Manuel Fangio quien empleó desde Mar del Plata 7 horas 34 minutos 55 segundos.

A 120 kilómetros de la meta

GENERAL MADARIAGA, 11. (Especial). — Al llegar a esta ciudad se habían cumplido 920 kilómetros del recorrido total, faltando sólo 120 kilómetros para la meta. Seguía Oscar Gálvez en punta, quien registró su arribo a las 13 hs. 48', siguiéndole Rodrigo Daly a las 14 hs. 5'; Benedicto Campos, a las 14 hs. 16' y Juan Gálvez, a las 14 hs. 20'.

Aumentó la ventaja

GENERAL MADARIAGA, 11 (Especial). — Hasta este control Oscar Gálvez empleó 7 horas 2 minutos 50 segundos y Rodrigo Daly 7 horas 19 minutos 10 segundos, es decir, que el primero había duplicado en violenta marcha su luz con respecto al segundo.

El promedio del puntero era de 130 kilómetros 547 metros, considerándose que podría reducirse algo por cuanto el camino entre General Madariaga, Juancho y Mar del Plata se hallaba algo pesado como consecuencia de los 30 milímetros de lluvia que había caído anoche.

En la llegada

MAR DEL PLATA, 11 (De nuestro enviado especial). — Ya después del mediodía comenzó a notarse el movimiento característico de los aficionados que iban hacia el punto de la llegada del Gran Premio Mar y Sierras, con el propósito de presenciar el arribo de los bravos competidores que tras reñida lucha, a elevado promedio, iban a dar término a la competencia de poco más de mil kilómetros de recorrido.

En el punto de llegada establecido en el Boulevard Félix Canet y la calle 36, sobre el camino costanero a la altura de la Colonia de Vacaciones que en esta ciudad posee el Consejo Nacional de Educación, se habían tomado las providencias del caso para asegurar una terminación normal a la prueba que con tanto éxito se disputó hoy.

Cerca de las 14, ya era muy numeroso el público, tomando autoridades y policía las providencias del caso para mantener expedito el camino. El día se presentaba muy gris, con fuerte viento del mar y una temperatura muy baja comparada con la que reinó en el día de ayer.

Sobre el asfalto fué pintada, y como es reglamentario, una gruesa línea blanca que indica el lugar de arribo, colocándose también a una altura de poco más de un metro, una cinta con los colores argentinos, la que iba a ser cortada por el primero en llegar al punto terminal de la carrera.

Llega el vencedor

El inminente arribo del primer competidor creó una lógica nerviosidad en el público que trató de irse acomodando y romper los cordones establecidos, debiendo así redoblarse los esfuerzos para evitar que se dificultase la llegada de los corredores.

Teniendo a dos aviones como avanzada en el cielo y el aplauso sostenido del público como digno homenaje llegó a la meta el vencedor del Gran Premio Mar y Sierras. Fué el coche número 2 que piloteaba el "Aguilucho" Oscar Gálvez quien registró su entrada a las 15 horas 12 minutos, siendo rodeado de inmediato por gran número de aficionados que le dificultaron su marcha hacia el palco de control.

BENEDICTO CAMPOS. — *El campeón de la fuerza limitada ya ha tomado puesto entre los mayores y hoy ha corrido como un maestro para llegar tercero, tras Oscar Gálvez y Rodrigo Daly*

A 123,700 kilómetros

Oscar Gálvez recorrió los 1045 kilómetros en 8 horas, 26 minutos y 50 segundos. Este tiempo significa el elevado promedio de 123 kilómetros 700 metros, lo que evidencia la velocidad impresa a la prueba en todo su recorrido a pesar de que en el último tramo de General Madariaga a Juancho, por lo pesado del camino, Gálvez debió bajar su tren de marcha, estableciendo en el mismo una media de sólo 84 kilómetros por hora.

Comenzó a llover

Casi inmediatamente después del arribo de Oscar Gálvez comenzó a llover con cierta intensidad. Tal inconveniente no fué óbice para que gran parte del público permaneciera en sus puestos a la espera de la llegada de los demás competidores.

Llega Rodrigo Daly

Con apreciable diferencia con respecto al puntero llegó Jorge Rodrigo Daly quien registró su arribo a las 15 horas, 37 minutos y 12 segundos 25. Este volante al emplear 8 horas 51'22" 25 ocupa el tercer puesto en la clasificación general.

Benedicto Campos, segundo

El bravo corredor B. Campos fué el tercero en terminar la carrera, logrando en brillante performance ocupar el segundo puesto en la clasificación general. Su arribo, de acuerdo con el horario oficial, se registró a las 15 horas, 38 minutos 51 segundos, siendo el tiempo total empleado, 8 horas 47'41".

En Necochea Abandonó el Veterano Volante Blanco

NECOCHEA, 11 (Especial). — En condiciones deficientes, en lo que se refiere al estado de la máquina que pilotea, llegó a esta ciudad Ernesto Blanco. Los últimos kilómetros debió cubrirlos a un tren muy lento y con grandes dificultades, por lo que el veterano volante, que cuenta con grandes simpatías entre los aficionados, resolvió abandonar la carrera. Manifestó que con calma tratará de realizar algunas reparaciones a su coche a fin de iniciar lo antes posible el regreso a Buenos Aires.

El Referee y Vera Demostraron que la Madre María Pudo ser Boxeadora

Por DON CONTRERAS

UNA circunstancia fortuita nos impidió enterarnos de algo que no conocíamos en materia de boxeo. En efecto, ¿qué hubiera ocurrido si el médico llamado por el referee, anoche, declara que Conrado Vera podía continuar el combate con Ricardo Calichio? No hay respuesta por cuanto la decisión fué al revés y entonces al señor Avendaño le resultó fácil definir la cuestión: declaró vencedor al segundo nombrado por knock out técnico. Como quiera que el reglamento omite consignar el procedimiento a seguir en caso de imposibilidad por cabezazos, pues cita sólo el "golpe prohibido" aplicado con los puños, cabría encuadrar la situación en la parte relativa a los "golpes prohibidos aplicados involuntariamente" y así estaría justificado conceder un descanso al afectado y solicitar la presencia del médico. Pero es que Avendaño había previamente "oficializado" su concepto de que el cabezazo era intencionado, desde que tal resulta de su seria advertencia a Vera, amenazándolo con descalificarlo. Y cuando constató que el propio boxeador cordobés sufría las consecuencias al resultar con una impresionante herida sobre uno de los arcos superciliares salió con ese domingo siete de levarlo hasta el rincón y requerir al facultativo. Quiere decir que el referee se hizo un merengue bárbaro con el articulado.

* * *

A todo esto fué evidente que ni Vera cabeceó con intención a Calichio, ni lo contrario. Fué un desgraciado encontrón, similar a los ocurridos a lo largo de la pelea y que siempre se le atribuyeron como fouls del cordobés. Error evidente, cuyas pruebas saltaban a la vista materializadas en las heridas con profusa hemorragia. ¿Dónde se ha visto a los pugilistas "cabecear" con las cejas? Salvo que quieran ganar por "mal de ojo", no se explica puesto que esa es especialidad de la Madre María y ella la ejecutaría a la distancia, no en el cuerpo a cuerpo. Lo ocurrido, en realidad es que ambos boxeadores entraban mal y sin proponérselo deliberadamente se daban de topazos como toros enbravecidos. En consecuencia, fué accidental el último encontrón. No cabía la amonestación. Si la hubo no correspondía la actitud posterior. Allí lo natural hubiera sido interrogar al propio interesado si deseaba o no continuar combatiendo. De seguir, recién en el descanso correspondía la inspección médica. En cambio el señor Avendaño procedió de manera que en caso de autorizarse a Vera a pelear, habríale concedido descanso precisamente a quien él consideraba infractor. En menos palabras: no hay por dónde tomarla a la decisión del juez...

* * *

Desde el punto de vista humanitario mejor que haya sucedido así. La continuación carecía de interés técnico. El espectáculo estaba perdido sin remedio. La ventaja holgadísima de Calichio se acentuaba en forma peligrosa para la estabilidad de Vera, el cual, agravada su situación con la herida de referencia quedaba a total merced de su adversario y con riesgo de consecuencias lamentables.

* * *

Dicha ventaja se obtuvo mediante un despliegue muy interesante del vencedor, cuyo juego en distancia lució limpio y efectivo. El error de Vera consistió en aceptar la esgrima larga. Primero porque no podía parar la izquierda. Cuando logró bloquearla, se le colaba la derecha. Al desorientarse entraban ambas en seguidilla. Y el cordobés acusaba, hasta que pareció advertir la conveniencia de ir al cuerpo, de "atorarlo" a Calichio, pues en el juego corto se equilibraban las posibilidades. Es más: Vera sacó algunos mandobles a tiempo que daba el paso atrás y al otro entraron a venirle las angustias. Mayores allá cuando en el tercer round el perdedor fué perseguido a todo lo largo del ring, recibiendo cachetazos en pila, pero con el resultado de que Calichio quedó agotado. Pidiendo agua, de la misma manera que le ocurrió a Gatica con Flores. Con la diferencia de que éste de anoche no alcanzó a reponerse de ahí en adelante y ofreció campo propicio para que Vera intentara bien rumbeados lances que debieron ser mayores a no insistir en su equivocado buscar distancia. Adentro tenía alguna chance de emparejar. Afuera iba muerto, en especial por cuanto le daba al rival ese respiro que tanto necesitaba. Por eso, aun disminuido, Calichio se hizo abrumadoramente superior a partir de la sexta vuelta, salvo algunos pasajes espaciados. Pocos, pero suficientes para alarmarse, ya que es del caso preguntar hasta dónde es capaz de aguantar el ganador cuando le den más seguido y firme que anoche. Eso sí, demostró de nuevo su guapeza, su rico caudal de decisión espectacular que lo hace perder la postura para ganar, de paso, el aplauso que se rubrica de emoción. Y en este aspecto también tuvo lo suyo Vera, muy distante del hombre de su primera época más con restos discretos de calidad. Alcanzó a ofrecer varios rounds intensos, de puro guapo. Lástima grande que su herida fuera oficialmente inhibitoria y nos impidiera conocer algo nuevo en cuestión de recursos de malos referees.

Chimenterios Estelares

LOS niños que nazcan hoy serán, de pequeños, debiluchos y tendrán trastornos alimenticios. Especialmente las mujercitas. En general serán toda su vida delicados de salud, y los cuidados que se les prodigarán de pequeños tenderán a hacerlos bastante egoistas y llenos siempre de miedos, de contagios y a vivir cuidándose permanentemente en sus fisiologías y tomando cuanta medicina puedan, y ensayando todos los métodos fortificantes o curativos que aparezcan.

En sus hogares de familia y en los que ellos formen, estas manías les causarán, desde pequeños, rabietas por bromas y a veces por irritaciones de sus familiares. En su vida conyugal esto puede traerles trastornos muy serios.

Serán además seres ambiciosos y de tendencia adquisitiva e interesada; y con su aparente debilidad, tendrán tal fuerza de voluntad que vencerán ellos a los seres más fuertes.

No tendrán capacidad pasional ni sentimental, ni provocarán tampoco amores ni ternuras; ni tendrán ninguna aptitud para hacerse querer ni despertarán fidelidad o apego en quienes de ellos dependan, o en quienes deban trabajar con ellos. Esto no les causará pena, pues sólo pretenderán que los sirvan o ayuden, sin preocuparse por sentimentalismos o amistades y porque en realidad ni desgracia ni felicidad contarán mucho para ellos. Su vida limitada siempre dependiendo de las de otros, no pasará de una mediocridad opaca y vacía.

* * *

LOS del cumpleaños tendrán un año muy complejo. Se les recomienda mucho tacto en sus tratos con gentes mayores o de jerarquía, o con las de quienes dependan; sobre todo si trabajan en reparticiones oficiales o en empleos de gobierno.

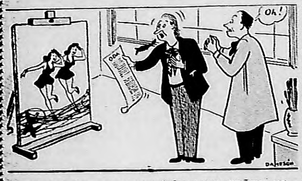


Cuiden mucho su salud y la de sus familiares. En setiembre tendrán mejoras en salud y en tranquilidad mental. Pero deben hasta entonces no dejar que los altibajos y vicisitudes que los acechan les ataquen los nervios. Y sobre todo vigilar hasta entonces que a causa de su salud y preocupaciones, nadie se abuse de su buena fe.

A los agricultores y a los que trabajen en minería les irá muchísimo mejor que a los demás. Y en general, las gentes de campo estarán este año mejor influenciadas que las de las ciudades.

No les será a ninguno buen año para comprometerse ni para casarse; ni tampoco les serán permanentes las amistades o vínculos de cualquier clase que durante él contraigan. Armonizarán en carácter y romperán este signo de la inestabilidad sólo con las gentes nacidas en mayo y junio.

Si no tienen más remedio que casarse este año, y siempre que hayan conocido y se hayan comprometido ya, fijen su fecha entre el 14 y 21 de agosto; si pueden esperar háganlo en el abril que viene y entre el 12 y el 19.



El mensaje de los cielos para todos y para mañana, es:

LUNES tan favorable para negocios como para placeres y asuntos sentimentales.

Se puede también viajar sin miedo, concertar negocios y pedir y hacer favores.

Para lo que aparece mal el día es para curarse u operarse garganta, nariz u oídos.

Bueno para ventas de vacunos o porcinos.

En política habrá desacuerdos y malevolencias, engaños y faltas de delicadeza. Se impone mañana gran prudencia para dirigirse al grueso público.

* * *

TAMBIEN habrá mañana una gran tendencia a la exageración y al autobombo en poetas y pintores.

Tendrán un día feliz para sus producciones, en el que además se superestimarán tanto a si mismos que se creerán genios.

LA RONDA del DUENDE AJTUSS

Por las Soleadas Tierras de Nuestra America

Texto y Dibujos de CARYBE — NOTA XXXII



EL había sido.

Después de las grandes matanzas. Matanzas inútiles de miles de indios al son de que entregaran los tesoros que no tenían, tomado de indignación fué Ajtuss a las altas cumbres, allí en el más hondo y frío de los cañones vivían los genios de la ventisca.

Silbos y aullidos que partían el alma resonaban entre los peñascos. Risas estridentes, de burla siniestra, se agrandaban erizando más y más los ventisqueros. Chirriaban las peñas.

Ajtuss entró.

Los genios de aire se retorcían, resbalaban pegados a la roca, se arremolinaban silbando en una confusión tremenda.

Cuando supieron lo acontecido se tiraron aullando sobre la tropa de don Diego de Miranda y pasó lo que sabemos.

El Maestro Furtwangler Ratificó su Grandeza en el Segundo Concierto

Por J. D'U.

PARA aquellos que necesitan otra demostración de grandeza artística y capacidad interpretativa, el segundo concierto que Wilhelm Furtwangler dirigió anoche en el teatro Colón, con la orquesta estable, fué definitivo. Para los que desde el primer momento manifestamos nuestro entusiasmo y devoción por el arte de este director, el programa desarrollado no hizo sino ratificarnos en el juicio primitivo y aumentar el margen de posibilidades para analizarlo y comprenderlo.

En este artista se citan con tal intensidad las mejores virtudes de su disciplina, las utiliza con tanto decoro y sabiduría, las pone tan decididamente al servicio de las obras que interpreta y asume con tal dignidad su misión, que actúa por igual como una personalidad eminente y como un ejemplo de inusitada sencillez. Esta aparente contradicción tiene su origen en esa suprema ley del arte de interpretar y que se cumple solamente en los casos de autenticidad irrevocable. La única posibilidad de ser enteramente personal es la búsqueda consciente, minuciosa y fervorosa de la verdad de cada obra. Por eso los intérpretes más grandes son aquellos que han logrado afirmar su personalidad por el camino único y cierto de disgregarse en el contenido de una obra de arte.

Si tuviera que mencionar los momentos culminantes del concierto de anoche me referiría a la Cuarta Sinfonía de Schumann y a la obertura de Tannhauser sin que esto signifique en momento alguno mi discrepancia con el resto del programa (Aendel "Concierto grosso" Nº 5 y Ravel "Segunda suite de Daphnis y Chloe"). Sucede en realidad que en las primeras obras nombradas Furtwangler alcanzó un clima emocional, una claridad expositiva y un acento que difícilmente se concibe que esas obras puedan permitir mayores.

Uno supone, con repetida ingenuidad, que ciertas obras a través de innúmeras audiciones y de la misma lectura de la partitura poseen un límite de expresióny que nada más puede hacerse con ellas de lo que ya se sabe. Y esto no es cierto. Es suficiente, para convencernos del error, que un garn artista las interprete, que un señor como Furtwangler dirija la tan manida obertura de "Tannhauser", para asistir, con asombro y reverencia a la revelación de nuevos e impensados motivos de belleza, a la magnífica floración de frases, y acentos, que pasaron desapercibidos hasta entonces y que aciertan a darnos una nueva y milagrosa visión del todo.

Yo recomiendo con todo calor y sinceridad a aquellos que se preocupan de encontrar en la música el tono profundamente humano de su creación, a aquellos para quienes la música es signo de vida y que indagan en ella el misterio de lo eternamente bello, a todos aquellos en fin que buscan en el arte nuevas fuerzas para justificar la permanencia del ser y creer en él, la hermosa experiencia de escuchar, sin prejuicios ni ideas a priori, sin moldes ni casilleros, un concierto de Wilhelm Furtwangler.

TEATROS

COLON — Miércoles a las 21.15, 3er. concierto de abono, dirigido por el maestro WILHELM FURTWANGLER. Progr.: Obertura "La Gruta de Fingal", de Mendelssohn; Vida de héroe (poema sinfónico), de R. Strauss (solista, Carlos Pessina); Quinta sinfonía, en do menor, op. 67, de Beethoven. — Los sobrantes del abono, en venta desde el lunes 12 a 17.30. Quedan únicamente palcos y localidades de pie.

— ABONOS PARA LA TEMPORADA 1948. — Serie Gran Abono: 16 funciones nocturnas (etiqueta obligatoria para plateas y palcos). Serie vespertina: 14 funciones en días miércoles, a las 17. Serie Matinées: 12 funciones en domingos o feriados, a las 15. Serie sábados nocturnos: 12 funciones. Las funciones de gala no están incluídas en ninguna serie de abonos.

CONDICIONES PARA EL ABONO — Renovaciones: Los abonados del año 1947, a las series de "Gran Abono", "Vespertinas", "Matinées" y "Sábados nocturnos", tendrán preferencia para renovar sus localidades, dentro de las posibilidades del teatro, hast el día 16 a las 17.30, en que vence dicho plazo. Abonos nuevos: Los solicitantes a los nuevos abonos pueden inscribirse desde el 19 de abril, pero podrán elegir las localidades dentro de los saldos que resulten una vez vencido el plazo acordado para renovaciones, en el siguiente orden: "Gran abono", los días 19 y 20 de abril: "Vespertinas", el día 21: "Matinées", el día 22 y "Sábados nocturnos", el día 23, dentro del horario habitual. Forma de pago: Los pagos pueden hacerse efectivos, o con cheque a la orden del señor Administrador del teatro Colón. Solamente la serie "Gran Abono" puede pagarse en dos cuotas: la primera en el acto de suscribirse, la segunda, hasta el 26 de abril. Clausura: Todos los registros de abonos serán clausurados indefectiblemente el lunes 26 de abril, a las 17.30. Horario: La Oficina de Abonos funcionará desde el 1o hasta el 28 de abril, inclusive, todos los días hábiles y sábados de 13 a 17.30.

PRECIO DE LOS ABONOS (incluído el impuesto de ley). Gran Abono: Palcos (con 6 entradas), Bajos y Balcón, $ 3.552; id altos y baignoires, $ 3.024; id cazuela, $ 1.680; id galería, $ 672. PLATEA y PLATEA BALCON, $ 480; Cazuela 1a. fila, $ 192; id 2a. fila, $ 192; id 3a. fila, $ 160; Tertulia 1a. fila, $ 192; id 2a. fila, $ 160; id 3a. fila, $ 128; Galería, $ 80; Delantera de paraíso, $ 48. Vespertinas: Palcos bajos y balcón, $ 2.646; id altos y baignoire, $ 2.205; id cazuela, $ 1.470; id galería, $ 588. PLATEA y PLATEA BALCON, $ 350; Cazuela 1a. fila, $ 168; id 2a. fila, $ 168; id 3a. fila, $ 140; Tertulia 1a. fila, $ 168; id 2a. fila, $ 140; id 3a. fila, $ 112; Galería, $ 70; Delantera de paraíso, $ 42. Matinées y Sábados nocturnos: Palcos bajos y balcón, $ 1.890; id altos y baignoire, $ 1.638; id cazuela, $ 1.134; id galería, $ 378; PLATEA y PLATEA BALCON, $ 252; Cazuela 1a. fila, $ 144; id 2a. fila, $ 144; id 3a. fila, $ 120; Tertulia 1a. fila, $ 144; id 2a. fila, $ 120; id 3a. fila, $ 96; Galería, $ 60; Delantera de paraíso, $ 36.

APOLO - Corrientes 1386. 38-3938. — 1ª actriz D. Codebó. Espec. p. secc. Hoy Cía. Cicarelli, Rinaldi, Lusiardo, Dardés. 18.30 y 23.15: También los guapos aflojan (inc. men.); 21.45: Entre goles y milongas. Canta Chola Bosch y A. Arreche.

ARGENTINO - B. Mitre 1448. 38-4688. - Cía. Nélida Quiroga, Ricardo Canales, c. María Gámez y M. Ornat. — Hoy 18.15 y 22: EL NIÑO DE ORO, gracejo, colorido, fiesta gitana c. Niña Marchena, Vázquez-Argiz, rondalla Aragón. — Platea $ 4.20.

ASTRAL — Corrientes 1639. 35-1797. - ¡3 únicas semanas! Aldo FABRIZI y su gran cía. italiana. Hoy 18.15 y 22.15: ¿COMO SE DICE EN INGLES?, de Fabrizi y Mattoli. Platea $ 8; pull. $ 4.

ATENEO — Paraguay 920. 31-2888 — "Espectáculos Gallo" presenta a Emma Gramática, Iris Marga, M. Faust Rocha, F. Navarro, R. Passano (h), O. Valicelli y Angelina Pagano en: LA CASA SIN ALMA, de E. Pappo. Hoy 18.30 y 22.15.

AVENIDA - Av. de Mayo 1222. 38-2295. Hoy 18.15 y 22.15, MARIA ANTINEA y su Cía. traída de Madrid y Granada, presentan el espectáculo: A LOS TOROS, 23 cuadros de arte popular español.

BUENOS AIRES - Corrientes y Callao 35-3680. Vodevil picaresco al estilo de París c. Sarita Rivera. Hoy 18.30 y 22.30: HA ENTRADO UN HOMBRE DESNUDO (no apt. p. menor. 18 años).

CASINO — Maipú 336. 31-3500. — Hoy 18.30 y 22.15, la gran Cía. de Comedias Musicales, en el éxito cómico BOITE RUSA, c. Pastore, D. de Ortega, F. Lamas, R. Roberson; Kuprina-Upshaw, R. Fronzi, Leandro-Celia, 16 bailarinas, etc.

COMEDIA - Paraná y Corrientes. 35-0226. Rev. cómicas c. Anchart, B. Amaro, S. Fernández y gran elenco. 18.30 y 23.15: El teatro contra el cine; 21.45: Reunión de estrellas en Paraná y Corrientes. Pullman $ 2.50. Espect. por secciones.

COMICO — Corrientes 1280. 35-3100. — Hoy 18.30 y 22.30 últ. días del éxito de Ratti-Muñoz-Gómez, en: ¡Casarse con una viuda? ¡Qué cosa más peliaguda!, 3 actos de Zicilis. Platea $ 3.50; pull. 2.50.

EL NACIONAL - Corrientes 960. 35-0816. Cía. Gloria Guzmán, J. J. Míguez, G. Flaml, B. Puértolas, C. Perelli. 18.30 y 22.20: Feliz cumpleaños, A. Loos, Blackie, P. Ríos, Olivari. Excep. gracia y fantasía.

NACIONAL CERVANTES - Libertad 815. 41-1224. — Comisión Nacional de Cultura. Hoy a las 18.15 y 22. gran éxito: ¡Cómo han cambiado las cosas!... de Homero M. Guglielmini. PLATEA $ 2.

EMPIRE (Teatro Intimo) — Hipólito Yrigoyen 1934. 47-8770. Hoy 18.30 y 22.15 Cía. Argentina de Comedia Luisa Vehil, c. M. Collado, S. Canales, H. Pimentel, en la comedia: JUGAR A VIVIR, de E. Suárez de Deza. Platea $ 4.25.

LICEO - Rivadavia y Paraná. 38-4291. El espectáculo del momento: LA PRINCESA BEBE, de Benavente a las 18.30 y 22.15, p. la Cía. Esp. de comedia c. A. Lassalle, A. de la Torre, M. Reid, P. Gómez, A. Astort, Codina, Manent, etc.

MAIPO — Esmeralda 443. 31-3882. — Cía. Arg. de Grand. Rev. c. Caplán, S. Bozán, Fortuna, T. Carló, Castrito, Z. Marrero, Dringue Farías, Sicardi Brenda. 18.30 y 23.15: Aquí ganamos la mayoría; 21.40: ¿Qué sucede en Buenos Aires?

MARCONI - Rivadavia 2330. 47-6116. - Cía. Lírica Italiana Mtro. Juan A. Serra. Hoy a las 21.30: RIGOLETTO.

ODEON — Esmeralda 367. 31-3633. — Cía. Paulina Singerman. — Hoy 18.30 y 22.20: Noches de Carnaval, 3 actos divertidísimos de continua hilaridad.

—Asociación Amigos de la Música, 6 conciertos días martes 18 mayo, 1 y 22 junio, 6 y 20 julio, 3 agosto a las 21.30 y 2 func. ópera de cámara en agosto. Dir. Jacques Ibert, Lamberto Baldi, Herman Scherchen, Ljerko Spiller; solistas Claudio Arrau, Gaspar Cassadó, Trío Moyse, Clara Oyuela, Leo Echwarz; orq. conjunto de cámara L. Spiller. Queda abierta en este teatro una consc. de socios adherentes. Cuota única anual $ 80 para plateas y palcos por 8 func. y reducción p. funciones extraordinarias.

POLITEAMA - Corrientes 1478. 38-5214. Cía. de grandes espect. musicales Mapy Cortés-Pedro Quartucci, c. Sara Guasch, Victory Ballet, Direc. F. Cortés. — Hoy 18.15 y 22: La duquesa faltó a la cita, Maravillosa comedia musical.

Pte. ALVEAR Corrientes 1659. 35-6076. Hoy 18.20 y 22.15, P. Carcavallo presenta Cía. de Comedias Arg. c. P. Tocci y numeroso elenco: MARTIN FIERRO, gran espect. 75 pers. en escena; guitarras, cantos, bailes criollos. Plat. $ 4; superp. 3.

SMART — Corrientes 1283. 35-2592 — MIGUEL DE MOLINA pres. a las 18.30 y 23.10: Granada Imperial: gran acto de concierto: De la Villa del Oso y el Madroño; 21.50: Romancillo de Doña Mariquita de los Dolores: gran acto de concierto: Bronce y Sueño y Alegría Gitana. Platea $ 7.35. Localids. en venta.

VARIEDADES Lima 1615. 23-1303. — Hoy 3 horas de risa, el éxito teatral del año: En un burro tres baturros. 18.30 y 22.15. Cía. Francisco Charmiello.

CINES

AMBASSADOR - Lavalle 777. 31-0766 - Hoy 18.40 y 22.40: VENGANZA DE MUJER (inc men 18 años), c. Ch. Boyer y Ann Blyth; 21: Gente de postín.

AMERICAN - Córdoba 1785. 44-0494. — La serpiente de cascabel; Adelante, que hay lugar; Ambición.

ARIZONA - Lavalle 727. 31-6967. — La serpiente de cascabel, c. M. Duval; Adelante, que hay lugar, c. A. Fabrizi.

ASTOR - Corrientes 746. 31-5541. — El ángel y el malvado; Colmillos redentores; La araña mortal. $ 0.60, 0.80 y 1.

ATENEO - Piedras 616. 33-4344. — Hoy: La serpiente de cascabel; Adelante, que hay lugar; El forastero.

ATLANTIC - Belgrano 1269. 38-2726. — Lo mejor de nuestra vida; Nocturno; Secc. de variedades.

AVENIDA - Av. de Mayo 675. — Cont.: Cómo nacen las costumbres: Vecinos latosos; Haití; Not., vars., dib.; La llave del peligro. $ 0.60.

BIARRITZ - Suipacha 482. 35-0156. — Hoy 20.30: El hijo pródigo; 18.45 y 23: El infierno del juego, E. von Stroheim (inc men 18 añ). En esc. Eleazar Jackson.

BROADWAY - Corrientes 1155. 35-2345. Hoy a las 20.50: Justicia, F. Tone; 18.30 y 22.30: ESCALERA AL CIELO (inc. men. 14 años), c. David Niven.

★ **CALLAO** — Callao 27. 38-1898 ★ 18.20 y 23: Canto de Sherezada, Y. de Carlo; 21.30: Singapore, Ava Gardner; 20.10: Linda y tenaz.

CAPITOL - Santa Fe 1848. 44-2379. — La historia se hace de noche, Ch. Boyer; Los secretos de un Don Juan, F. March; El imperio de sangre. Platea $ 2.

CATALUÑA - Corrientes 3046. 47-0662. Despierta, cenicienta; Tres tontos sabios; El despertar. $ 1.60.

CECIL - Defensa 829. 33-5679. — El despertar; Tres tontos sabios; Un nuevo amor de Andy Hardy.

CERVANTES - Belgrano 1820. 38-2698. La serpiente de cascabel; Adelante que hay lugar; Caprichosa y millonaria.

CINELANDIA - Corrientes 1743. 35-6100. El cañonero de Giles; ¡El mejor papá del mundo; Novio, marido y amante (no apt. p. menor. de 18 años).

ECLAIR - Corrientes 1428. 38-4138. — $ 0.80: El zorro negro; Cantor de amor; Variedades.

ELECTRIC — Lavalle 836. 35-1846. - Tres tontos sabios, M. O'Brien; El despertar, G. Peck. Prec. único $ 1.50.

EXCELSIOR - Corrientes 3234. 62-4637. Progr. no apt men 18 años: Novio, marido y amante; Safo; El mejor papá del mundo.

GAUMONT - Rivadavia 1635. 38-0606. — La serpiente de cascabel; Adelante, que hay lugar; Juvenilia.

GLORIA - Av. de Mayo 1225. 38-6966. — Not. español. La famosa Luz María; TOROS Y TOREROS, c. Manolete. Semana Santa en España, procesiones. Pull. $ 2.

GUARANI - Belgrano 2160. 48-7627. — Lo mejor de nuestra vida; Conflicto en Panamá; Varieds. cómicas.

GRAN CINE MITRE - Bmé. Mitre 1332. 38-5591. Hoy: La serpiente de cascabel; Adelante, que hay lugar; El forastero.

★ **GRAN CINE FLORIDA** - Florida 271. 33-6132. Hoy: La diosa arrodillada, M. Félix (no apt men. 18 años); María de los ángeles, M. Ortiz; Alas al espacio. Pull. $ 1.50. ★

IDEAL - Suipacha 378. 35-3300 - Hoy 18.40 y 22.40: SAGRADO Y PROFANO, p. Greer Garson y R. Mitchum; 17-21: Varieds. Próxim.: Y LOS AÑOS PASARON en tecnicol., c. Betty Grabble.

GRAN CINE LIBERTADOR - Corrientes 1334. 38-7443. Hoy 19 y 23: Adiós, juventud, c. María Denis; 21: La última chance; 20.50: Varieds.

LOS ANGELES - Corrientes 1770. 35-3742. Cont. $ 2. Sólo vivimos una vez, H. Fonda; Cuando muere el día, G. Sanders.

LUXOR — Lavalle 669. 31-3893. — 18.10 y 22.20 (en punto): EL CAPITAN DE CASTILLA (tecnicolor), c. T. Power; 21: Varieds. Localids. desde las 10.

MONUMENTAL - Lavalle 780. 31-5815. — Hoy 18.40 y 22.30: CUATRO PASOS EN LAS NUBES (inc men 18 años), un film que lo conmoverá; 21: La voz sin rostro.

GRAN REX - Corrientes 857. 35-7000. - Hoy 21: Audacia de mujer; 18.20 y 22.20, primicia: CALIFORNIA, c. Ray Milland, Bárbara Stanwyck y Berry Fitzgerald.

GRAND SPLENDID — Santa Fe 1860. 18.20 y 22.40: El hombre de sus sueños; 21: Encrucijada de odios (inc men 14 añ).

GRAN PALACE - Maipú 456. 31-4868. 18.30 y 22.30: Dios se lo pague (inc. men. 18 años); 20.50: Viento Norte.

OPERA - Corrientes 860. 35-1335. 18.10-22.10: El tesoro de la Sierra Madre (inc men 14 añ), p. H. Bogart; 17-21: Vars. Jueves: La hostería del Caballito Blanco, p. J. C. Thorry, Elisa Galvé, Tilda Thamar.

SUIPACHA - Suipacha 442. 35-1195. 18.30 y 22.20: Rex Harrison y Maureen O'Hara en DEBIL ES LA CARNE (no apta para menores de 14 años) 17 y 20.50: Variedades.

GRAN CINE VICTORIA - Av. de Mayo 882. 34-1493. Hoy: El hombre de sus sueños; Encrucijada de odios (inc men 14 años); Genios trasnochados. $ 1.50.

HINDU — Lavalle 842. 35-1114 — María de los Angeles; El ladrón (inc p. men 14 años); Vaya un amigo.

IGUAZU — Lavalle 940. 35-4431. — 4ª semana. 18.15 y 22.30: Dios se lo pague, Zully Moreno (inc men 18 añ); 20.45: Viento Norte, Muiño-Alippi. Pull. $ 2.50.

INCA — Corrientes 1550. 35-6118. — El tango vuelve a París; El ladrón (inc. men. 14 años); Fiesta del toreo.

LUX — Corrientes 1372. - Continuado. Tesoro olvidado; Guatemala; Dr. Jekyll y Sr. Roedor; Not., vars., dib.; Anda suelto el diablo. $ 0.60.

METROPOL - Lavalle 869. 35-1936. — La dama de Shanghai; Pasiones turbulentas; Lobo en México. Progr. no apto p. menores de 18 años.

METROPOLITAN - Corrientes 1343. 38-9900. — Hoy 18.50 y 22.50. LOS PULPOS (no apt men 18 añ); 17-21: El piyama de Adán. Miércoles 14, J. Russell en: EL PROSCRIPTO (no apt. men. 14 años).

MUNDIAL - Corrientes 959. 35-3545. - Rey de la selva (9 y 10 epis.); Valor indómito; Tirar a matar.

NORMANDIE - Lavalle 861. 35-1600. Hoy: 18.30 y 22.20 — 13ª semana: PASION INMORTAL con Katharine Hepburn, Paul Henreid, Robert Walker; 17 y 20.50: VARIEDADES.

NOVEDADES - Florida 364. 31-8155 — Cont. Not. Pathé; Tropas británic. salen de Palestina; Lleg. de soldados a Alaska; Not. Arg.; Dib. en color.; Varieds.

OCEAN — Lavalle 739. 32-1515. — 18.50 y 22.40, Niní Marshall en: Porteña de corazón, c. A. Codecá; 20.50: Villa discordia. Plat. $ 3; pull. 2.

PARAMOUNT - Lavalle 845. 35-0999. - La adorable revoltosa; Soñando despierto. Completa $ 1.20.

PARIS — Lavalle 769. 31-2916. — M. Loy y F. March: Lo mejor de nuestra vida; Estampas; Vards. Pull. $ 1.50.

★ **PETIT SPLENDID** - Libertad 976. 41-1321. 18.15 y 22.55: Fuego en el corazón, M. O'Hara; 21.5: Margo; 20: Las joyas de Brandenburgo. ★

★ **PLAZA** — Corrientes 939. 35-7777. 18.20 y 23: Fuego en el corazón, M. O'Hara; 21.10: Margo; 20: La jornada extraña; Vards. y dibujos. ★

PORTEÑO — Corrientes 846. — Cont. Antártida; Suc. Arg. c. Confraternidad argentino-mexicano; Engorros del zorro; Not. c. Entierro de Masaryk; Chile en la El novato. Platea $ 0.80.

PREMIER - Corrientes 1565. 35-2113. Hoy 5ª semana — 18.50 y 22.50: LA ULTIMA CARROZZELLA con Aldo Fabrizi y Ana Magnani; 17 y 21: UN GRAN TIPO, por J. Cagney.

PRINCESA - Suipacha 460. 35-1112. — Las bodas del diablo; Rubia incendiaria; Mi mujer es otra. Platea $ 1.

RADIO CITY - Corrientes 2067. 48-0030. Andy Hardy detective; Así es la gloria; La fuga de Tarzán. $ 0.60.

REAL — Esmeralda 425. 31-3800. — Centinelas invisibles; Tesoro enterrado; Los pingüinos; Suerte de perros; Gaspa. rín planista; Caso macabro; Oso explorador, etc. $ 0.80.

RENACIMIENTO - Lavalle 925. 35-1850. Escuela de sirenas; Doble ilusión; La madre tierra.

ROSE MARIE - Lavalle 730. 31-5453. - Pullman $ 1.50. Hoy 21, Ch. Chan en el barrio chino; 18.30 y 22.5: La bomba humana; 19.45 y 23.10: La serpiente de cascabel, M. Duval y J. C. Thorry.

ROTARY - Corrientes 565. 31-8061. - San Lorenzo-Racing; El escudero; Encanto de la juventud; Caza de leones; El veredicto. $ 0.60.

★ **SARMIENTO** - Lavalle 852. 35-3338. 18.50 y 22.35: Canto de Scherazada, Y. de Carlo; 21: Singapore; 20.10: El tesoro blanco. ★

SELECT LAVALLE - Lavalle 921. 35-0235. Bodas trágicas; El que murió de amor; Varieds.: Panam.

SOLEIL — Corrientes 3150. 79-2307. - Ultimo día, de 16.30 a 0.30, Moische Oysche en El hijo del cantor y Dus Vilner Balebeisil.

GRAN CINE TROCADERO — Lavalle 820. 35-1455. Varieds. italianas; La diosa arrodillada (no apt men 18 añ); La serpiente de cascabel. Superpullman $ 1.50.

COLISEO - B. de Irigoyen 5000. 38-2127. María de los Angeles; La diosa arrodillada; Canción de cuna. Prg no ap m 18 a.

UNION - Independencia 2870. 45-2565. - La serpiente de cascabel; Adelante, que hay lugar; Caprichosa y millonaria; Catamarca (documental).

FLORIDA - Galería Güemes. 34-0275. - Cabaret parisién; El amante vagabundo. Programa sólo para mayores de 18 años.

ALMAGRO

HOLLYWOOD — Corrientes 4256. 79-4213. Progr no aut men 18 años. 18.30 y 23: Novio, marido y amante, E. Serrano; 21.35: Los maridos engañan de 7 a 9; 19.50: Safo, M. Ortiz; Dibujos y varieds.

MEDRANO - Corrientes 3976. 79-3301-02. Compl. $ 1.20. Hoy 17.40 y 22.40: EL DESPERTAR, G. Peck; 21.10: Tres tontos sabios, c. M. O'Brien; 19.50: Cupido a la orden, M. Rooney; dib., varieds.

ROCA - Rivadavia 3753. 62-1516-17. Compl. $ 1.50. Hoy 18.15 y 22.50: La serpiente de cascabel, M. Duval; 21.25: Adelante, que hay lugar, A. Fabrizi; 19.50: La ley que olvidaron, L. Lamarque; dib., vars.

AVELLANEDA

COLONIAL - Av. Mitre 141. 22-7097. - El canto de Scherazada; Entre rejas; Defensor culpable.

MAIPU — Maipú 115. 22-7691. — Cuéntame tu vida, G. Peck; Memorias de una doncella; La liga de Josefina.

P. AVELLANEDA - Mitre 834. 22-4377. Hoy: La sinfonía pastoral, c. M. Morgan; Montecassino, c. A. C. Lotti.

BARRACAS

BRISTOL - Vélez Sársfield 250. 33-3899. Los verdes años; El marino toma esposa; El corazón delator.

GUEMES - Montes de Oca 972. 21-4072. María de los Angeles; La diosa arrodillada (no ap. men. 18 años); La dama de San Francisco.

BELGRANO

★ **CABILDO** - Cabildo 2247. 73-3882 ★ María de los Angeles, M. Ortiz; La diosa arrodillada, M. Félix (no apta menores 18 años); Su gran ilusión.

★ **GRAL. BELGRANO** - Cabildo 2165. 73-7200. Hoy: Copacabana, C. Miranda; Nochebuena, G. Raft; Susana viste de largo. Loc. numer. ★

★ **GRAL. PAZ** Cabildo 2702. 76-3344. El canto de Scherezada, I. de Carlo; Singapur, F. McMurray; Al calor de la rumba. Loc. num. ★

MIGNON - Juramento 2433. 73-3899.

PRINCIPE - Cabildo 2327. 73-2781. — Los ojos más lindos del mundo; El ladrón (inc. men. 14 años); El tango vuelve a París, A. Castillo.

★ **RITZ** - Cabildo 658. 73-0686. ★ Hoy: Canto de Scheherazada, Y. W. de Carlo; Singapore, F. McMurray; ¡Ay, qué Lulú! Loc. numer.

BOEDO

BOEDO - Boedo 949. 45-4493 — Hoy: La dama de Shanghai; Pasiones turbulentas; El lobo en México (Prog. no apt. men. 18 años).

CUYO - Boedo 858. 45-0375. — Hoy: La serpiente de cascabel; La pecadora de Shanghai; El bailarín pirata. Plat. 1.50.

EL NILO - Boedo 1063. 45-3984. — La serpiente de cascabel; Adelante que hay lugar; Cuatro corazones. $ 1.50.

FOLLIES BOEDO - Boedo 1941. 61-2285. Novio, marido y amante (no ap. men. 18 añ); Safo (no ap. men 16 añ); Isabelita. $ 1.20.

FOLLIES S. Juan - S. Juan 3246. 45-4294. María de los Angeles; La diosa arrodillada (no ap. men. 18 años); Los maridos engañan de 7 a 9, M. Cortés.

LOS ANDES - Boedo 777. 45-4233 y 7126. El despertar, G. Peck; Tres tontos sabios; Andy Hardy tenorio, M. Rooney.

SELECT BOEDO - Boedo 875. 45-3767. — El tango vuelve a París; El ladrón (inc. men 14 añ); Monte criollo. $ 1.20.

CABALLITO

LEZICA - Rivadavia 4622. 60-5695. — Su última aventura; La diosa arrodillada (no ap. men. 18 ños); María de los Angeles, M. Ortiz.

MORENO - Rivadavia 5050. 60-4303. — La serpiente de cascabel; Adelante que hay lugar; Don quijote del altillo.

ODEON 2º - Av. La Plata 1782. 60-8193. El cantor del pueblo; Se ocultó la luna. (Por disp. Municipal se adv. al púb. que esta pelíc. tiene esc. de horror que pueden res. inad. p. pers. impres.); Me persigue una mujer.

★ **PELLEGRINI** - Gaona 1356. 59-1607. Copacabana, C. Miranda; Nochebuena, G. Raft; Susana viste de largo, D. Bruce. Loc. num. ★

★ **PRIMERA JUNTA** - Rivadavia 5338. 60-3950. — Lo mejor de nuestra vida, F. March; Seguro de amor, B. Hale; Música delatora. ★

★ **RIO DE LA PLATA** - Parral y Gaona 60-5705. — Canto de Schezada, I. de Carlo; 21.5: Singapur; El fantasma helado, L. Chaney. ★

COLEGIALES

ARGOS - F. Lacroze 3455. 54-0573. Super programa. Hoy 17.50 y 22.10: LA SERPIENTE DE CASCABEL, M. Duval y J. C. Thorry; 21.30: ADELANTE QUE HAY LUGAR; 19.50: CASA DE MUÑECAS, D. Garcés.

REGIO - Córdoba 6056. 54-3350. - Hoy 18.40 y 23.10: NOVIO, MARIDO Y AMANTE, E. Serrano; 21.40: LOS MARIDOS ENGAÑAN DE 7 A 9; a las 19.50: SAFO (programa no apto para menores de 18 años).

ATLANTICO - Alv. Thomas 1391. 55-0519. El hombre de sus sueños, C. Grant; El placer de vivir, I. Dunne; Caravana galente.

G. CORDOBA. Córdoba 4533. 54-4700. Lo mejor de nuestra vida; La sombra de Caín. Platea $ 2; pull. 1.50.

FLORES

AVELLANEDA - Avellaneda 3671. 67-5835. La sinfonía pastoral (inc. niños 18 años); Montecassino; Caminaré a tu lado.

★ **FLORES** - Rivadavia 6661. 63-3701. 18 y 22.30: Canto de Scherezada; 21.5: Singapur, F. McMurray; 20: Despertar revelador, J. Gean. ★

FENIX - Rivadavia 7802. 67-9520. - Hoy 17.45 y 22.5: EL DESPERTAR, G. Peck; 20.40: TRES TONTOS SABIOS, M. O'Brien; 20: EL DIABLO AL VOLANTE; Dibujos, cómicas y variedades. Completa, $ 1.20.

PUEYRREDON. - Rivadavia 6871. Hoy 18.20 y 23: LA SERPIENTE DE CASCABEL, Juan Carlos Thorry y María Duval; 21.30: ADELANTE QUE HAY LUGAR, Aldo Fabrizzi; 20: CRUZA, F. Ochoa; Vards.

REX - Gral. Artigas 68. 63-1667. Hoy: DE AMOR TAMBIEN SE MUERE (no ap. men. de 14 añ.), J. Garfield; EL SUPLICIO DE UNA MADRE (inc. men. 18 añ); FUGA EN EL DESIERTO; Dib. y Vards.

SAN MARTIN - Rivadavia 7060. 63-3265. — 18.30 y 23: NOVIO, MARIDO Y AMANTE, E. Serrano; a las 21.40: LOS MARIDOS ENGAÑAN DE 7 A 9, M. Cortés; 20: SAFO, M. Ortiz (prog. no ap. men. 18 años).

SELECT - J. B. Alberdi 2941. 67-8145. La serpiente de cascabel; Adelante que hay lugar; De la sierra al valle.

FLORESTA

FEBO - Jonte 4491. 67-6840. — Hoy: Novio, marido y amante (no ap. men. de 18 años); Adelante que hay lugar; El mejor papá del mundo.

GAONA - Gaona 3263. 59-2551. Hoy: Novio, marido y amante (no ap. men. 18 años); Los maridos engañan de 7 a 9; Carnaval de antaño.

IMPERIO - Gaona 3581. 67-8322. — Lo mejor de nuestra vida; Seguro de amor; La última mudanza.

LOPE DE VEGA - Lope de Vega 1744. 64-4353. — Novio, marido y amante (no apta men. 18 años); Adelante que hay lugar; El mejor papá del mundo.

LINIERS

CAPITOLIO - Rivadavia 11450. 64-0269. Vards.; El desquite (inc. men. 14 añ); La carga de la brigada ligera.

EDISON - Rivadavia 11440. 64-0270. — Variedades; Anda suelto el diablo; Lo mejor de nuestra vida.

LINIERS, G. Paz y Rivadavia. 653-1010. La guerra de los pasteles; Fedora, Amadeo Nazzari; La serpiente de cascabel, M. Duval y J. C. Thorry. Loc. num.

PALACE RIVADAVIA - Rivadavia 9654. 67-7399. — Lo mejor de nuestra vida; Sin dios ni ley; Caras y fortuna; Vard.

NORTE

BIJOU - Pueyrredón 965. 47-2318 — Vards.; Su última aventura; La diosa arrodillada (no apta men. 18 años); María de los Angeles, M. Ortiz.

GRAND PALAIS - Santa Fe 2840. 42-4465. Vards.; La diosa arrodillada (no apta menores 18 años); Su última aventura; María de los Angeles, M. Ortiz.

ONCE

ALBA — Moreno 2967. 43-3760. — Lo mejor de nuestra vida; Un amanecer trágico; Variedades.

LORIA — Rivadavia 3058. 62-1436. — La serpiente de cascabel, M. Duval; La diosa arrodillada (no ap. menores de 18 años); Cruza, F. Ochoa.

LUMIERE - Belgrano 3270. 45-2838. - La serpiente de cascabel; Adelante que hay lugar; Retazo, P. Singerman.

★ **ONCE** - Rivadavia 2866. 47-5137. 18.10 y 22.50: Canto de Scherezada, Y. de Carlo; 21.10: Singapur, F. McMurray; 20: Su noche triunfal. ★

PALERMO

ARGENTINO - Santa Fe 4830. 71-1877. El tango vuelve a París; El haragán de la familia; Hay que educar a Niní. 0.80.

COLISEO PALERMO - Serrano 2437. 71-1720. — Noche trágica; Pasiones turbulentas; La dama de Shanghai (Prog. no ap. men. 18 añ.).

LONDRES - Cnel. Díaz 1427. 79-0263. - Cerrado por refección.

PARK - Santa Fe 4196. 71-3404. — Besos brujos; Adelante que hay lugar, A. Fabrizzi; La serpiente de cascabel.

ROSEDAL - Serrano 2454. 72-3101. — Susana viste de largo; Nochebuena, G. Raft; Copacabana, C. Miranda.

PARQUE PATRICIOS

RIVAS — Rioja 2054. 61-1841. — Novio, marido y amante; La diosa arrodillada; La mujer de todos (program no apto menores de 18 años).

Gral. URQUIZA - Caseros 2832. 61-0749. Variedades; Mi perro y yo; Lo mejor de nuestras vidas.

PATERNAL

PARRAVICINI - Av. San Martín 1851. 59-6073. — (Espect. p. mayores, al que no podrán conc. men. 18 años): Novio, marido y amante; Safo; Los martes orquídeas, S. Legrand.

TARICO - Av. S. Martín 2377. 59-0219. La última chance; El moderno barba azul; Bartolo tenía una flauta.

SUR

C. GARDEL - Bolívar 1032. 34-7155 — Navidad de los pobres; Profesor cero; Loco lindo, L. Sandrini.

CONSTITUCION - B. Irigoyen 1414. 23-0248 — 18 y 22.30: Canto de Scherezada; 21.10: Singapur, F. McMurray; 20: Lazos invisibles; Vards.

GRAN SUD - B. de Irigoyen 1652. 23-6844. La serpiente de cascabel; Adelante que hay lugar; Caprichosa y millonaria, P. Singerman. Loc. numeradas.

LIMA - Lima 755. 37-3461. — Cont. El cofre del pirata; El crimen del museo; Recursos de Dick Tracy.

★ **NATIONAL PALACE** - S. Juan 2461. 45-1723. — Lo mejor de nuestra vida, F. March; Conflicto en Panamá, P. O'Brien; La suegra implacable, L. Errol. ★

PERLA - Independencia 1848. 37-1850 — La tía de Carlos; Los pagarés de Mendieta; El sobretodo de Céspedes.

SAN TELMO - Chacabuco 966. 33-3804. Lágrimas de una madre (no ap. men. 14 añ.); Amor por mal camino (inc. men. 14 añ.); Venganza de muerte.

SAN JUAN - San Juan 2549. 45-5908. — El tango vuelve a París, A. Castillo; El ladrón, L. Sandrini (inc. men. de 14 añ.); Canción de cuna, M. Duval.

B. ORDEN - B. de Irigoyen 1521. 23-7383. La serpiente de cascabel; Adelante que hay lugar; Don Quijote del altillo.

SOLIS - B. de Irigoyen 1433. 23-2721. — Tierra de audaces, T. Power; Huracán negro; Voy volando.

VILLA CRESPO

RIVOLI - Corrientes 5322. 54-1382. — Lo mejor de nuestra vida; Sin Dios y sin ley; Papá impolítico; Vampiresas de cocinas.

V. CRESPO - Corrientes 5535. 54-3177. El ladrón (inc. men. 14 años); La canción de los barrios, H. del Carril.

VILLA DEVOTO

ARENALES - Chivilcoy 4503. 50-1853. — Selecto y variado programa p. familia.

LASTRA - Fco. Beiró 4379. 50-4533. — El hombre de sus sueños; La adorable revoltosa; Brindo por ti.

NOBEL - Fco. Beiró 5258. 50-5852. — Copacabana; Nochebuena; 2.000 mujeres (inc. men. de 14 años).

DEVOTO - Nueva York 3330. 50-1443. La sinfonía pastoral (inc. niños 18 años); Montecassino; Vamos a bailar.

VILLA DEL PARQUE

GRAN BIJOU - Cuenca 2734. 50-1838. - Huracán negro; Tierra de audaces; La pista de la muerte.

PARQUE - Cuenca 3256. 50-4448. — El hombre de sus sueños; Encrucijada de odios (inc. men. 14 años); Yo me acuso.

YAPEYU - Av. S. Martín 4783. 50-3700. Petróleo; Adelante que hay lugar; La serpiente de cascabel. Loc. num.

SOL DE MAYO - Nazca 2339. 50-5568. Lo mejor de nuestra vida, M. Loy; Conflicto en Panamá; Vards.

VILLA URQUIZA

AMERICA - Av. América 2468. 51-1177. El lobo del mar (inc. men. 16 años); Hombres marcados; Pies inquietos.

★ **EDEN** - Bauness 2593. 51-2135. El tango vuelve a París, A. Castillo; El ladrón, L. Sandrini (inc. men. 14 añ.); Divorciadas. Los. num. ★

★ **9 DE JULIO** Bauness 2323. 51-3183. Lo mejor de nuestra vida, F. March; Pi perro y yo; Vards. Loc. n. ★

PARQUE CHAS - Triunvirato 3936. 51-3057. — Hoy a las 23: NOVIO, MARIDO Y AMANTE, E. Serrano; 21.25: SAFO, M. Ortiz; 20: LOS MUCHACHOS SE DIVIERTEN (prog. noapt men 18 añ). Pull. $ 1.20.

★ **SUPREMO**-Bucarelli 2696. 51-1600. Tierra de audaces, T. Power; Huracán negro; Fiel y leal. ★

EXCURSIONES

CRUZ COLORADA, CROVETTO, LAURA, TROPEZON y PROGRESO. — Los mejores recreos del Tigre sobre el río Paraná de las Palmas. Boleto combinado ida y vuelta lancha desde $ 8.50, menores desde $ 6.50. Informes y pedidos a su único representante: Casa J. GIUDICE, Charcas 1626. T. A. 41-2571.

VARIEDADES

GOYESCAS - Sarmiento 777. 31-7370. - Secc. mat. 18. Verm. 19.30. Noche 22.15. Con Leandro y Celia, Carmen Idal, Los Huastecos, Rocambole y gran elenco.

KISMET - Corrientes 1612. 35-1660. — Carmen Duval, Adolfo Stray, La mexicanita y sus chinacos, Juanito Montoya, José Marrone Reluti, y un gran elenco. Secc. selecta a las 17, con J. C. Barbará.

LUNA PARK - Corrientes 99. 31-1990. - Hoy tarde fiesta estilo España. Damas gratis. Cab. $ 1. A las 22, cachascán: Indio Chaqueño c. Eijo; Hombre Montaña c. Madariaga; Conde Nowina c. Enmascarado; Alí Bargach c. Karadagian. Popular $ 1.50; damas y niños 0.50.

CIRCO SHANGAI — Corrientes y J. Newbery. — Hoy Verm. y noche. El éxito del valiente capitán con sus leones feroces. El mono comediante; El hombre mosca, etc.

GRAN CIRCO SUDAFRICANO, Avenida 9 DE JULIO y CORDOBA — Por primera vez en Buenos Aires procedente de Río de Janeiro. Sábado debuta a las 21.45 hs. 200 artistas internacionales de fama mundial. Fieras de todas las especies, tigres de Bengala, leones, focas, osos, chimpancés, Camellos, monos, búfalos, Bisontes, Elefantes, etc. Emoción, arte, alegría.

Vanna Busolino: Poesía en la Danza

Bérgamo Pronunció su Nombre Como un Rezo en Medio de las Conmovedoras Lágrimas del Inmortal Toscanini



CARACTER Y MIMICA. — Vanna Busolino trabaja sin descanso y sin fatiga. Siente la necesidad profundo de expresar sus sentimientos a través de la danza. Bailes de carácter y mímica que serán una nueva expresión del arte maravilloso de la danza.

RITMO. — Por primera vez, el Teatro Argentino de La Plata ofrecerá espectáculos coreográficos de ritmo y belleza sin igual.

Actuará en Nuestro Medio Esta Consagrada Cultora del Delicado y Difícil Arte del Ritmo

AQUELLO de que "no sólo de pan vive el hombre", es una realidad de gobierno en la Provincia de Buenos Aires. Simultáneamente a las grandes preocupaciones del gobernador, coronel Domingo A. Mercante, por salarios justos, por viviendas higiénicas, por obras de desagüe y pavimentación, y por una burocracia eficiente, está la de la cultura popular.

Educar al pueblo, al niño y al hombre, poniendo al alcance de sus sentidos las más diversas expresiones de cultura, es forjar una generación que sabrá utilizar con dignidad las mejoras económicas, es transformar la piedra de valor cuantitativo en fulgurante manifestación cualitativa, es poner al hombre a la altura del hombre, restituyéndole los rasgos de divinidad que dibujaron su imagen.

¡Y cómo sirve el arte para todo ello! A través de la inmortalidad de su obra, Beethoven, Cervantes, Miguel Angel y Murillo, siguen emocionando a los pueblos y despertando virtudes que por instantes parecen adormecidas!

◆ El teatro argentino

El gobierno de la provincia de Buenos Aires ha comprendido en toda su magnitud el extraordinario valor educativo del teatro, concediéndole los recursos necesarios para cumplir su amplia función educativa popular.

Estamos en el Teatro Argentino de La Plata. Todo en él es actividad y entusiasmo. Todo es febril movimiento, característico de los momentos que preceden al debut. Artistas, directores, coristas, maquinistas, electricistas, etc., forman un todo armónico, que esperan sólo el momento inicial de la temporada.

◆ Vanna Busolino

Y este año actuarán en el Teatro Argentino de La Plata, calificados artistas europeos, estrellas de primera magnitud en el arte que cultivan.

Para los espectáculos de danza, se ha contratado a una fulgurante estrella: Vanna Buselino. Vamos a presentarla, pues, a nuestros lectores.

La encontramos en el camarín, en el mismo camarín que dentro de muy poco habrá de ser el confidente de sus éxitos. Baúles, maletas, valijas, mostrando en amable desorden etiquetas que señalan el rumbo de jiras triunfales, nos dicen que para Vanna Buselino es difícil anclar... por eso su vida es un eterno peregrinaje en busca de la emoción.

Quien fué en el Scala de Milán, prodigiosa gracia y promesa de arte, no abandona el recuerdo que le es tan caro, y en él se apresta para seguir siendo la muchacha soñadora, que busca para su vida el calor del triunfo y la íntima alegría de saberse admirada. Porque Vanna es así. Es una muchacha que sueña, y que se pone triste recordando su aprendizaje: "Quanto m'ha fatto piangere". Abrimos un silencio, que ella interpreta sonriendo.

◆ El primer contrato

Alguien pensará que su primer contrato surge luego de su aprendizaje, y sin embargo bien lejos se está de ello. Su primer contrato lo realiza con su padre, cuando era muy pequeña y cuando ardía en ella el ansia de aprender.

Sí. Su padre se oponía a todo intento de su hija a seguir su inclinación. No veía en ella condiciones para el arte; pero el sexto sentido de que hablan los frenópatas, insistió sobre la madre, para que ésta obtuviera el permiso paterno para Vanna.

Tras muchas lágrimas se separaron. En una pequeña casita quedaron sus padres, amarrados a la vieja Vicenzo; ella, en Milán, con sus pocos años y sus muchas ilusiones, inició el cumplimiento del "contrato" formulado con su padre. Estudiaría un año. De los resultados que se obtuvieran en ese lapso dependía, si la hoy estrella de la danza universal, continuaría en la academia o retornaría a su casa, para continuar sus cursos en "la scuola" pueblerina.

Un año fué más que suficiente. La pequeña Vanna era el motivo de elogio de todos los que veían sus primeros ejercicios. El padre debió aceptar y "el contrato" se prolongó hasta que una pequeña señorita dió su "passo" su famoso "passo d'addio".

◆ El Scala de Milán

Dijimos que era muy pequeña. De noche, lejos de los seres queridos, cuando la luna filtraba rayos hasta sus esperanzas, Vanna lloraba, pensando en la lejana campiña, en sus compañeros de juego... en sus muñecas, pero veía el viejo y querido edificio del Scala y todo aquello se diluía como espuma... sólo cuidaba el camino de las ilusiones, que retomaría al día siguiente, cuando la voz de Paula Giussani, la gran coreógrafa y bailarina, comenzara las clases con "¡un, due tre...!" Armonía de sueños de realidad.

Los cuatro primeros años, fueron otros años de amasar lágrimas y morder silencios... El curso inferior fué para la pequeña un puñado de emociones nuevas, un mundo de horizontes que se abrían. Se escapaba de las clases, para ver ejercicios de las mayores, para contemplar, como a una imagen de otros mundos, a las "primeras bailarinas" del cuerpo de baile. Vanna seguía soñando... y pasaron los cuatro años superiores.

Y fué entonces moldeando su verdadera personalidad. Ettorina Mazuchelli, la figura considerada durante mucho tiempo como estrella cumbre, y que fuera más tarde gran directora del Scala, encontró en ella la vena fértil, el surco fecundo para sembrar enseñanzas.

La futura estrella iba penetrando por el verdadero camino de la danza. Aquel que nace de la propia emoción; el camino que crea; que sale de los diques rituales y se desborda en arte, en arte puro. Otros cuatro años, los del curso superior, anduvieron rondando en su vida, con enseñanzas que fueron forjando su personalidad.

En la academia del famoso coliseo italiano, los cursos duran ocho años. Y de las treinta y seis aspirantes que junto con nuestra huésped ingresaron en 1930, sólo egresaron con ella, seis.

◆ Medalla de oro

Muy lejos estaba su padre, allá por 1930, de que la "Vannetta" alcanzaría la máxima significación dentro de aquella escuela de arte. Por eso, cuando en 1938 las predicciones de sus maestros se cumplían, cuando todos los sueños se hacían realidad, Vanna recordó a su progenitor el "contrato" del primer año, mientras colocaba en sus manos, ardientes en ansias, la medalla de oro, que la señalaba como la mejor alumna de toda una generación de bailarinas.

Vanna Busolino, pertenecía desde ese día, al arte universal. Dos años de perfeccionamiento y dos años de triunfo que se inician con el "passo del addio", especie de examen con el cual las estudiantas se despiden de la casona que abrigó sus nostalgias y sus tristezas.

"Il passo del addio" fué un nuevo triunfo. Público y crítica aseguraban que pocas veces se había visto sobre aquel tablado, una muchacha de líneas tan armónicas, que supiera comprender la grandeza artística de la danza.

Y la alumna que recibiera la Gran Medalla de Oro del Ministerio de Cultura, quedó contratada como primera bailarina del Scala de Milán.



VANNA BUSOLINO. — Rostro delicado, de expresión extraña, con miradas que parecen siempre tener horizontes que transporta a La Plata el arte de la danza en sus maravillosas expresiones

◆ Nostalgias cumplidas

Las diversas etiquetas aduaneras que se aprietan en su equipaje, llevan nuestra conversación hacia los viajes. Y con algo de nostalgia y mucho de recuerdo, nos habla de Venecia, de Génova, de Nápoles, de toda su lejana tierra... Y nos dice de Praga, donde actuara con el cuerpo de baile del famoso teatro italiano, y de Berlín, y de Mónaco.

Y sin querer, recuerda que su primer baile como solista lo realizó con "Aída" y luego con "El sombrero de tres picos", intenta una anécdota y calla. Tal vez, un recuerdo más en su rutilante carrera... Y dirigimos nuestra charla hacia 1942. La Dirección del Scala ve en ella a una artista prodigiosa. La danza necesitaba otro sentido, tal vez, más humanidad. Y en una reunión de directores se le explica lo que quieren. Y formaliza un contrato por dos años como bailarina y coreógrafa, poniendo en escena bailes y óperas nuevos, con sentido nuevo, con ritmo nuevo, con armonía nueva...

◆ Contratos... jiras... y sueños

La guerra tiende sobre su patria su garra despiadada. La dulce y bella Italia paga su tributo al crimen.

Pero en Milán un refugio se abre al arte, como si quisiera llamar a la paz y al amor del mundo. Las bombas ciegas de ira no respetan el grito de Milán y destruyen las paredes del Scala.

...—...¡cuánto lloré aquella noche!

Nos explicamos el desgarramiento que se produjo ese día en el corazón de esta muchacha. Ella, que se sentía muro de aquella casa, veía caer a sus hermanas.

Bergamo fué tierra propicia para seguir enseñando al mundo el arte de la danza, y en mayo de 1946, callado el rugido del cañón, abiertas las entrañas maternas en un sueño de paz, Arturo Toscanini que ha vuelto a su patria, ofrece un concierto. El querido maestro llora ante un público que lo aplaude por espacio de una hora... y cuando empuña la batuta, cuando las candilejas se entibian y el alma se recoge en el silencio, surge una figura, y el público, todo un pueblo, pronuncia un nombre como si fuera un rezo:

—Vanna... Vanna Busolino...

◆ América lejana y fresca

América se levantaba lejana y fresca. Lejana porque hasta ella no había llegado el crimen monstruoso de la guerra. Fresca, porque siempre fué América refugio amigo para la cansada Europa. Y así Vanna veía a nuestro continente como el horizonte de todos sus años pasados. Como el horizonte donde toda la llama que ardía en su interior sería pródiga en expresiones artísticas.

Pero América era una cosa lejana. Embarcarse podía ser una aventura. Y una compañera de la infancia que estudiara con ella en los cursos superiores, tejió para ella un viaje. Y una mañana de junio de 1947, un barco que enderezaba su proa hacia Buenos Aires, traía a su bordo a Vanna Busolino y a su amiga Carmela Garzía, bailarina y soñadora como ella...



NOSTALGIA CUMPLIDA. — La danza necesita otro sentido, tal vez más humanidad. Y Vanna Busolino cumple su nostalgia de cielos y de arte, ofreciéndonos nuevas expresiones de su temperamento artístico

◆ Carácter y mímica

Días más tarde, y ya en tierras de América, Montevideo aplaude a una artista joven que sabe arrancar la ovación a través de bailes nunca vistos en estas playas. Es que Vanna tiene una concepción distinta de la danza, y quiere crear, y crea.

Ya está entre nosotros. La Plata será el escenario de su debut. El teatro Argentino la presenta en la temporada que se iniciará en breve como primera bailarina de carácter. Estará ante el público argentino, por primera vez, una figura que obtuvo la más alta mención en el Scala de Milán.

Al conversar sobre su actuación, nos dice que ofrecerá al público solamente recitales de danzas de carácter y mímica. Siente la necesidad profunda de expresar sentimientos bailando. Se irá de la belleza si el humanismo y la situación lo requiera. Así lo expresa ella. Pero quien así habla está más cerca de la belleza y de la perfección, que quien se aprieta en cánones y escuelas, sin escuchar el lenguaje del alma.

Nuestro público verá en ella, un nuevo arte. El arte que da la seguridad de estar en el camino de la sinceridad en la expresión.

◆ Vanna y Giovanna

Dejamos por un instante a Vanna, su nombre artístico, y conversamos con Giovanna. Hablamos con la mujer, que es una artista completa.

Su amor por el arte la señala como una excelente ejecutante de piano. Nos muestra algunas de sus pinturas y nos quedamos asombrados. Pensamos que sólo un profesional puede realizarlos. Un profesional, con alma. Así es Vanna.

Hablamos de literatura y nos lee un fragmento de unos versos que dedicó a su madre en un instante difícil de su vida.

Nos emocionamos. Estamos ante una extraña figura de artista. Sin pose de tal pero con alma.

◆ Danzas maravillosas

Hablamos de sus gustos y de sus preferencias y, claro está, la danza surge en primer término, y dentro de ella la de sentido dramático, la que tiene algo, siempre algo más que decir. Hablamos de "Scherezade", de "El sombrero de tres picos", de "La danza ritual del fuego" y, en frases de entusiasmo, nos dice:

—...e anche la danza criolla a maravillosa...

Y nos habla de ella, como si siempre hubiese vivido entre nosotros. Es una enamorada de nuestra Argentina. Dice de ella cosas que nos halagan, y cita los paisajes maravillosos de nuestra patria, que bien podrían ser escenarios de todas las danzas del mundo.

Cuando nos alejamos, pensamos que ha llegado de Europa una vieja amiga, una de esas amigas que se marchan un día con un hasta luego y retornan otro día con un "como les decía anteayer"...

Vanna conoce nuestro país. Aprendió a amarlo a través de sus sueños. Hoy, realizados ellos, sólo espera entregar a su pueblo la gracia de su arte.

◆ Italia inmortal

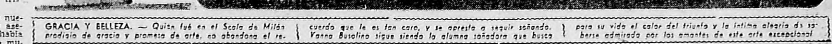
Terminamos nuestra entrevista. Su rostro delicado, de expresión extraña, con miradas que parecen siempre tener horizontes, se inclina como si quisiera decirnos algo...

..—...tante grazia...

La angustia la ahoga. Se siente inmensamente feliz de estar en contacto con el público argentino.

Esta es la primera figura que ha sido contratada para actuar en el primer escenario de la provincia de Buenos Aires. Viene de la vieja Italia, de la Italia de todas las artes, a la que no ahogan las guerras ni destruyen los años. En la Italia que enseña... de la Italia que instruye tendiendo siempre su mano abierta a la emoción...

Y así se educará el pueblo, por el único camino que el pueblo se educa, desnudando el corazón y colocando en él la llama de la emoción, la misma llama que arde en todos los instantes de la vida de Vanna Busolino.



GRACIA Y BELLEZA. — Quien fué en el Scala de Milán prodigio de gracia y promesa de arte, no abandona el recuerdo que le es tan caro, y se apresta a seguir soñando. Vanna Busolino sigue siendo la alumna soñadora que busca para su vida el calor del triunfo y la íntima alegría de saberse admirada por los amantes de este arte excepcional

Hablemos de RADIO

COMO siempre, se observa en las horas de la mañana la estructura común. Espacios ilustrativos, donde no falta la evocación histórica, audiciones en base a trozos de ópera, canciones extranjeras y —como es de rigor— otras dedicadas al tango. En este sentido se pueden sintonizar algunas audiciones trazadas con discos del zorzal criollo Carlos Gardel. A partir de las 12, cobra forma distinta el panoraba y a paritr de esa hora es que CRITICA informa.

* * *

Las audiciones de "preguntas y respuestas" por determinadas cantidades de dinero, a cambio de poner en evidencia cuanto sabe el oyente que se coloca en espectador, denuncian todo lo que ignora. Y lo peor: que no aprenden.

* * *

Alfredo Calabró llevará a Radio El Mundo un verdadero equipo de tango. Con su cantor Enrique Campos, el compositor Galucci, el letrista Hormaza, y otros elementos de tal calidad, Calabró está tratando de darle forma a una verdadera avanzada en pro de nuestra música.

RADIO A GALENA

Eran los tiempos heroicos de la radio y Tito Martínez del Box formó sociedad con Francisco Mastandrea a fin de explotar el terreno publicitario. En una de esas salidas dieron con un posible cliente, para más datos un modesto almacenero. Conversaron de la estructuración de frases, de bombardeos insistentes...

—Su negocio será famoso —le decía Tito.

—Lo envidiará todo el barrio —argumentaba Mastandrea— cuando se escuche su nombre por radio.

En cuanto "la víctima" pudo echar un parrafito, en un resuello, que ambos "agentes" le dieron, preguntó, seriamente:

—Pero es que yo tengo el negocio en la calle Cuenca... Hasta allí llega la radio de ustedes?

EL DIAL DE HOY

18 — LRA Mús. indoamericana: LR1, LR3, LR4, LR5, LR6, LS5, LS6, Aud. Infantil.

18.30 — LRA Editorial radial; LR1, Tip. A. Aieta; LR3 Grab. C. Gardel; LR4 Tip. F. Sassone; LR5 Vivián Duvin; LR6 Canción inolvidable; LS4 Conjunto Maldonado; LS6 Aud. "4 de Junio"; LS10 Ronda del Sur.

18.45 — LR1 Emilio Criserá; LR3 Jazz Santa Anita; LR4 Bambú y Ebano; LR5 "Viajes fantásticos"; LS4 Cto. H. Basillo.

19 — LRA Ateneo de Cultura; LR1 Tip. A. Aieta; LR4 Inf., Jazz Carballo; LR2 Informativo; LR3 Cía. Nedda Francy - Martínez Allende; LR4 Inf., Jazz Santander, Tip. Rotundo, Tip. F. Sassone; LR5 Música Selecta; LR6 Zenner-Aira, dúo.

19.30 — LRA Liszt; LR1 "Qué pareja"; LR3 Príncipe Kalender; LR4 Norman Cloutier; LR5 Aud. Ciclismo; LR5 Boletín de Frutos; LS4 Hablemos de Deportes; LS6 Cía R. Chaves; LS10 Alejo-Córdoba.

19.45 — LRA Unión Arg. de Trabajadores Intelectuales; LR1 Jazz C. Pickers; LR2 Jazz Jaime Vila; LR4 Bambú y Ebano.

20 — LRA Música ligera; LR1 Tip. A. de Angelis, Pater Fox; LR2 Trío Betty Blain, Mitzi Val, cant.; LR3 Tip. M. Caló; LR4 Casa de Música; LR5 L. Rodríguez, sop.; LR6 Inf. Bolet. Deport.; LS4 "Por los caminos"; LS10 La Hora Italiana.

20.30 — LRA Boletín oficial; LR1 Jazz C. Pickers, Chola Luna; LR3 Dic. Radial; LR4 Bambú y Ebano; LR5 Orq. A. Denoine.

21 — LRA Música de Cámara; LR1 Gregorio Barrios; LR2 Jazz César Bó, René Bixor, cant.; LR3 F. Ochoa; Dúo Benitez - Pacheco; LR4 Las alegres fiestas; LR5 Música clásica; LR6 Música tropical; LS6 Cía. Juventud.

21.30—LRA Strauss; LR1 Juan C. Thorry; LR2 Tip. Luna; LR3 Conj. Vasco Jai Alai, Jazz Santa Anita; LR4 Escuela Humorística; LR5 Selec. internacional; LR6 Música de películas LS4 Música ligera; LS6 Audición Iberoamer.; LS10 Voz española.

22 — LRA Bol. oficial; LR1 Cía. Ortiz-Notos; LR2 Panorama gremial; LR3 Trib. de la vida; LR4 Cía. René Cascallar; LR5 Canc. sinfónicas; LR6 Bing Crosby, grab.; LS4 Recordando; LS5 Orq. Fol. Argentina.

22.30 — LRA Gounod; LR1 Nino Fassa; LR4 Allan Roth; LR5 Boleros; LR6 Canc. y danzas; LS4 Círculo romántico; LS6 Cto. Tip. Los Porteños; Orq. Argentina.

23 — LRA Ravel; LR1 Not. del diario; LR4 Grabaciones selectas; LR5 Inf. B.B.C.; LR6 Música bailable; LS4 Música clásica; LS6 Alberto Cáceres.

EL DIAL DE MAÑANA

12 — LR1 Inf.: B. Moral; LR2 Hora de emigrante; LR3 Inf.; Mabel Nash; LR4 Inf.; Jazz Santander; LR5 María Barbier.

12.30 — Almacén de curiosidades; LR2 Orq. Flores-Isabel; LR3 Tino Tori; LR4 Bocco - Honolulú. LR5 Inf.; Tito Landi; LR6 Automovilismo y dep.

13 — LRA Bol. oficial: Red Arg. de Radiodif.; LR3 La carcajada del día;

13.5 — LR1 Lolita Torres; LR4 Inf.; Tip. de Franco; Honolulú; Alba Solís.

13.30 — LR1 Inf.; Una vez Anaifa...; LR3 Orq. Kumok; LR4 Radio del Estado; Inf.; LR1 Verón-Sauce; LR2 Revista Federal; LR3 Diario del Cine; LR4 Música francesa; LR5 Fernando Randle.

14.30 — LR1 Elsa Cracco; LR3 Osvaldo Moreno; LR4 Marcha del cine.

15—LR3 Cía. Blanca del Prado - S. Arrieta; LR4 Grabaciones; LR5 Tardes para Vosotras.

15.30 — LR1 Hnos. Prado; LR3 Nelly Omar; LR4 "Zarzuelas".

16 — La chica de al lado; Madre y amiga; LR5 Cía. Lydia Quintana.

16.30 — LR1 Cía. C. Juárez; Rudy; LR4 Astros y estrellas.

17 — LR1 Grabaciones; LR2 Cía. Luis Blasco; LR3 Cía. Elsa Piuselli, Fredy, e rezongón; LR4 Su novia de la tarde; LR5 Música popular; Esquicies.

17.30 — LR1 Cía Ferreyro - Racioppi; LR3 Santa Anita; LR4 Tardes music.

18 — LR1 Audición infantil; LR3 Salud, divino tesoro; LR4 Inf.; Aud. infantil; LR5 La hora del niño.

18.30 — LR1 Franchini-Pontier; LR3 Los Llaneros; LR4 Tip. del Río.

"La Hostería del Caballito Blanco" Renueva su Vistosa Alegría en Una Película Nacional



UN INSTANTE de intimidad sentimental viven los intérpretes principales de "El diablo y la dama", Micheline Presle y Gerard Philipe, en esta escena de la mencionada producción francesa.

AMEDEO Nazzari con Elsa Merlini, en una escena de la película italiana "El viudo alegre", desarrollada en escenarios medievales, cuyo estreno anuncia para el próximo jueves 15 en el cine Libertador la distribuidora General Films.

Se Confirma Para el 15 en la Sala del Opera

Informa Emelco que ha sido confirmado para el jueves 15 del corriente, el estreno, en el Opera, de su producción de carácter extraordinario titulada "La hostería del caballito blanco".

La novedad, que ha requerido un elevadísimo costo de filmación, constituye la versión libre de la famosa opereta de Benatzky y Muller y tiene argumento de Juan Carlos Muello, con diálogos adicionales de Villalba Welsh y Verbisky.

Benito Perojo dirigió el film, cuyo reparto es encabezado por Elisa Galvé, Juan Carlos Thorry, Tilda Thamar, Osvaldo Miranda, Héctor Calcaño, Raimundo Pastore, Susana Canales, Santiago Rebull y Tito Climent.

Juan Ahlert escribió la partitura musical. "La hostería del caballito blanco" tiene, anticípase, espectaculares ballets con coreografía de Margarita Wallman, así como un ballet acuático.

El Viernes Próximo Reaparece Lola Membrives en el T. Cómico

EL viernes próximo Lola Membrives reaparecerá en el teatro Cómico. Ha llegado de Europa la gran actriz luego de haber cumplido en España una de sus periódicas y exitosas estadas y para ponerse en contacto con el público de esta ciudad ha elegido una de las obras que mayores satisfacciones artísticas le brindara: "La malquerida", de Jacinto Benavente.

Pocos días se propone mantener Lola Membrives el cartel inicial, pues anuncia desde ahora para el miércoles 21 del corriente la primera novedad de la temporada: "Nosotros, ellas y... el duende", una comedia de Carlos Llopis, realizada, se anuncia, con espíritu alegre y actual.

Crítica

Buenos Aires, Abril 11 de 1948

Durante su actuación en su sala de la calle Corrientes, Lola Membrives contará con la colaboración de un cuadro en el que forman el primer actor Félix Dafauce, la primera actriz cómica Teresita Silva, el actor cómico Antonio Martello, el galán Pedro Hurtado y los comediantes Antonia Tejedor, Herminia y Paquita Mas, Luisa Armayor, Luz de Alvarado, Nima Maiquez, Fernando Altabás y Casto Gascó.

GRACIA PERSONAL

Probablemente el Día 15 Debutaría en el Municipal

Sin que la información tenga carácter oficial, se adelanta como muy probable que la presentación de la compañía del teatro Municipal, se realice el jueves próximo con el estreno de "La única verdad", comedia de Roberto A. Tálice y Eliseo Montaine, que puesta en escena por Eduardo Coutiño contará en su reparto con la presencia de este mismo actor y Pierina Dealessi, Virginia Luque, Angeles Martínez, José De Angelis, Julio Renato y Alicia Climent en los papeles más destacados.

Falleció en Lisboa un Conocido Actor Portugués

LISBOA, 11. (UP). — Falleció el actor Salvador Braga, de 74 años, quien había actuado en teatros sudamericanos.

Mario C. Lugones Tuvo que Elegir Bañistas...

En el film "La locura de Don Juan", que pronto conoceremos, podremos comprender el trabajo del realizador Mario C. Lugones, no ya como director, sino para elegir algunas bellezas que debían figurar en primer plano en las tomas que transcurren en una piscina, y otras para planos secundarios. Enrique Serrano encabeza el elenco de esta producción de Francisco Oyarzábal para Interamericana. Al juzgar el film, podremos saber el resultado de tan dificultosa elección y si los gustos de Lugones coinciden con los del grueso del público masculino.

Estrenos de la Semana

VARIAS películas de muy diverso carácter y procedencia se anuncian para la presente semana cinematográfica.

MARTES

"**Caradura**", drama policial norteamericano, con los muchachos de "Punto muerto", y "**Canción de las sierras**", relato de aventuras norteamericanas con Jimmy Wakely y Lee White. En el Astor.

MIERCOLES

"**El proscrito**", drama rural, norteamericano con Jane Russell y Walter Huston, dirigido por Hoard Hughes. En el Metropolitan.

JUEVES

"**La hostería del caballito blanco**", comedia musical argentina con Elisa Galvé y Juan Carlos Thorry, dirigida por Benito Perojo. En el cine Opera.

"**Entre el amor y el pecado**", drama norteamericano con Joan Craford, Henry Fonda y Dana Andrews, dirigido por Otto Preminger. En el Gran Rex.

"**El viudo alegre**", drama de época italiano con Amedeo Nazzarri y Elsa Merlini, dirigido por Guido Brignone. En el Libertador.

"**Los piratas de Monterrey**", drama de aventuras, norteamericano con María Montez y Rod Cameron, dirigido por Alfred Werker. En el Monumental.

"**La casa de la Zorra**", drama mexicano con Virginia Fábregas e Isabel Corona, dirigida por Juan J. Ortega, y "**Embrujo antillano**", musical mexicana, con María Antonieta Pons y Blanca Amaro, dirigida por Geza P. Polaty. En el Select Lavalle.

VIERNES

"**Y los años pasaron...**", comedia musical norteamericana con Betty Glable y Dan Dailey. Dirigida por Walter Lang. En el Ideal.

"**El beso de la muerte**", drama policial norteamericano con Victor Mature y Colen Gray, dirigido por Henry Hathaway. En el Ocean.

EN "UN ENVIADO DEL CIELO"

Un Obispo Protestante y su Esposa Reciben Ayuda de un Desconocido

LOS milagros dan lugar al asunto de "Un enviado del cielo" (The bishop's wife), alegre producción de Samuel Goldwyn, que la R. K. O. Radio Pictures, estrenará en breve. Son sus protagonistas Gary Grant, Loretta Young y David Niven, secundados por un conjunto de artistas que incluye a Monty Wooley, James Gleason, Gladys Cooper, Elsa Lanchester y el famoso coro de niños "Mitchell".

El argumento trata de los súbitos cambios que tienen lugar en la casa de un obispo protestante cuando irrumpe en ella un visitante desconocido para reorganizar sus asuntos. Abrumado de responsabilidades, el joven pastor está a punto de perder a su mujer y sus amigos cuando el desconocido cambia el estado de cosas sin ningún preámbulo, haciendo de la película un chispeante exponente que será inolvidable.

Cary Grant encarna al desconocido y David Niven al obispo, estando a cargo de Loretta Young el papel de esposa del obispo.

Henry Koster ha tenido a su cargo la dirección de este film, cuyo argumento está basado en una novela de Robert Nathan, adaptada por Robert E. Sherwood y Leonardo Bercovici.



VISTOSOS ATAVIOS en colorido marco lucen Betty Grable y otras coristas que rodean al bailarín Dan Dailey en esta escena de la comedia musical "Y los años pasaron", que se verá el viernes de esta semana en el cine Ideal.

Juanita Sujo Actúa Mañana en Alemán

El Teatro Alemán Independiente, dirigido por P. Walter Jacob, realizará la reapertura de su nueva temporada 1948, mañana, a las 21.15 horas, en el teatro El Nacional. Se estrenará en esta ocasión la pieza "Simone y la paz mundial", comedia de actualidad, original del autor austríaco George Roland. En el rol principal de esta obra se presentará, por primera vez como actriz de habla alemana, la destacada intérprete de teatro, cine y radio Juanita Sujo. Los otros papeles de la comedia, puesta en escena por Jacques Arndt, estarán a cargo de Hanna Danszky, J. P. Arndt, A. Berger, K. Ewald, P. W. Jacob, E. Spielmann y H. Widetzky.

Prolonga su Actuación en Rosario una Cía. Nacional

El éxito logrado por el conjunto de Arturo Bamio, Samuel Giménez y Máximo Moyano, en el teatro Comedia de Rosario, ha determinado a las empresas de compañía y teatro a prolongar la actuación del conjunto. A efectos de cumplir con esa determinación, que el buen recibimiento del público ha determinado, el conjunto repuso la versión de "Viejo verde", de Pondal y Olivari, a la que seguirán en el cartel "Llegan parientes de España", de Ivo Pelay: "El vasco de Olavarría", de Alberto Novión, y "Maridos caseros", de Hicken. Como se sabe, integran la plana mayor del cuadro que dirige Samuel Giménez, las actrices Gloria Zuazo, María Esther Emery, Helvecia Hirt y los actores Miguel Angel Beltrán, Armando Parente, Víctor Fontana y otros.

Inés Gómez Carrillo Dió un Recital en Zurich

ZURICH, 10 (AP). — La pianista Inés Carrillo, argentina, ha decidido partir para París, después de haber obtenido un cálido éxito en el recital que ofreció. Actuará en la capital de Francia el 14 de abril. En su recital de aquí conquistó grandes aplausos, viéndose obligada a repetir algunas páginas. El programa estaba compuesto por obras de Bach, Haendel, Chopin, Schuman, Procofiev y el compositor argentino García Morillo. La pieza más aplaudida fué la "Suite Francesa" de Bach. Al terminar el recital y como bis, la señorita Carrillo interpretó obras de Debussy y Granados.

La pianista, que se presentó ya en Estocolmo, Oslo, Bruselas, La Haya y Amsterdam, seguirá su gira desde París, dirigiéndose a Roma, Milán, Florencia y Copenhague. Luego irá a Londres, donde actuará el 7 de mayo.

Comienza un Ciclo Anual de Conciertos

En el Teatro Municipal se iniciará mañana, a las 19 horas, el ciclo anual de grandes conciertos de la Orquesta Sinfónica de la Ciudad de Buenos Aires. El primer concierto estará dirigido por el maestro Lamberto Baldi con la intervención del trío Cimaglia - Napolitano - Rosa. El programa está compuesto de las siguientes obras: "Ricercare', de Frescobaldi: Concierto op. 56 para piano, violín y violoncelo, de Beethoven (con orquesta): "Un día de fiesta en Suiza", de Honegger, y "Los pinos de Roma', de Respighi.

CORREO ARGENTINO	"Central (B)" y Suc. Cabeceras	FRANQUEO A PAGAR CUENTA Nº 35
		TARIFA REDUCIDA Concesión Nº 10

Pedro Armendáriz Reaparecerá en Breve en su Tercera Película Hablada en Inglés

Pedro Armendáriz, el notable actor mexicano, premiado por su labor en "María Candelaria" y que se ha destacado en tantos films en español, pronto será visto en su tercer film en idioma inglés, tras "El fugitivo" y "La Perla", titulado "Sangre de héroes" ("Fort Apache"), del sello Argosy Pictures, que ha sido dirigido por John Ford. Armendáriz comparte los honores estelares del film con John Wayne, Henry Fonda y Shirley Temple.

"Sangre de héroes", que ha sido filmada casi íntegramente en México, en exteriores, da una oportunidad a Armendáriz.

Intervienen además, en "Sangre de Héroes", Ward Bond, Georges O'Brien, Victor McLaglen, Anna Lee, Irene Rich, Dick Foran, Guy E. Bee, Grant Withers y Mae Marsh, teniendo a su cargo un papel importante John Agar, esposo de Shirley Temple, que hace su debut en la pantalla en esta película.

Se anticipa como una película de intensa acción y gran espectáculo, que está basada en la novela "Massacre", de James Arner Bellah, en una adaptación de Frank S. Nugent.



LA VETERANA actriz Virginia Fábregas con Isabela Corona, interpretan un momento de la producción mexicana "La casa de la zorra", que Interamericana presentará el jueves venidero en el cine Select Lavalle junto con "Embrujo antillano".



CON SEÑALADO éxito está actuando en Tabaris — alternando además en Novelty — la afamada pareja de danzas típicas regionales de su país, la pareja brasileña Monteiro y Ayara, y de cuya labor se desprende una nota de arte popular que comprende sambas, batuques, macumbas, frevos y maxixas, de una calidad y vistosidad nunca observadas. Esta pareja, cuya labor está por finalizar, ya que Monteiro, que es bailarín clásico solista del teatro Municipal de Río de Janeiro, debe regresar para cumplir con la temporada oficial, ha prometido su regreso a Buenos Aires a fin de realizar otra corta temporada en salas nocturnas de la calidad de Tabaris.

MAPY CORTES, la graciosa vedette, de lucida actuación en el cine mexicano, y a quien el público porteño conociera en otras temporadas, ha vuelto a presentarse en nuestra ciudad desde el escenario del Politeama como figura central de "La duquesa faltó a la cita", comedia musical que Carlos A. Petit escribiera especialmente para esta artista y Pedro Quartucci. En los múltiples y rápidas escenas de la obra, la vedette portorriqueña tiene ocasión de mostrar toda su ductilidad y la variedad de sus medios artísticos, mediante los cuales expresa un arte frívolo que se sostiene en la gracia personal, en la música ligera y en la vistosidad de los escenarios y los trajes.

Cambia de Hora y Sala una Función de Cine

INFORMA el Club Gente de Cine que la exhibición número 105, con el estreno de las películas documentales italianas de Enrico Gras "Paraíso terrestre", "Relato de un fresco", "Camino a Damasco" y "Praderas blancas", anunciada para mañana, lunes, a las 21, en Sarmiento 1820, se realizará recién a las 24, en el cine Lorraine. Previamente hablará el propio Enrico Gras sobre "Las artes plásticas como cine ballet".

Un Anillo Misterioso en "Vuelo sin Rumbo"

En la producción de "Screem Guild" "Vuelo sin rumbo", que conoceremos el día jueves 15 en el cine Mundial, presentada por la distribuidora "Films Mundiales" y en la que veremos a Alan Curtis, Evelin Ankers, Micheline Cheirel y a Jack Holt, juega un rol, casi diríamos protagónico, un anillo, con unos raros símbolos grabados en su sello.

Dirigida por William Rowland, "Vuelo sin rumbo" fué producida por William V. David, sobre un argumento original de Artur V. Jones.

"El Embrujo de la Gloria" se Anuncia

Cuarenta y dos estrellas de Paramount figuran en el reparto de "El embrujo de la gloria", película que se verá próximamente en esta capital

George Marshall, Gary Cooper, Bing Crosby, Ray Milland, Alan Ladd, Bárbara Stanwick, Paulette Goddard, Dorothy Lamour, Burt Lancaster y muchos otros que hacen de marco para la presentación de Mary Hatcher, actúan en el film.

OCE ha Adquirido Films Italianos

Acaba de regresar de Europa, después de largo alejamiento, el popular compositor argentino Alberto Soifer, quien en la jira que realizara por los países del viejo mundo, llegó hasta Italia, en cuyo país ha adquirido una serie de producciones cinematográficas animadas por destacadas figuras, llevando aquéllas el sello de Produzione Incine S.A., y las que serán presentadas por O.C.E. (Organización Cinematográfica Española).

Cabe destacar que dentro de la selección que se estrenará en la corriente temporada, figura una producción del gran actor italiano que actualmente nos visita: Aldo E. Fabrizi, y cuya actuación el público argentino sigue con marcado interés, encontrándose una segunda película protagonizada por otra gran figura del cine italiano: Ana Magnani.

Lista del material

A continuación detallamos la lista de producciones que se estrenarán este año, y cuyos títulos e intérpretes son los siguientes:

"Tómbolo" (Paradiso negro), comedia dramática, con Aldo Fabrizi, Adriana Benetti, Nada Fiorelli y John Kitzmilier.

"Resurrezione", versión cinematográfica del conocido drama de Tolstoi, con Doris Durante, Claudio Gora, Germana Paolieri y Guido Notari.

"Finalmente soli", comedia brillante, protagonizada por Ana Magnani, Maurizio D'Angora, María Mercader y Enrico Viarisio.

"Dagli apennini alle ande", aventuras románticas, con Leda Gloria, Cesarino Barbetti, Cesco Baseggio y Nino Pavese.

"Luna di miele", dramática sentimental, con Assia Noris, Aldo Fiorelli, Luigi Cimarra y Carlo Campanini.

"Un garibaldino al convento", aventuras brillantes y sentimentales, con Leonardo Cortese, Carla Del Poggio, María Mercader y Lamberto Picasso.

"Macario contra Zagomar", producción cómica, con Macario, Nada Fiorelli y Olga Villi.